

北京公交主题影厅亮相

百余名一线公交职工走进影厅观看《一路幸福》

本报讯 (记者 周美玉) 由北京市电影股份有限公司、北京新影联院线直营影院金宝影城打造的公交主题厅于近日举行首场放映活动。活动邀请百余名一线公交职工走进影厅, 观看反映北京公交百年变化的纪录影片《一路幸福》。

运营线路从1条到1700多条, 车辆规模从10辆到2.3万辆, 服务乘客从10万人次到49亿人次……昼夜穿梭、往来不息的北京公交串联起普通人的寻常生活, 也联通起了城市发展的日新月异; 凌晨5点发车, 司机每隔一天有一次驻班, 许多人睡得正



酣, 却是夜班司机最清醒的时间……伴随着首都飞速发展的经济和城市化进程, 公交职工秉承着“一心为乘客, 服务最光荣”的公交精神, 服务着越来越多的乘客。正在院线热映的纪录影片《一路幸福》, 以北京公交百年来的发展壮大为主线, 讲述坚守在平凡岗位上的公交人不懈奋斗、不断进取, 无私奉献、为民服务的初心故事, 以及一代代北京市民与公交难以割舍的深厚情缘。

活动当天, 百余名公交职工走进新影联金宝影城, 3号影厅门口醒目的北京公交标识和“金宝影城站”指示牌让职工们感到

非常熟悉、亲切, 这是影院打造的公交主题厅。步入影厅, 两侧墙上贴着公交发展历程大事记。1921年, 北京电车股份有限公司正式成立; 1924年, 电车公司在前门举行了开车典礼; 2012年, 新型双源无轨电车投入运用……展示了北京公交百年来的发展壮大历程。

北京新影联院线直营影院相关负责人表示, 希望借助此次打造的公交主题影厅, 让更多市民深入了解公交行业的发展和变化, 感受到公交人为广大乘客便利出行默默做出的贡献。

周美玉 摄

杨立瑜的从容让人想起高洪波

□本报记者 段西元

北京国安队主场险胜劲敌长春亚泰, 这是北京队新赛季中超首次击败真正意义的强敌。比赛中梅开二度的德索萨、打进绝杀的姜祥佑都足够出彩, 还有一个人值得称赞——那就是为北京队关键时刻扳平比分的杨立瑜。

杨立瑜那个进球真的非常重要, 当时长春队刚刚3:2领先。如果比赛时间被消磨掉, 以长春队的攻击力, 再打一两个不是不可能。危难时刻, 杨立瑜“挺身而出”, 以“迅雷不及掩耳之势”追平了比分。那个球突出一个字——脆: 传得脆, 杨立瑜的跑位和射门也很脆。杨立瑜本赛季至目前已经踢进了4个球, 位居

北京队队内射手榜榜首。要知道更多出现在边路的杨立瑜, 在位置上说并不是“主攻手”, 但他把握机会的能力值得称道。

比赛结束后向北看台球迷谢场时, 球迷们大喊杨立瑜的名字。腼腆的杨立瑜一开始“躲”在队友“丛中”, 被推出来后, 还显得有点儿不好意思。这与球场上的那个“杀手”形成了鲜明对比。杨立瑜在场上高出一筹的就是他的比赛气质, 可谓又果决、又稳健。他总是能找到最合适的处理球方式, 球在他脚下, 也不会被胡乱“丢弃”。像那次长途奔袭, 大家在惊叹他的拼劲时, 可以回顾一下录像, 那也是

当时杨立瑜可以做出的最好选择了。也许这样的球员在五大联赛里“一抓一大把”, 也许那些外援可以拿捏得不错, 但在中超本土球员中, 这种气质真的很少见, 也就是武磊等为数不多的本土球员可以做到。杨立瑜这种“冷面杀手”的感觉, 让人想起了当年北京队的锋线球星高洪波。高洪波和杨立瑜是特点差异很大的球员, 但有一点非常相似, 就是在门前那一下的处理, 都很合理且从容。

杨立瑜与俱乐部的合同期时间不长, 但愿俱乐部能够长留这位球星, 毕竟这样的球员在整个中超也难寻觅到。

平谷职工书画摄影作品在经开区巡展

本报讯 (记者 陈曦 通讯员 仇立丹) 近日, 由平谷区总工会主办、北京经济技术开发区总工会协办的以“共建高大尚平谷、绘美丽家园、展职工风采”为主题的职工书画摄影展经开区巡展在国锐艺术中心正式启动。

本次展出的作品是从平谷区的100多家单位报送的千余幅作品中评选出来的优秀作品。作品或选题于百姓生活, 或寄情于大好河山, 生动描绘了平谷的新风貌、新气象, 展现出广大职工立足

岗位谋发展的奋斗热情。“希望通过此次展览推进两区的结对协作工作, 搭建两区职工交流平台, 满足两区职工群众的精神文化生活, 进一步推动两区职工文化艺术的繁荣发展。”北京经济技术开发区总工会相关负责人表示, 未来, 北京经济技术开发区总工会将持续推进与平谷区总工会的合作与交流, 通过开展各类形式的活动推动两区合作走向深入, 实现携手共创未来的美好愿景。

经开区职工歌咏比赛收官

本报讯 (记者 陈曦 通讯员 仇立丹) 近日, 由北京经济技术开发区总工会与北京经济技术开发区工委组织部共同举办的“讴歌劳动美·唱响新亦城”主题歌咏比赛迎来决赛。

本次比赛自5月16日开启作品线上征集, 共有167位选手报名参加, 最终有20位选手进入了总决赛。决赛中,

《少年壮志不言愁》《奉献》《映山红》《站在草原望北京》……一首首优美动听的歌曲将劳动者奋发向上的精神展现得淋漓尽致。

“希望通过举办歌咏比赛的方式, 用嘹亮的歌声唱响劳动光荣, 用动人的旋律演绎新时代亦城人的光华风采。”经开区总工会相关负责人表示。



胜利街道首届体育文化节启幕

近日, 顺义区胜利街道2023年“五月的鲜花”文艺汇演暨体育文化节启动仪式在顺义区胜利街道锦荟港东门广场举行。以文艺汇演、篮球比赛、文体项目推介为主要内容的三大主题板块同时上演, 吸引了辖区20余家共驻共建单位和千余名群众前来参加。

本报记者 王路曼 摄影报道

足总杯称雄 曼城距“三冠王”只差一步

新华社电 曼城3日凭借队长京多安的两个精彩进球2:1力克曼联, 继英超卫冕之后再捧足总杯奖杯, 还差欧冠决赛一胜就可成就“三冠王”。

3日的伦敦温布利球场变身红色和蓝色的海洋, 一半是“红魔”曼联的球迷, 另一半是“蓝月亮”曼城的粉丝。一场气氛热烈的同城德比以令人惊叹的方式开场。哨响仅12秒, 京多安就在禁区外凌空抽射, 曼联门将德赫亚甚至未做出扑救动作, 皮球应声入网, 曼城1:0领先。

之后曼城还创造出不少机会, 先是罗德里的头球稍稍偏

出, 后有哈兰德的禁区内铲射被德赫亚化解。不过, 场面上处于被动的曼联第33分钟利用点球扳平比分。万比萨卡禁区内的头球摆渡打在跳起防守的格拉利什手上, 裁判经VAR(视频助理裁判)介入后判罚点球, 费尔南德斯主罚命中。

上半场后半段控球节奏有些过缓的曼城在易边再战后发力。德布劳内前场右路被放倒, 曼城获得任意球机会。比利时中场将球传给禁区弧顶处的京多安, 德国大将再次上演凌空射门, 这一次皮球连续弹地滚入球网。

此后, 虽然加纳乔以及麦克

托米奈的替补登场都为曼联带来了机会, 但他们最终未能阻止曼城拿下本赛季第二冠, 曼城距离复制曼联24年前实现的“三冠王”荣耀还差一个欧冠冠军头衔。

“我们会休息两天, 许多球员大概明天都需要找理疗师。”曼城主帅瓜迪奥拉说, “还差一个(冠军), 大家都觉得这是千载难逢的机会。”

曼城10日将在土耳其伊斯坦布尔与国际米兰进行欧冠决赛。“我告诉球员们, 成就欧洲冠军才会让你们的优秀得到认可, 你们必须给自己施加这样的压力。”瓜迪奥拉说。

第五届北京毽球公开赛举办

第五届北京毽球公开赛近日在弘赫国际体育运动中心举办, 共有来自北京、天津、河北、湖南、黑龙江、辽宁、内蒙古等地的115支球队近800名运动员参赛。本次公开赛设置毽球和平踢毽两大比赛项目, 将进行268场次对决, 是近年来北京地区规模最大的毽球全民健身赛事。

本报记者 彭程 摄影报道

