



影片《独行月球》道具在首钢园潮幻奇遇季现场展出



来自獫狴特效工作室的00后学员展示原创人物特效服装



一款“零界特工”游戏吸引参观者们争相体验



市民身临其境体验模拟越野车



京剧演员展示实时动作捕捉



观众在沉浸式运动娱乐空间体验



工作人员指导小朋友体验有趣的科学实验

飞向科幻未来

□本报记者 周美玉/文 彭程/摄

穿过新首钢大桥，或者坐上飞驰的北京磁悬浮S1线，就进入了位于首钢园的“科幻世界”。正在石景山首钢园举行的2023中国科幻大会上，充满想象力的各类展览带领观众“飞向科幻未来”。

在首钢园11号馆，接地气的潮幻奇遇季正面向公众开放。8000平方米的展厅内设置了多个主题展区，包括镜界空间、未来书局、幻梦成真、星球征程、能量公社、科幻影视等主题，打造集元宇宙体验、前沿科技展示、航空航天体验、科幻影视产业链等于一体的展会。

其中，“当红齐天”展区设置了100平方米的VR大空间，一款“零界特工”游戏吸引学生们争相体验。大家戴上VR眼镜，瞬间进入战斗场景，在激烈角逐中感受团队对抗竞技游戏体验带来的乐趣。

在“数剧京韵”展台，京剧演员穿上带有光学和惯性传感设备的服装，一招一式驱动画面中的京剧人物表演起来。

此外，科幻产业新技术新产品展带领观众“飞向科幻未来”。在中关村科幻产业创新中心一层展厅前，平板电脑里的画面将虚拟与现实结合起来，AR展示的未来飞车在首钢园原本运输炉渣废料的高空轨道上穿梭驰骋，拉开了科

幻产业新技术新产品展览的序幕。展览围绕科幻产业发展的最新成就，通过“元宇宙流-交互穿梭-智元空间-漫步未来”四个板块，展示了50余家科幻领域企业的新技术、20余个科幻IP氛围道具装置和互动装置，共计80余项展品展出。

“交互穿梭”板块是互动体验感很强的展区，戴上最新研发的XREAL增强现实眼镜，观众可以在眼前6米范围内观看到220余英寸的巨幕，并根据屏幕中的钢琴键盘，伸手弹奏虚拟钢琴。“漫步未来”展区则是带观众来到了“火星世界”，模拟人类在地外行星建设基地，并发展人类文明的场景。展区将未来科幻场景、真人互动拍摄和动画形象动作捕捉巧妙融合，展现了逼真的科幻场景。例如在天图万境搭建的感知虚拟制作平台，观众可以走到摄像机前，置身人类火星基地的场景互动体验。

“平时我很喜欢看《三体》《流浪地球》，感觉看科幻能开拓视野、增长见识。今天的科幻展非常有趣，像行星重力、重返地球这些装置很好玩，体验感很强，激发了我探索星空宇宙奥秘的浓厚兴趣。”一位正在参观的学生表示。

2023中国科幻大会以“科学梦想、创造未来”为主题，活动将持续至6月4日。