中超战罢10轮:

海港初露冠军相 国安目标需务实

□本报记者 段西元

本轮中超结束后, 联赛已经 打过了1/3。虽然还有2/3的赛 程, 但是我们已经初步看清了整 个联赛的大模样:上海海港队领 衔争冠集团,成都蓉城、上海申 花和天津津门虎的势头也很不 错;南通支云、大连人、青岛海 河南队这几支球队恐怕要为 保级而战了。而老牌劲旅北京国 安队,则位列中游不上不下,第 6的名次还算体面。

要知道在赛季前, 北京队还 是很被看好的,大多数媒体和专 家都把海港队、山东泰山队、武 汉三镇队和北京队列为本赛季的 热门球队。结果联赛打过1/3之 后, 只有海港队露出了冠军相,

其他三支球队都未能达到预期 山东队在主教练和主力核心球星 接连出现问题的情况下, 很难专 注于打好比赛。不过, 在新帅崔 康熙治下, 山东队已经有了复苏 的迹象, 在与前面几支球队差距 并不大的情况下, 山东队至少应 该被看做亚冠席位的热门竞争 者。武汉队是卫冕冠军,但是本 赛季的起伏非常大,他们每轮的 比赛几乎都是最难以预测的。现 在还不知道武汉队的这种波动期 还会持续多久,如果一直持续下 去,他们很难取得特别好的成 绩。

北京队之所以赛季初被看 好,是因为球队引援方面动作很

几名新的外援和内援到来, 让人为之一振。但客观说,这几 名内外援的表现参差不齐, 恩加 德乌、 韩佳奇、杨立瑜达到了预 期,算是物有所值。但其他几个 人在10轮之后,依然没有融入全 队。最典型的例子就是北马其顿 国脚阿代米,除了对南通队比赛 打进制胜球闪亮了一下之后,其 他比赛要么成为"隐形人",要 么就是满场乱跑一通。

新援发挥不力, 球队起伏很 这很容易让人把责任都推到 主教练门佐身上。荷兰人确实难 辞其咎, 球队10轮在打法和人员 安排上依然不成型, 主教练肯定 要"背锅"。但也应该清醒地看 到,门佐虽然是目前球队状况的 "第一责任人",可球队现在的成 绩并没有特别离谱。先说外援的 问题, 球队没有在前场攻击端引 进外援,这不得不说是赛季前方 向性的错误,特别加上张玉宁-直有伤在身,这使得北京队一些 比赛踢得很艰难。在这种情况 下,最近几轮比赛,北京队在进 攻上有了明显的提升,这其实是 并不容易做到的。德索萨和阿代 米顶着土超、克甲明星球员的名 声来到北京,但实际展现出来的 能力在中超并不是很抢眼。原有 的外援阿德本罗、姜祥佑很难说是中超一流,几名外援里只有恩 加德乌勉强算是中超顶级。至于

本土球员,看看国家队里有几个 来自国安队的国脚就基本上明白 了,显然北京队已经不再是国脚

这样的人员构成,不能说球 队是弱旅,但至少也不能算是顶 级强队,中游偏上的名次符合教 练和球员的实际能力, 球队在没 有绝对实力碾压的情况下,比赛 的输赢都很正常— -要多正常, 有多正常。我们也都很清楚俱乐 部的困境和难题,降低预期也许 是最好的办法。在降低预期的基 础上, 让球队能有相对鲜明的技 战术风格,能让一些更年轻的球 员得到锻炼,应该是本赛季的真 正目标。



首都高校舞蹈艺术人才上演舞蹈盛宴

本报讯 (记者任洁) 2023年北京大学生舞蹈节近 日在北京舞蹈学院开幕, 动以"青春筑梦强国有我" 为主题,邀请首都各高校舞 蹈艺术人才相聚北京舞蹈学 院,上演为期19天的舞蹈盛

记者从市教委了解到, 从2015年至今,北京大学生 舞蹈节已举办三届。本届大 舞节包括市级展演、网络展 演、教学公开课、大师工作 坊、专场演出、形象代言人

评选等六大板块内容, 激发大学生的创新意识,展 现大学生的创作能力, 在精 美的舞蹈作品中讲好中国故 展现北京大学生的青春

本届大舞节市级展演活 动共收到54所高校的110个节 目,是历届大舞节参与度最 高的一届,从作品的主题、 题材、创意等多个方面展现 出当代大学生丰富多彩的文 化生活与昂扬向上的精神风

本届大舞节还设置了涵 盖中国古典舞基本功训练、 中国民族民间舞剧目、中国 舞技术技巧、芭蕾舞基训、 芭蕾性格舞、拉丁舞、摩登 舞、现代舞基训等丰富、全 高质量的教学公开课。 大师工作坊更邀请到弗拉基 米尔・马拉霍夫、卓依・马克 尼里、张军、张晓梅、张云 峰等国内外知名舞蹈艺术家, 为首都大学生带来顶尖舞蹈 艺术课程。

任洁 摄

四部国产科幻新作亮相中国科幻大会

本报讯 (记者 周美玉) 2023中国科幻大会于5月29日晚 在石景山区首钢园开幕。作为科 幻大会首场活动, "九天"科幻 影视创投会举办。四部人围科幻作品进行了路演展示,并与资方 签订了投资意向书。

此次活动汇聚了科幻作家 科学家、科幻影视制作、科幻影视 投资等行业的顶尖人才。今年4 月,活动面向社会公开征集有院 线、剧集、长篇等潜力的优秀科幻 剧本及项目。报名的百余部作品

经过专家评审,遴选出二十余部 推荐作品和四部路演作品。

进入创投会项目路演环节的 四部作品充满科幻色彩。上海谜 屿影业有限公司的《神舟远行》, 是一部结合末世灾难与星舰冒 险、表达人类原始情感和伟大牺 牲精神的太空科幻作品: 凡间 (北京) 文化创意有限公司的《飞 向火星》,是一部科幻加温情路 线的虚拟数字科幻喜剧; 杭州时 光矩阵科技有限公司的《八十光 分》,是一部聚焦中国本土话题 的硬核科技太空科幻故事:上海 超级甜文化传播有限公司的《星 空之子》,是一部表达在人类生 存命运话题之下,关注少年成长 与人类传承的科幻剧集

活动主办方中关村科幻产业 创新中心利用自身优势, 为签约 团队提供了包括剧本创作、科学 顾问、虚拟拍摄、动态捕捉、声 效制作等科幻影视制作大礼包, 贯穿影视制作的各个流程环节, 对优秀科幻作品进行全方位的支

歌唱北京全市群众性 音乐展示活动开幕

本报讯 (记者 盛丽) 2023 首都市民系列文化活动——歌唱 北京全市群众性音乐展示活动开 幕式暨文化馆服务宣传周系列活 动近日举行。

记者了解到,本届活动在持 续开展首都市民合唱周、首都市 民器乐大赛、京津冀百姓好声音 大赛等多项赛事的基础上,创新 推出首届"群星杯"钢琴大赛、 特色团队孵化项目。

活动系列比赛将在北京数 字文化馆官网设置专属报名通 道。

切尔西任命波切蒂诺 为新任主帅

新华社电 英超豪门切尔西 29日确认,51岁的阿根廷人波切 蒂诺将于7月1日起出任切尔西主 双方签约两年, 切尔西拥有 续约一年的选择权

切尔西本赛季先是解雇了曾 带队获得2021年欧冠冠军的德国 名帅图赫尔,又在波特接手球队 还不满7个月时炒了这位英国人 的鱿鱼。在过渡主帅兰帕德的带 领下, 切尔西刚刚以第12的排名 结束本赛季英超较量,这是他们 自1995-1996赛季以来第一次跌

波切蒂诺曾于2014-2019年 执教切尔西的同城对手热刺,率 队获得过一次英超亚军, 闯入过 一次欧冠决赛。此后,波切蒂诺接班图赫尔,于2021年1月出任 巴黎圣日耳曼主帅, 2022年7月 告别"大巴黎"

切尔西在29日的声明中表 示,波切蒂诺是一位有着出色履 历的世界级教练, "他的经验、 卓越的标准、领导能力以及性格 都可以带领切尔西俱乐部前行



北京3VS3街头篮球挑战赛落幕

第十九届北京3VS3街头篮球挑战赛近日在周家庄村文化体育公 园内拉开帷幕, 比赛共设置男子组、女子组和亲子组。据主办方介 绍,希望通过街头篮球这项接地气的运动,搭建全民健身平台,丰富 大众文体生活,促进全民健康。据了解,此项赛事已连续19年成功举办,被誉为"京城篮球嘉年华"。

本报记者 彭程 摄影报道