

## 大理西湖

大理西湖？相信有很多人看了标题会惊呼：弄错了吧，西湖不是在杭州吗？是的，杭州是有一个西湖，而我说的却是另一个西湖——被誉为“洱海之源”的云南大理西湖！

## 苍山洱海间孵化纯净恬然的梦

□钱国宏 文/图

大理西湖位于大理洱源县右所镇境内，属于平坝淡水湖，湖面3.3平方公里，平均水深1.8米，最深3.3米，是洱海的重要水源之一。湖中有六村（张家登、清水塘、东登、中登、南登、海塘）一岛，从而构成了村内有湖、湖中有村的天然村湖画景。

我们离岸登舟，轻摇双棹，开始泛游大理西湖。湖水清冽可鉴，既可弓身掬水而饮之，又可见水底鱼儿畅游水草间。抬眼四顾，午后的大理西湖，在我们面前铺展开了一幅恢弘的画卷：一湖静水安详宁静地倒映着云淡与风清；船过之处，惊起了小岛上的白鹭，它们划过天空的身影，在湖面上犁出了片片涟漪；湖中的村头，几位身着艳丽衣裳的妇女正在湖边洗衣，她们俏丽的身影被湖水拉成了曲曲弯弯的图画；几只渔船在湖面上且行且停，船上的男女忙着撒网、收网，说笑声惊飞了船舱内的晶亮鱼虾；远处苍山如黛，倒映湖中，随着鸟影忽散忽聚，不断地组合着奇异的画面……加之耳畔传来的桨声欸乃，使我们顿时沉醉在“一片琼瑶水，千重翡翠山”的画境之中。

湖面辽阔，簇拥着湖岸大片的农田和村舍；村舍的背后，掩映着一脉大山。湖光山色，田园人家，天蓝水绿，一湖兼而有之了。荡舟，摇桨，观景，赞叹，嘴就闲不住了，于是，



你这厢高歌“让我们荡起双桨”，我那边响起了“洪湖水呀，浪呀嘛浪打浪啊……”歌声和笑声，贴着水面传出多远，仿佛湖面上正在举行着一场盛大的音乐Party！

沐浴微风，小船向着来处划回，所到之处，虽是轻波微澜，不时惊起藏身于苇丛中的白鹭群，颇似寥廓江天中泼墨上去的点点白帆，脑海中油然掠过李清照的《如梦令》：“兴尽晚回舟，误入藕花深处。争渡，争渡，惊起一滩鸥鹭！”尤其是途中经过的一片苇海，更是风景绝佳。“千亩芦苇荡”是西湖的一大奇观，水生的芦苇挨挨挤挤，密不透风，形成一道道天然的屏障，渔家撑着小船在苇岸形成

的河道中穿行，如同在自家田埂上踱步一般轻灵。苇海翠色欲滴，喁喁絮语，各种野鸟、野鸭在苇丛中鸣叫，嬉戏，弹奏着一曲曲“各安其乐”的醉人生态乐章。据导游介绍，由于独特的湿地条件及气候，湖内栖息着许多鸟类，湖中生活的村民们与它们和谐共处，共同构成了一幅天然合一的醉美画卷。

天蓝水清风软，绿树渔歌炊烟。鸟鸣声、桨声、说笑声中，我突然间闻到了熟悉的炊烟味道。抬望眼，但见远处高士一般隐居的村落中，升起了袅袅炊烟。那灶下燃烧柴草的熟悉味道，让人瞬间涌起了无限的乡愁。而在这淡淡而悠远的乡愁中，赫然在



苇海的一条水上廊道中，驶出一条棕色小舟，船上几位白族姑娘穿着白红相间的民族艳丽服饰，正摇桨驶向湖心被绿树包围的村落，湖面上顿时洒下了她们嘹亮的歌声：“温柔的西湖/想和你一起/看一看日出彩/美丽的西湖/想和你一起/听一听洱海的呼吸……”歌声清亮，音域辽阔，仿佛是大理西湖的一种“现场直播”！歌声中，再端详这一湖明净透亮的水，清晰倒映水中的巍峨群山，撞入视野的一片片绿莹莹草地，船尾不时飞过的归巢野鸟，渔家村落的闲适与宁静……一切都在瞬间中变得柔软、生动起来……

“图画出天然，人家水镜园。绿垂沿岸柳，青风几村烟。山翠含前浦，渔歌出晚船。桃园何处是，即此是神仙。”大理西湖，一个被誉为“高原水乡”的泽国，一个在文学作品中被反复提及的“烟渚渔村”，一个有着芦荻泛鲜、苇岸青青的绿色家园，一个村岛相望、舟揖往来的白族渔乡，就这样朴素地存在着，不事喧哗，不逐张扬，清丽纤秀，秀外惠中，在苍山洱海之间，孵化着梦一般的纯净与恬然……

## 周末推荐

惠风和畅樱花绽，云居最美四月天。4月20日，随着“中华优秀传统文化展示”——第六届樱花季国学雅集活动的开幕，在这个春天里，不仅给广大市民推荐了一个游园赏樱的好去处，还给大家提供了一个拍摄打卡和探寻石经文化的好地方。

每年的四月中旬，云居古刹内的几十株樱花相继盛开，甚是好看。然而，樱花虽美，花期却短，从花开到凋谢一般在半个月左右，花色从初开时白色逐渐变为粉红色，形成樱花边开边落的特点，偶尔一阵风吹过，花瓣纷纷飘落，犹如一场樱花雨，为寺庙平添一份古韵。所以，如果想去云居寺看樱花，一定要赶在四月中旬前后，这也是古寺里樱花开得最盛美的時候。

当然，除了赏樱花，云居寺还有很多有趣的内容可以打卡。记者了解到，今年为了让云居文化更好的展示与交流注入多元化的活力与创意，本届活动重点聚焦“大美房山 禅意云居”影像大赛的颁奖和“大美房山 匠心云居”诗词大赛的启动，积极为中华优秀传统文化展示搭建交流平台。同时围绕国学经典传承和云居寺的千载文化，培塑打造云居文化品牌。通



过游古寺、赏樱花、品非遗、着汉服等雅俗共赏的活动形式，展示传统文化新气象，铸就云居品牌新篇章，全方位推进文旅融合提质升级，充分彰显了云居寺的历史之美、灵秀之美、人文之美和发展之美……所有这些，都强烈吸引着人们来此一游。

## 游古寺 赏樱花 品非遗 着汉服

## 这个春天，在游园中“打卡”别样云居

□本报记者 博雅

走进古寺，漫步云居别院，一株近40年树龄的樱花树，樱花盛开，红墙黛瓦映衬着绚烂的樱花，古朴清丽的景观美的让人过目不忘。每当春夏之际，樱花绽放之时，黛粉的花瓣遍布古寺。那一片片浅浅的花瓣上透着丝丝粉红，金灿灿的花蕊般簇拥在一起，显得活泼可爱。

在当天现场的演出中，舞蹈《云居春迴》以繁花似锦的云居春色为创作背景，融合古典舞的艺术形式，让观众在舞者的深情演绎中，感受云居寺美景的诗情画意；歌曲《多情的土地》在歌者深情的演唱中，感受一辈辈的云居护道人扎根房山热土，心怀梦想，逐梦前行的豪迈之情；舞蹈《锦绣前程》犹如一幅唯美的春日画卷，让现场观众在领略国韵之美的同时，感受云居寺深厚的历史文化内涵。

记者看到，今年在赏樱的同时，为了让现场游客能够直观的触摸历史、品读文化，现场设有优秀摄影作品展示区和传统文化互动区。不少观众在领略云居寺独特的人文景观和自然风貌的同时，还参与体验了古法掐丝珐琅、手工烙糖画、绘制扇面、写福字等文化项目，让游客们一站式满足了“云居文化”衍生的古韵风、民俗潮等沉浸式的文旅体验。

置身现场，让人感受到春日的浪漫氛围拉到了满格，观众品享了一道精彩的视觉盛宴。如，精心设置的“古今旅人 携手同游”趣味体验项目，观众持云居寺“老照片”，与当天同一景点背景叠合拍照打卡，上演“穿越之旅”……走在春天云居寺的樱花树下，汉服游园，书写祈福寄语，真是奔赴有了一场樱花的“浪漫约会”，在游园中“打卡”了一个别样云居。