

还记得那幅“世界名画”吗?

□本报记者 段西元

本赛季欧冠1/4决赛昨天结束，四强全部产生。在半决赛中，曼城将与皇马展开“宇宙级”超强对话，另一组则是充满情怀的意甲米兰德比。本赛季之前谁也不会想到有两支意甲球队打进了四强，而且还将上演米兰德比。意大利媒体兴奋地把欧冠米兰德比称作“欧洲德比”，意甲球队确实太久没有在欧洲大舞台的中心进行表演了。

AC米兰和国际米兰都是欧洲强队，他们都曾夺得过欧冠冠军，特别是AC米兰，“红黑军团”的欧冠奖杯数量仅次于皇马。上一次欧冠半决赛上演米兰德比还是在20年前的2003年，两队踢得非常胶着，两回合都战成了平局，最终AC米兰靠客场进

球数优势闯进了决赛，并赢得了最后的冠军。不过很多老球迷印象更深的则是2005年双方在1/4决赛中的交锋，因为那次的米兰德比充满了“故事”。

在首回合比赛中，国际米兰0:2输给了AC米兰。2005年4月12日，站在圣西罗球场的国际米兰已经无路可退，他们必须努力争取翻盘。上半时第30分钟，舍甫琴科的进球几乎已经把国际米兰推下了“悬崖”。下半时进行到第26分钟，坎比亚索头球破门，如果这个球算进，国际米兰还可以“一息尚存”。但当值主裁判默克却以克鲁斯对门将迪达犯规在先而判罚进球无效。这个判罚彻底点燃了现场国际米兰球迷的怒火，失去理智的国米球迷向

AC米兰禁区扔下杂物和焰火，AC米兰门将迪达被一枚燃烧的焰火击中肩膀后倒地，裁判立即中止了比赛。随后，主裁判默克宣布比赛取消。本场比赛最终国际米兰被判0:3输球，国米俱乐部被罚6场欧战主场空场比赛。

如果只看比赛的报道回顾文字，可能会让人觉得这只是一场闹剧。不过在闹剧发生的过程中，却留下了一张经典的体育照片：国际米兰后卫马特拉齐手搭在AC米兰10号科斯塔的肩膀上，两位球星像看风景一样瞧着对面看台的焰火。对面的焰火代表了闹事球迷的狂怒，而两位球星的淡定，却与火爆的气氛“格格不入”。照片体现出来的强烈反差，既呈现出当年意甲“小世界杯”



的火爆与辉煌，更反映出体育精神的本质与美感。

米兰德比赛前，不少老球迷第一时间想到的可能还是这张照

片。虽然早已物是人非，不过现实激烈的比赛和过去美好的回忆交织在情怀与现实中将激起怎样的浪花，让人无比期待。

京演集团第九届五月演出季即将开启

本报讯(记者 盛丽)北京演艺集团第九届五月演出季将于5月8日至6月23日上演。14部原创大戏、37场精彩演出涵盖了话剧、音乐剧、杂技剧、评剧、木偶剧、曲艺、民乐等多种艺术形式。

音乐剧《理想之城》讲述了奋斗者为梦想积极打拼的动人故事，杂技剧《呼叫4921》讲述了一对特警父子在职责与亲情中

“无我”的伟大选择，儿童剧《土狗老黑闯祸了》在充满童真童趣的视角下引领观众感受温暖的北京韵味，话剧《簋街》讲述北京美食地标“簋街”跨越三十余年的发展历程。

北京民族乐团特别策划的《国乐+9》跨界碰撞，火花十足；北京京剧《正红旗》将多方面体现曲剧的浓郁京味和新时

代气息；北京曲艺团原创曲艺专场《中轴魂》通过快板、相声、评书、京韵大鼓、北京琴书等多种形式，展现北京的人文特色与中轴线上的历史故事。

此外，评剧《祝福》、河北梆子《美狄亚》《打金砖》，木偶剧《大象来了》《大闹天宫》，民族交响诗《大运河》等经过舞台检验的作品都将亮相演出季。

2023北京森林城市艺术节开幕

本报讯(记者 孙艳)2023年第三届北京森林城市艺术节暨第五届将府公园森林影像艺术节日前开幕。

本届森林城市艺术季以影像艺术展作为活动核心环节，联合线上、线下共同打造三大版块7

项主题的展览，分别为“微观世界、多彩生命、将台名片、共生森林、共生世界、城市客厅、自然之路”。重点展示生息于此的鸟类、植被相关影像，以及森林景观、户外生息场景等大型艺术装置。

桃花海里桃花跑

京津冀·桃花海里桃花跑暨桃醉平谷·2023年户外巡回积分赛近日在平谷桃花海开赛。2023名选手齐聚桃花海，以脚步丈量青山美景。为彰显“桃源大华山”的区域形象，活动组委会在起点的赛道两侧设置了“平谷好物”展销展示，将平谷特色产品推荐给参赛队员和观众。

本报记者 马超 摄影报道



东城推出百余场次读书主题活动

2023年东城区“4·23世界读书日”主题活动暨“民族栋梁 大国重匠”新书发布会近日拉开序幕。在世界读书日期间，东城区将陆续推出名家荐书、现场签售、书香市集、文化沙龙、探店打卡等五大类100余场次主题活动，通过群众喜闻乐见的形式，在全区形成“多读书、读好书、善读书”的浓厚氛围，构建有温度的文化生态。

本报记者 边磊 于佳 摄影报道

九所高校组建延河高校跑团联盟

本报讯(记者 任洁 通讯员 花瑞)“筑牢延安根 情系延河魂”延河高校跑团联盟近日在北京外国语大学正式组建。

延河高校跑团联盟由中国人民大学、北京理工大学、中国农业大学、北京外国语大学、中央

音乐学院、中央美术学院、中央戏剧学院、中央民族大学和延安大学等九所诞生于延安的高校教职工跑团自愿组成，是在九所高校成立延河高校人才培养联盟的基础上，加强更多领域合作交流方面进行的全新探索。

延河高校跑团联盟的成立也正式拉开了北京外国语大学首届体育文化周的帷幕。本届体育文化周将举办传统体育文化展演、运动会等一系列活动，进一步丰富师生们的校园文化生活。

北影节XR单元将展示14部作品

本报讯(记者 王路曼)昨起至4月29日，第十三届北京国际电影节“北京展映”在本市27家合作影院进行集中放映。“北京展映”VR虚拟现实单元在今年全新升级为XR单元后将展示14部作品，集中呈现XR发展的最新样态。

XR单元以“动”为主题，回应技术快速迭代的产业发展变动，也体现了XR内容跨越影视、戏剧、音乐、游戏的动态。14部作品包括在传统影像基础上探索

VR语言的180、360作品，也有以眼神交互、手势互动为特色的交互类作品，叙事和非叙事作品横跨动画、游戏、音乐等多元领域。

在眼动系列中，《记忆列车》通过眼神交互的方式进入主人公内心从而推进故事展开；《历历在目》使用了最新的PS VR2眼动追踪功能进行交互并推动剧情。

手势互动系列将游戏纳入到电影节视野：《剪影》用手投

射出的各种影子进行解谜；《石头剪子布》将童年游戏与手势动作捕捉结合，在输赢之间构成了故事前进的分支；《手舞》让参与者使用双手进行一场感官VR体验。

本次XR单元特别展演作品《你好打字机》作为VR戏剧的代表性案例，是一部使用VR元宇宙服务“VRChat”的多人戏剧，在表演过程中，多位观众实时与演员虚拟互动，亲身参与一场高潮迭起的互动体验。



海派弄堂焕新迎客

作为西城区首批文物建筑活化利用计划的第一个中标项目，历经近3年时间修缮后的“百年”海派弄堂——泰安里“变身”泰安里文化艺术中心正式开始运营，中心将在保护与传承的基础上，焕活周边区域活力。

本报记者 孙妍 摄影报道