



“新工体”竣工

□ 本报记者 张晶/文 彭程/摄

新增的罩棚提升了“新工体”极端天气下办赛能力和观赛体验



在北广场正中央，“工人迎宾”雕塑格外引人注目



主队更衣室令人眼前一亮

记者从北京市重大项目办获悉，工人体育场改造复建工程（简称“新工体”）已于近日完成竣工验收工作。我们熟悉的那座“工体”，现在什么样了？3月31日，记者来到“新工体”进行实地探访。

进入北门，首先映入眼帘的便是北广场正中央1959年落成的男女工人“迎宾”雕塑，以及在其东西两侧的“男子足球”和“女子篮球”两组雕塑。记者注意到，“新工体”遵循“传统外观、现代场馆”的原则，保持了椭圆形造型、外立面形式和比例、特色元素三个不变，继续呈现出1959年首都十大建筑庄重典雅的建筑风格。

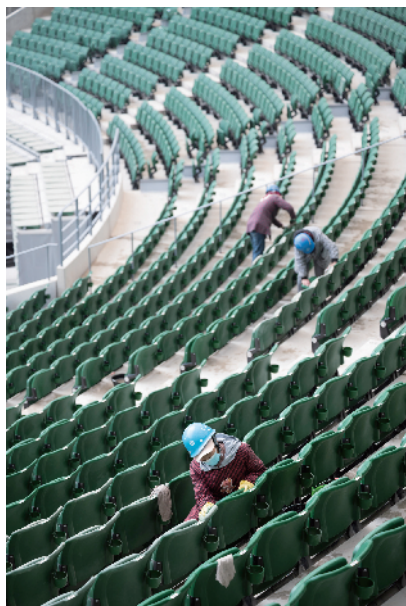
在传统外观背后，是现代科技的加持。“新工体”采用清水混凝土工艺建设，是国内清水混凝土工艺应用规模最大的单体建筑。这一工艺以最朴素、最原始的素材还原建筑原有风格，呈现出简约、自然、稳重的形态，营造出恢弘、肃穆的环境氛围。清水混凝土工艺还作为一种绿色环保型混凝土施工工艺，相较一般外墙装饰做法，大大减少了建筑垃圾的产生以及对环境的影响，在绿色环保、节约成本、自洁能力、后期维保、使用寿命等多个维度具备明显优势。

进入足球场内部可以看到，“新工体”看台采用了当今最先进的“看台碗”结构，原有的2层“盘形”看台，已经变成了4层“碗形”看台。看台坡度增大，观众视野更加宽阔。由于环形跑道的取消，观众与运动员距离更近，观赛体验将大幅提升。记者看到，“看台碗”结构已经被6.8万张“国槐绿”座椅填满，球场东看台上用北京国安黄绿两个主题色拼出了“BEIJING FC”字样，未来工体将依然突出“北京特色、国安风采”。作为“全国首批、首都首座”国际标准专业足球场，“新工体”除了对标欧洲主流配置，将众多满足世界杯办赛标准的软硬件设施引入，严格遵照“现代场馆”这一工体改造复建项目的指导方针，完成了观赛体验和办赛能力的双重提升。

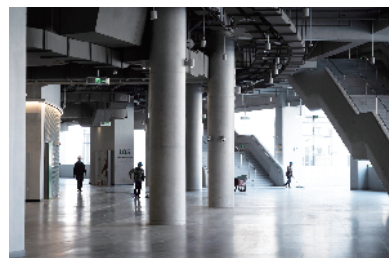
据了解，改造后的“新工体”主要地上建筑只有足球场，其他地方将建设为占地面积约10万平方米的城市体育公园和3万平方米的湖区，为市民和球迷打造多功能健身设施与休憩小景，公园内将建设环保健身跑道等多种体育场地及设施，成为一个以球场为核心的开放型城市体育公园，再现1959年建成初期工体疏朗开阔、庄重大气的空间格局。同时也为市民提供便捷舒适的大众健身环境，进一步增强市民的“幸福感”“获得感”。



“新工体”看台采用了当今最先进的“看台碗”结构



工人正在对看台座椅进行清洁



清水混凝土工艺以最朴素、最原始的素材还原建筑原有风格



工人对体育场旁的雕塑进行收尾工作