

# “辉煌中轴”首博开展

本报讯(记者 盛丽)3月28日,由北京市文物局和首都博物馆承办的“辉煌中轴”展览在首都博物馆开展。展览分为壮美中轴、文化中轴、永恒中轴三个部分,对中轴线的壮美秩序、思想源流、历史发展、公众化进程和保护工作进行了系统的阐释。

“壮美中轴”部分主要营造了一个剧场式的中轴线沉浸空间,通过精心制作的16米长的中轴线沙盘,配以立体投影技术展

现了北京中轴线之壮美。位于沙盘两侧若干重要遗产点的三维动画详解,立体展现了中轴线建筑美轮美奂的3D效果。“文化中轴”部分主要以文物展示来解读北京中轴线形成的历史过程、理念、审美及建筑工艺,揭示北京中轴线交融礼乐、多元共存的文化特征,并藉中轴线来诠释中华文明多元一体格局的形成过程。“永恒中轴”部分展示中国从传统社会向近现代国家转型的大背

景下,北京中轴线在性质与功能上的质变及新时代以来顶层设计规划对中轴线的继承、保护和拓展,凸显中轴线始终是统领北京城规划和发展的脊梁。

展览中,来自故宫博物院、洛阳博物馆、安阳博物馆、西安博物院、浙江省博物馆、中国文化遺產研究院等17家单位的53组件文物,以“物”证史,彰显古都北京作为历史文化名城的独特魅力。



## “国乐进校园、一生一乐器”引入职业院校 全国首个“音乐实验田”举行汇报演出

本报讯(记者 任洁)丰台区职业教育中心学校、中央音乐学院民乐系近日在中央音乐学院歌剧音乐厅携手举办“一生一乐器”——“音乐实验田”汇报音乐会。作为全国首个“音乐实验田”项目的阶段成果汇报,职教师生此次在大雅之堂的演奏,充分展现了“技艺一体、德美互融”育人的生动实践。

2019年5月,中国职业技术教育学会会长鲁昕在“首届新时代中国卓越匠心文化论坛”上提出“在传承创新中华优秀传统文化

化中坚定职业教育文化自信”的倡议。受益于学会的资源优势和大力推动,两所学校在全国率先开创首个“音乐实验田”,将“国乐进校园、一生一乐器”引入中职校,培养学生的艺术专业特长,培育具有审美和人文素养的高素质技术技能人才。

中央音乐学院民乐系的青年教师分批组成教师团队,协助丰职梳理音乐基础理论教学体系,并建立器乐社团,结合学校原有文化内涵,将“音乐+”特色植入素养课程设置,建立符

合“丰职气质”的职业教育音乐素养课程体系新标准,实现文化浸润。

历经两年探索,丰职的师生们从器乐演奏的“门外汉”逐步成长为在舞台上落落大方表演的“内行人”。在当天的演出中,台上师生“十八般武艺”轮番上阵,带领台下观众领略民族乐器的无穷魅力。丰职校长赵爱芹表示,“音乐实验田”项目创新了美育教育的载体和途径,通过实践有效助力了学生综合素养与能力的提升。

## 中国篮球名人堂 入堂仪式4月9日举办

新华社电 中国篮球协会消息,2022年中国篮球名人堂入堂仪式将于4月9日在天津青年会南开区东马路会所旧址举办。

中国篮球名人堂是中国篮球运动的荣誉史册,是对我国篮球运动发展做出杰出贡献的个人和集体进行铭刻、致敬、传承的殿堂。

2022年,中国篮球协会组织了2022年中国篮球名人堂入堂仪式,历时近半年时间,最终产生24位入堂人物及1个入堂集体。

入堂仪式分为三个主要阶段:15位“特别致敬人物”入堂、9位举荐入堂人物入堂以及优秀集体——“新中国篮球运动杰出贡献奖(五十杰)”获奖人入堂。

本次入堂仪式将通过呈递入堂信物、入堂人物演讲等环节,将“传奇自传承”理念贯穿全程。

## 女篮世青赛 将首次使用玻璃地板

新华社电 27日,国际篮联19岁以下女篮世界杯分组抽签仪式在西班牙马德里举行,中国队与加拿大、捷克和埃及队分在D组。

国际篮联当天还宣布,将第一次在其授权的官方赛事中使用玻璃地板。据了解,这种玻璃地板是一种LED玻璃地板屏,带有视频显示功能。如果需要,可以在地

板上显示实时的球员数据等。

本届U19女篮世青赛将于今年7月15日至7月23日在马德里举行,共有16支队伍参加,分为四个小组。A组将是最艰难的一组,四支队伍分别是阿根廷、西班牙、澳大利亚和法国队,美国队则与德国、马里和中国台北队分在B组,C组有日本、巴西、立陶宛和意大利队。



## 故宫将向革命老区学校捐赠“故宫小书包”

3月27日,2023年“故宫小书包——革命老区行”公益捐赠启动仪式在北京故宫博物院举行。活动拟向福建、陕西、安徽、江西、河北、山西等地革命老区的2000所乡村学校捐赠“故宫小书包”,每个书包内含故宫出版的69本通识性图书,集中体现中国书法、绘画、器物、建筑等优秀传统文化。

新华社发

## 首图原创《胡同漫游记》被推荐为优秀国产电视动画片

本报讯(记者 盛丽)记者从首都图书馆了解到,该馆自建少儿特色资源库——“首图动漫在线”在2022年制作完成的《胡同漫游记》13集系列动画片,近日被国家广播电视总局推荐为2022年第四季度优秀国产电视动画片。

《胡同漫游记》系列动画片围绕北京的胡同主题展开。主人公——糖卷果、爱窝窝、墩仔三位小伙伴在燕子姐姐和书爷爷的带领下,一起游览探索了胡同里

的大杂院、琉璃厂、国子监、老舍先生的故居等地。在一次次穿越与冒险中,孩子们了解到北京胡同的形成与变迁、文化景观、名人故居、建筑艺术、民俗饮食,收获了知识与友谊。

据了解,“首图动漫在线”是首都图书馆自主研发、拥有全部知识产权的大型原创动漫短片数字资源库。自2007年“六一”正式开通发布以来,已陆续推出14个主题系列823集共计3778分钟的动画片,资源总量为

529.4GB。动画片主题内容丰富,涉及传统美德修养、图书馆信息素质教育、文明礼仪教育等。

“首图动漫在线”作为特色数字资源被国家图书馆数字图书馆征集;原创动画片获得《国产电视动画片发行许可证》,多个主题系列动画片被国家广播电视总局推荐为优秀国产电视动画片片目。读者可登录首都图书馆少年儿童图书馆网站或下载“首图动漫在线APP”,乐享文化大餐。



## 指挥大师捷杰耶夫回归中国舞台

3月27日,捷杰耶夫在媒体见面会上回答记者提问。

当日,著名指挥家瓦莱里·捷杰耶夫在国家大剧院出席媒体见面会,分享中俄两国艺术机构文化交流感想并透露演出看点。受国家大剧院邀请,3月27日至30日,捷杰耶夫将执棒马林斯基交响乐团回归中国舞台,这是捷杰耶夫和马林斯基交响乐团时隔三年半再次与中国观众见面。

新华社发