北控队 应秉承永不言弃的信念

□本报记者 段西元

本赛季CBA第二阶段和第三阶段之间有一段很长的准备期，这让那些没有国家队球员的球队有了充足的时间去磨合队伍。但遗憾的是，北控队前两个阶段存在的问题依然没有改观，而且还有新的问题发生。

本赛季CBA在第三阶段恢复了主客场制，联赛又变成了“活水”，球迷们的喜悦写在脸上。不过各队的战绩却是几家欢乐几家愁，北控队接连在主客场失利，现在距离季后赛区域看似已经遥不可及。本轮客战广州队是一场关键的“卡位大战”，北控队在第一节比赛中，还是打出了一定的气势，看上去可以和对手“掰一掰手腕”。但是随着比赛的深入，广州队很快就主宰了球场：在年轻国手崔永熙的率领下，广州队攻防有度。如果单看这场比赛，很难想象广州队只比北控队排名高一位，两支球队似乎并不在一个档次。

北控队在第二阶段尾声引进了小外援艾伦，第三阶段比赛开始后，刘晓宇也加盟阵中。但至少从第三阶段前两场比赛看，他们没有给球队带来质变。第二阶段尾声那几场球，艾伦打得马马虎虎，还可以解释为与球队的磨合时间不长。但已经这么长时间过去了，艾伦还是没有表现出高人一筹的实力，至少从目前看，艾伦的能力在联盟外援中只能算是中下游的水平。刘晓宇这两场比赛打得中规中矩，他的控球很稳，当他持球推进时，会让人感觉比较踏实。但刘晓宇就是一个纯粹的组织型选手，而北控队真正急需的，是能把球投进去的人。刘晓宇持球时间相对比较长，这反而让球队的主要得分手张帆一度显得比较“孤独”。北控队有能力“把球投进去”的，也就是张帆和高登。张帆的稳定性更强一些，高登虽然对广州队这场球得分最多，但他有绝对“开火权”，在频繁出手的情况下，高登还需要提升自己的命中率。

本场比赛北控队的外线不力，内线也不如前两阶段坚韧。比赛中也许是广州队的冲击力太强，北控队在内线对抗上也处于下风。其实北控队的内线有不少可用的球员，尽管这场球王少杰上不了，但还是排得开的，而大外援哈斯却一直枯坐板凳。显然，马布里更信任高登和艾伦这两位小外援。有没有让外援“内外结合”一下的可能？这是马布里需要思考的问题。

北控队已经与季后赛渐行渐远，但这并不等于可以马虎对待接下来的比赛。球队首先应该有不到最后一刻决不放弃的信念，同时也要用实战锻炼为未来做好准备。

“云上书屋”助力南航职工畅享文化服务

本报讯（记者 盛丽）近日，由首都图书馆和中国南方航空股份有限公司北京分公司工会委员会共同打造的“云上书屋”分馆正式开馆。

“云上书屋”是首都图书馆与中央管理企业合作的第一家分馆，利用首都图书馆丰富的文献资源、特色的阅读活动，为南航北京分公司职工提供多层次的阅读服务和丰富的阅读体验，增进职工文化生活的幸福感和获得感。首都图书馆为分馆提供图书7250册，其中成人图书6700册、少儿图书550册。配备容纳300万册的电子书、50万余集的有声书，以及上万种电子报刊等优质数字资源。

“云上书屋”已纳入北京市公共文化服务体系，成为“一卡通”服务体系的一员，也是第404家具有通借通还功能的成员馆。借助全市一卡通服务网络和图书物联网，该分馆将助力南航北京分公司职工享受到便捷、专业、多样的公共文化服务。

2023平谷区群众春季长跑活动举行

桃醉平谷·2023平谷区群众春季长跑活动近日在平谷区体育中心田径场鸣笛。活动共设青年组、中年组、学生组三个组别，分为15公里闭环、8公里闭环、2公里闭环三条跑步赛道。来自全区各行业各领域2023名跑步爱好者在泃河、洳河亲水休闲步道参与了此次长跑活动。

本报记者 马超 摄影报道

中国科技馆巨幕新影院启幕

升级CINITY影院系统 4部全新特效影片将映

本报讯（记者 任洁）经过300多天的更新改造，中国科学技术馆巨幕新影院正式对公众开放。作为拥有我国自主知识产权CINITY系统的全国最大的科教场馆巨幕影院，该影院银幕宽29米、高16米，将上映《突破极限》《大熊雨林》《地球的故事》《海龟奇幻之旅》4部全新特效影片。

记者近日从中国科技馆获悉，自2009年新馆落成以来，巨幕影院作为率先开放的影院，14年来共上映科普特效影片69部，放映电影13000余场，接待观众近200万人次。巨幕影院更新改造不仅引进最先进的影院系统，更从光学视线、声场设置、座椅配置乃至舞台剧场等细节之处着手，创造了在业界之内具有开创性、代表性的“科教场馆巨幕影院完整解决方案”。

据了解，CINITY影院系统是当前电影放映领域中最高技术规格和最佳电影展现形式，能使电影画面更清晰、色彩更绚丽、影像更流畅、细节更丰富、动作更连贯、声音更逼真。这些CINITY特有的“杀手锏”不仅打破现阶段影院放映端的技术天花板，形成院线放映全新的规格标准，更将全方位提升观众的观影体验。

中国科协党组成员、书记处书记兼中国科技馆馆长殷皓表示，中国科学技术馆巨幕新影院对于中国电影最新科技成果的应用和展示，能够更好促进公众理解科学、感受电影科技魅力，激发青少年好奇心和想象力，打造运用电影科技服务科普教育的全新典范。

中国女篮继续保持世界第二排名

新华社电 国际篮联近日公布的最新女篮世界排名中，中国女篮继续保持世界第二。

在去年10月10日公布的世界排名中，中国女篮凭借世界杯亚军的成绩跃居第二。在过去的这段时间里，亚洲、美洲和大洋洲都没有国际篮联的比赛，因此排名前13的队伍次序都没有任何变化。变化最大的来自欧洲球队，意大利队凭借在欧洲杯预选赛中的出色表现升到第14名；英国队也回到世界前20的位置。其他在欧洲杯预选赛中表现出色的队伍如斯洛伐克、匈牙利等分数和排名也分别有提高。非洲杯预选赛同样让埃及、莫桑比克等球队受益。

第九届青年优秀剧本开始推选征集

本报讯（记者 边磊）即日起，北京国际电影节·第30届大学生电影节之第九届青年优秀剧本推选征集开始，征集截止时间为3月20日。

据了解，北京国际电影节·大学生电影节创立于1993年，坚持以“大学生办、大学生看、大学生评、大学生拍”为特色，奠定了其不同于其他电影节的独特品格。青年优秀剧本推选是北京国际电影节·大学生电影节的重要单元，至今已成功举办8届。本届青年优秀剧本推选将继续挖掘电影新人，助力青年编剧人才的扶植。

此次青年优秀剧本面向学生作品，旨在挖掘影视人才，汇聚影视创意，无缝链接市场，搭建中国首个公益性的青年影视创意培训、交流、交易平台，最终实现中国创意走出去。推选将本着公开、公平、公正的原则进行，面向全国高校有志青年广泛征集剧本创意。推选团由资深编剧、投资人、制片人和专家学者等组成。全国（含港澳台）高等院校正式注册的在校学生（专科生、本科生、研究生等），以及毕业不超过5年的青年作者（需提交毕业证书电子版），均可参加。

参选者须登陆北京国际电影节·大学生电影节官方征集网站了解参赛要求及奖励办法，根据要求提供真实有效的个人资料参加推选征集。