

奋进新征程 建功新时代·北京劳动者之歌

真心换真意 培养阳光向上班集体

——记北京市中小学“紫禁杯”优秀班主任评选特等奖获得者、平谷区第五中学班主任李晶晶

□本报记者 任洁

在学生的心里，她是可以敞开心扉聊心事的好老师；在同事的眼中，快乐的她带班很有一套；在领导看来，她走的是“外松内紧”的工作路子。平谷区第五中学班主任李晶晶，这位北京市中小学“紫禁杯”优秀班主任评选特等奖获得者，用真心换真意，培养出一届又一届阳光向上的班集体。

紧扣时事，主题班会浸润德育教育

李晶晶2003年参加工作，2007年调入平谷五中，至今已有14年班主任工作经验。

“想建设优秀班集体，首先要把握德育放在首位。”李晶晶的教育初心，就是学生能够在她的引领下心怀大爱、志存高远、热爱祖国、不负韶华。在多年的实践探索中，她发现上好每一节班会课是有效的德育教育手段。

她大胆地把这个阵地交给学生，学生们查阅资料、旁征博引、激情演讲，一堂堂精彩的特色班会就这样“出炉”了：“向卫国戍边英雄致敬”“我爱新疆棉花”“共和国勋章熠熠生辉”“清华学霸的一天”……班级正气在活动中发芽、生长，她用手机记录时经常感动得热泪盈眶。当全班情绪逐渐高涨时，她再通过写信、看视频、小组讨论等设计环节，总结出本场班会的中心思想，让学生们对国家的热爱、对英雄的崇拜、吾辈当自强的多种思想感情达到顶峰，班级向心力由此悄然形成。

在李晶晶的引导下，全班大多数学生养成每晚看新闻的习惯，紧扣时事开展德育教育，把国家大事与身边人和生活相结合，是她成功举办主题班会的“法宝”。她说，班主任在生活中要做一个有心人，有站位、有思考、有感受，道理只有先启发自己，才能传递给学生。事情只有



先打动自己，才能打动学生。

孟晚舟归国后，李晶晶专门举办主题班会，和全班一起观看相关视频，并分享孟晚舟写的文章《月是故乡明 心安是归途》。孩子们抓住核心词——“祖国”，在发言时激动得热血沸腾，甚至有人说说着说着就感动地流泪，因为他们通过这件事感受到祖国的强大。这样走心的班会，激发了学生的爱国主义情怀，帮助他们形成正确的三观。

搭建舞台，善于挖掘学生的闪光点

李晶晶常说，希望自己带出来的学生阳光乐观、团结自信，她想与学生一起快乐幸福地成长。

班级要建设好，必须培养一支得力的班干部队伍。每次刚接初一新班时，李晶晶会尽快了解每名同学，先锁定谁是班长的苗子，给予对方足够的锻炼机会。

班长小徐刚来时像个“书呆子”，虽然上进心强，却只顾自己埋头学习，根本不会管理班级。李晶晶耐心地和小徐交流，打消他对管理班级的顾虑，又告

诉他作为班长的责任和义务，希望他能带出一个班风正、学风浓的班级，并表态如果遇到难事可以向老师求助。此后，小徐开始自信大胆地履职。

同时，李晶晶带的班级实行分级管理，把班内大小工作分配到个人，每个人都要承担责任，再选出负责任的小组长，定期交流了解每名同学的状态，这样不仅收到很好的民主激励效应，也提升了学生的担当意识。她还及时引导学生对班级生活中一些现象进行讨论、评价，形成“好人好事有人夸，不良现象有人抓”的风气。

李晶晶不断摸索创新，积累了很多管班方法：制定个人成长计划和“档案袋”，每次考试前后必有动员和总结，开展师徒结对、小组建设、相互交流学习方法等活动，运用有效激励机制，促进学生的快速发展；指导学生通过班级日志记录大事小情，自行设计班徽班训，每学期一次班委竞选，构建特色班级文化氛围；每月评选“班级之星”，并在班内张榜公布，让学生感受进步的快乐。学生在班级中不断参与和付出，班级成为他们成长的沃土。

每个学生都有自己的闪光点，班主任不仅要会观察，更要给学生搭建不同的展示舞台，让孩子们走上适合自己发展的道路，变得自信昂扬。

在德育处的帮助下，李晶晶组织全班把闲置文具、体育用品、衣物等寄往边远山区，给贫困孩子送去温暖；同区的一名高中生身患癌症，她带领班委进行募捐；共同参加“阳光社区志愿者服务队”，为孤寡老人送温暖、清扫小区环境、资助山区儿童……一次次活动下来，孩子们的仁爱意识就这样牢固树立。

2017届毕业生小赵虽然成绩一般，但在体育和歌唱方面很有天赋，李晶晶发现了他的优势，推荐他参加校队训练。经过不懈的努力，小赵评上国家一级运动员，凭借体育特长被重点高中录取；高考时也以体育特长生的身份收到市属高校的录取通知书。身材较胖的小张虽然为体育成绩犯愁，却具有表演话剧的天赋，李晶晶推荐他参加平谷区艺术节的表演，在舞台上大放光彩。小李的语言表达和英语科目成绩一般，但在数学方面却有着过人才华，她适时鼓励，小李最终勇夺中考全区第一……每个孩子都找到属于自己的擅长领域，稚嫩的小苗向阳而生，未来可期。

家校共育，真正走进学生的内心世界

李晶晶认为，要想真正走进一个孩子的内心世界，就要全方位地了解他，赢得他们的信任，除了平时多和学生沟通外，还要找准时机，增进师生感情。

青春期的孩子跟父母有隔阂，李晶晶就举办“夸夸父母”活动，让学生通过活动学会感恩，增进亲子关系；家长间的管教水平参差不齐，她不定期推出小型家教经验交流会，促进家长间相互学习；按照学校要求她实现

100%家访率，了解学生的成长环境，也有助于家校形成合力。

学生小嘉的妈妈改嫁给现任丈夫后又生了一个女孩，他以为继父肯定更爱亲生孩子。有一天，正处于青春期的的小嘉逃课，继父急得到处找寻，好不容易找到他后一时气愤打了他，小嘉的心里结下一个疙瘩。

李晶晶知道后专门找小嘉谈心，把继父为找他四处奔波的事，还有从家长那里了解到的情况都告诉他，提醒他回忆起继父关心他的点点滴滴，最后语重心长地告诉孩子，“但凡后爸对你不负责任，不想看你有出息，就不会这么管你。打人虽然不对，但这个行为恰恰反映出他真把你当成了亲生孩子，怕你走弯路才恨铁不成钢的。”小嘉听得热泪盈眶，疙瘩在那一刻被解开了。

在之后举行的“夸夸父母”活动上，小嘉激动地说，“我发现爸爸真的爱我，以后谁也不要再跟我说亲爸后爸的事，谁对我好，谁就是我亲爸！”继父也为打人的事和他道歉，从此以后爷儿俩的感情就和亲父子一样好。

在与家长的相处中，李晶晶总是设身处地为他们着想，也经常换位思考，所以家长们愿意跟她交流，遇到困难也会向她求助。在教育孩子方面，她和家长们有着共同目标，倾心相助，换得家长给予班主任的最大信任和支持。

2020年，李晶晶被评为“北京市骨干班主任”；2017年获得北京市第30届“紫禁杯”优秀班主任一等奖；2021年在第34届北京市中小学“紫禁杯”优秀班主任评选中获得特等奖；所带班级曾被评为北京市先进班集体。

李晶晶有一个美丽的梦，就是在孩子们的心中播种希望和自信，让他们向着美好的目标一路披荆斩棘，实现自我、超越自我。为此，她向着这个梦想不断努力，一路收获。

袖珍皮影艺人陈婵：

精湛技艺传承千年文化符号

□本报记者 孙艳



其他类皮影演出万余场次、制作皮影及艺术品十余万件、开展皮影培训2000余次。作为中国传统文化的传播使者，陈婵多次受邀

举办全国巡演和出国访问演出，小蚂蚁皮影艺术团在国内外享有极高的声誉。

陈婵常说，戏，演一辈子不

容易，更不容易的是推陈出新，传统的再打磨，经典的再出新，因为有了新意才有了兴趣，有了兴趣才有新的传承。所以，陈婵在重视演出的同时不忘进行产品研发，拥有新型皮影材料国家发明专利一项、实用新型专利一项、注册商标一个，研发皮影DIY体验材料包和皮影工艺品十余类，真正做到了皮影非物质文化遗产的传与承。

值得一提的是，在北京2022年冬奥会之际，陈婵团队接到了制作冬奥礼物的任务。1000件皮影，全部使用传统工艺，手工制作。“每一片好的皮影都从选皮开始，选皮要薄厚适中，柔韧质坚，青中透明。制皮要三浸四刮，不能将就……”陈婵介绍，为了体

现北京特色，她选择了天坛祈年殿、大熊猫，以及京剧中美猴王、关公、窦尔敦的脸谱形象。

下刀、走刀、推刀，不能有一点犹豫，出刀的深浅纵横要一气呵成。最终，陈婵带领团队研发制作的皮影礼物“天坛”“大熊猫”“北京脸谱”经过大兴区妇联及北京市妇联的推荐，成为北京冬奥礼物，赠送给世界各国运动健儿，收获了国内外各界朋友广泛好评。

“用一张皮塑一个角儿，活起来，以影为戏，无论何时，我觉得仍然是充满活力的。”陈婵说，只有精湛的技艺才能传承千年文化符号，才能赋予皮影新的“生命力”。陈婵和皮影的故事还在继续……