

动荡的赛季 冷门的冠军

——2022赛季中超联赛总结

□本报记者 段西元

上个周末,2022赛季中超联赛“终于”落下帷幕,武汉三镇队上演三年三级连夺冠的奇迹。为什么用“终于结束”来形容?是因为去年的中超联赛几度让人感到“摇摇欲坠”,“停摆”似乎只是一瞬间的事情。但这种最极端的场面没有发生,中超总算是按时“收工”了。

2022赛季的中超联赛命运多舛,这从摇摆不定的赛制就能看出来。第一阶段比赛还是延续着前两年的赛会制,打了一阵儿赛会制之后,中超部分恢复了主客场制。但是由于众所周知的原因,很多球队无法在自己真正的主场作赛,只能找那些疫情较为平缓

的城市作为主场。打到联赛最后阶段,很多球队出现“健康问题”大面积减员,在联赛后几轮,多支球队不断弃权比赛。这导致本来胶着的冠军争夺战,因为争冠球队对手的弃权,而提前产生了结果。2022赛季的中超,无疑是非常动荡的。一方面很多球队处于解散的边缘,另一方面受到“不可抗力”的客观影响,中超的这个赛季并不能称之为“完整的赛季”,只能算是“完赛的赛季”。

在这样一个赛季当中,最终的冠军归属于升班马武汉三镇队,这的确出乎多数人的预料。本赛季开始之前,大部分的预测都认为,这个赛季是山东泰山和上

海港之争。不过两大豪门都出现了一些问题,山东队的起步显得过于缓慢,虽然途中跑和冲刺都做得不错,但受制于前面“挖坑太大”以及客观因素影响,山东队最终没有第一个“撞线”。山东队好歹中后程发力,差一点就卫冕成功。上港队则是完全没有使出力量来,这与球队人员不断变化有关,他们始终没有把最强的阵容凑齐。其他老牌强队,比如北京国安和上海申花,本身球队的实力就在下降,赛季过程中又出现了这样那样的问题,他们在这个赛季中实在是没有什么太强的竞争力。

老牌劲旅表现一般,这给了

那些黑马球队机会。武汉三镇的脱颖而出的确是个冷门,但他们的夺冠也不能说是“毫无逻辑”的。武汉三镇队拥有一套非常强大的阵容,他们的外援水平很高,罗马尼亚国脚斯坦丘即便放到中超黄金时代,也接近于顶级。2022赛季最佳射手马尔康,更是被打通了“任督二脉”,这个赛季巴西人把自己的全部潜能都迸发出来了。武汉三镇又引进了一大批实力派的内援,我们看到一些原来广州队、江苏队的冠军球员,都成为了武汉三镇的干将。武汉三镇最终登顶,靠的还是实力使然。这家俱乐部也相对稳定,球员在这里工作十分踏实。对武汉三镇来

说,未来是不是有持续性发展是很关键的,希望他们不要昙花一现。除了武汉三镇,另一支升班马球队浙江队的表现也可圈可点,他们最终获得了联赛第三名,拿到了今年亚冠附加赛的名额。浙江队的情况和武汉三镇有类似的地方,他们外援很给力,本土球员的阵容也比较稳定,俱乐部一直在平稳运行。浙江队这些年青训和梯队工作一直做的不错,这也是他们的源动力之一。

2023赛季的中超联赛,如果老牌强队能“回血”成功,会形成和武汉三镇、浙江队这些“新豪门”之间的激烈对抗,也希望新赛季的中超会更加精彩!

国家高山滑雪中心回村雪道全线开放

本报讯(记者周美玉通讯员刘嘉豪)记者近日从北京延庆奥林匹克园区了解到,冬奥赛场国家高山滑雪中心“雪飞燕”回村雪道全线开放。

据了解,此次开放的回村雪道总长度4901米、落差超过600米。回村雪道起始点位于B索换乘站西侧,串联起“彩虹道”“彩霞道”冬奥赛道终点、竞技结束区和集散广场,结束点位于

冬奥村度假酒店B2层,抵达后可直接前往雪具大厅及冬奥村酒店南大堂。回村雪道支持单板、双板滑行,三段雪道全线连通,沿途雪舞流光、粲然美景,适合初、中级水平滑雪爱好者体验。

据悉,截至目前,延庆奥林匹克园区已经开放D2、D3、B2、B3雪道及回村雪道。预计1月10日将开放海陀碗、滑降赛道及大众体验区,1月15日山顶至冬奥村雪道

将全线开通,届时奥林匹克园区计划开放的区域将全面开放。

新年伊始,到延庆奥林匹克园区不仅能体验到高山滑雪、赛道竞速,游客还可在海陀山脚下探索小庄户村,打卡延庆冬奥村,与奥运女神合影,入住冬奥运动员同款酒店,打卡运动员公寓和“冠军房”,感受原汁原味的冬奥食宿服务和“滑雪+住宿”的一站式体验。



《我们的国乐》新年奏响

1月1日晚,由北京演艺集团主办、北京民族乐团承办的《我们的国乐》2023新年音乐会在京演民族文化宫大剧院奏响,为京城观众带来一场视听盛宴。据了解,24首音乐会曲目选自广大乐迷朋友推荐的300多首音乐作品。

本报实习记者 曹立栋 摄影报道

300名市民在八达岭长城登高望远祈福新年

本报讯(记者彭程)1月1日上午,“中国体育彩票”2023年全国新年登高健身大会北京会场活动在八达岭长城举行,来自全市的300名市民代表登高望远、祈福新年。

据主办方介绍,新年登高活动是元旦传统体育项目,在北京已经举办26年。八达岭长城是全国新年登高健身大会最早的会场,拥有超高的人气,每年元旦日都有很多市民来到八达岭长城登山祈福。八达岭长城作为古代北京的屏障,山峦重叠,形势险要,气势磅礴,烽火台根据山势和地形而设,两峰相对高度差大、坡度陡,本次活动全程700余米,却要爬升150米,尤其是北三楼和北四楼之间险处坡度达60度。



据了解,参加本次活动的市民从西门登城口出发,经北门锁钥从北侧拾阶而上,最终登上北四楼。活动中,登山群众不惧冬日的寒冷,挑战着每一级台阶,当攀

登到最高的烽火台时,参与活动的群众纷纷合影留念,在欣赏山峦叠嶂,感叹祖国大好山河的同时,许下健康幸福的美好愿望。

彭程 摄

“癸卯寄福”《兔儿山原地纪念》彩戳亮相

本报讯(记者孙妍通讯员杨晓凤杨茜)1月1日,西城邮政第三枚数字化防伪邮资机宣传戳《兔儿山原地纪念》,在位于西城区西单邮政支局的兔儿山临时邮局启用。该枚邮资机宣传戳在2023年12月31日前都可加盖。

据介绍,该枚邮资机宣传戳图案上,左侧红色兔妹妹,谐音“宏图”,身上纹样有寓意长寿、富贵、康宁、好德和善终的五福梅花和寓意富贵繁荣的牡丹,配饰荷花、喜鹊、同心结,年味十足;右侧蓝色兔弟弟,谐音“蓝图”,身上纹样有柿蒂纹、荷花、菊花、烟花和回纹,寓意事事如意;配饰竹子、爆竹和花瓶寓意竹报平安。两只兔子的耳朵饰以



祥云纹,瞳孔饰以烟花纹,表达吉祥与祝贺。

生肖贺岁季期间,为配合《癸卯年》生肖邮票的发行,中国邮政

以生肖地名邮戳为重点资源,在全国范围内统筹选取了20个与生肖兔有关的原地邮局,持续开展“癸卯寄福”原地邮局服务。

首钢园上演全景式沉浸式视觉盛宴

本报讯(记者盛丽)2022年12月31日晚,由北京市文旅局主办的2023北京新年倒计时活动在首钢园举办。该活动以“奋斗新征程 谱写新华章”为主题,首次以首钢园多点位联动,呈现一场大型工业遗址全景式、沉浸式光影秀视觉盛宴。

此次活动,在空间布局和视觉呈现等方面实现新的突破。首次实现从一点到多点的空间突破,以高线公园为主线,打造了一条全长3公里的光影长廊,以标志性工业遗址一高炉和三高炉为灯

光秀场,以三座巨型晾水塔为光影画布,全园联动、光影互动,打造一场大型工业遗址全景式、沉浸式光影秀。在视觉呈现上,首次在总面积3000平方米的巨型工业遗址建筑上,运用3D Mapping数字技术,以高度真实感和立体感的三维光影场景,上演一场视觉盛宴。据了解,自2011年开始,北京新年倒计时活动已相继在天坛、颐和园、八达岭长城、奥林匹克公园(两届)、故宫太庙、奥林匹克森林公园(两届)、永定门和首钢园(两届)成功举办十一届。

第十三届中华少儿电影配音大赛活动收官

本报讯(记者周美玉)近日,历时6个多月的“第十三届中华少儿电影配音大赛”活动圆满收官,为热爱电影、喜爱配音的少年儿童提供了与业界专家交流和学习的机会,逐步打造成为培养少儿配音才能、业界挖掘配音人才、为中国电影事业人才培养储备后备力量的公益平台。

与上届相比,今年在国内13个分赛区的基础上,新增了湖北、浙江、东北3个国内分赛区,进一步拓展新加坡、澳大利亚、德国等3个海外赛点和网络赛区,共吸引21000余名小朋友报名参与比赛。

经过初赛、复赛遴选出120名优秀小选手进入全国总决赛,经过激烈角逐,最终评选出12强小选手。

据了解,今年大赛重点进行配音素材筛选、内容分级提升,建立了600余个配音片段的素材库,特别是结合“双减”政策,注重与书本课堂相结合。同时,优选了60个经典国产动画电影、儿童故事片、新时代表传统国漫电影片段。“此次大赛为我们打造了一个学习知识、展示才艺和开阔眼界的舞台。”小选手们表示,通过学习配音锻炼了表达能力,在生活中更敢于发言和表达。