

格子军败给了自己的犹豫

□纪盈达

下半场第68分钟，梅西通过自己的一连串神级表演助攻阿尔瓦雷斯破门，将比分定格在3:0，彻底锁定胜局。可以说，这是一场属于梅西的胜利，也是属于阿尔瓦雷斯的胜利。当然，这更是属于阿根廷的胜利。时隔8年，潘帕斯雄鹰再次闯进世界杯决赛。而此前一路淘汰了日本队和巴西队的克罗地亚队，没有能够复制4年前的表现，在决赛的门前停下了自己的脚步。

阿根廷队这场比赛能够赢球，就是赢在效率上面，而这恰恰又是克罗地亚队一直以来最拿手的。可以说，这场比赛的战术安排，阿根廷队使用了一招“以其人之道还治其人之身”的技法。开场之后，他们就主动放下身段，给了克罗地亚队极大的空间来进行控球。恰恰作为欧洲技术流足球的代表，克罗地亚队也很喜欢走脚下球，但这种踢法反而是正中对手下怀。克罗地亚队在过去几场比赛中展现出来的问题在于，他们的得分手段十分匮乏，进攻套路也很单调。换句

话说，现在阿根廷队“投其所好”，把控球权交给格子军，后者虽然在场上踢起来行云流水，但着实有些不知所措。

克罗地亚队在前场缺乏手术刀般的传球，也没有能够一击致命的前锋，空有控球率，其实给马丁内斯把守的大门带来的实质威胁非常有限。阿根廷人伺机而动，等待的就是格子军自己的主动失误。果不其然，上半场进入到后半段，莫德里奇在前场的一次失误被阿根廷队抓到机会形成反击，这迫使门将利科维奇在禁区内撞倒阿尔瓦雷斯。主裁判果断判罚了点球。虽然这个点球被认为存在一定争议——确实利科维奇的动作看起来并非有意——但《足球比赛规则》中也明确表示，这种情况下无论犯规球员是否有意，只要造成了冲撞、绊倒对方的结果，就可以判罚点球。梅西亲自操刀，阿根廷成功取得领先。落后的克罗地亚队心态上出现了波动，他们没有能够统一思想，在攻守间举棋不定之时，阿尔瓦雷斯再次利用反

击的机会破门得分。阿根廷队在上半场结束之后，取得了2:0的领先优势，形势一片大好。

克罗地亚人在这场比赛表现出来的不是不够果敢，少了一些此前他们那种众志成城，一鼓作气的架势。中场休息，主帅达利奇换上奥尔西奇、弗拉希奇加强进攻，几分钟之后又换上布罗佐维奇换上佩特科维奇。看起来似乎是要拉开架势大干一场的样子，但实际在比赛中能看到的是，克罗地亚队依然采取着在前场控球的战术策略，而没有出现人们预想中的高空轰炸。时间就这样一分一秒流逝，直到第68分钟阿根廷队将比分扩大到3:0，克罗地亚队彻底失去了反扑的希望。

克罗地亚人对争胜缺乏足够的决心，输给了自己的犹豫。而阿根廷队则吸取了之前几场比赛的教训，用一种很务实的战术赢下了这个难缠的对手。这场比赛也再次证明了一点，当今足球的主流就是效率，前场没效率，空有控球率也是于事无补。



球王的最后一块拼图

——记梅西时隔八年再进世界杯决赛

如果把一名足球运动员得到荣誉的过程比作一个拼图游戏，当世界足球先生、金球奖、联赛冠军、欧冠冠军、奥运会金牌、美洲杯冠军等等重量级奖项，满满当当地拼在面前，各种赞美早已不绝于耳。

但因为拼图的人叫梅西，就永远有人提醒：看！世界杯那里，他还空着！

八年前的里约热内卢，闯进决赛的阿根廷队被德国队击败。赛后，梅西曾深情凝望大力神杯。对2014年的梅西来说，与奖杯擦肩而过的距离，这么近，却又那么远。

八年后的卢赛尔新城，阿根廷队以3:0击败克罗地亚队晋级决赛。3:0，也是俄罗斯世界杯小组赛上两队相遇时的比分，只不过这一次胜负方已经反转。

在这场复仇之战中，梅西的表演堪称惊艳。阿根廷队的首粒进球，来自于梅西主罚的点球。紧随其后的第二粒进球，他在攻防转换中送出了关键传球。下半

场，梅西上演梦幻舞步，在克罗地亚队后卫格瓦迪奥尔贴身紧逼之下，为阿尔瓦雷斯送上了“世纪助攻”。

六场比赛，五粒进球，四次全场最佳，此外还送出三记助攻，第二次挺进世界杯决赛，距离职业生涯重要奖项大满贯仅仅一步之遥。

这就是梅西，用复刻马拉多纳“扛”着阿根廷队前进的方式，在一步一步成为、甚至超越着马拉多纳。

打进对阵克罗地亚队一役的点球后，梅西代表阿根廷取得世界杯进球的数字达到了11粒，超过巴蒂斯图塔，独居阿根廷队史第一。卡塔尔世界杯决赛将是梅西第26场世界杯比赛，也将超越马特乌斯的25场纪录。已经单届打进5球的梅西如果决赛再进球，还将超越1986年的马拉多纳。

世之奇伟、瑰怪、非常之观，常在于险远，而人之所罕至焉。

当你在足球世界里到达了

“人所罕至”的境地，回报给你的就是每一次登场、每一粒进球，几乎都会有一项历史纪录记在你的名下。

“我没有见过马拉多纳、贝利的球王之路，但梅西告诉我成为球王需要什么样的标准。”一位球迷在赛后给出的评论引发众多网友共鸣。

对于不少球迷而言，无论是不能够捧起大力神杯，梅西已经成为他们心中的当代“球王”。但当阿根廷队七战功成之时，梅西“球王”称号的加冕，会更加无可辩驳。

18日的卢赛尔体育场，阿根廷队将对阵法国队与摩洛哥队之间的胜者。

届时，梅西迎来最后一次把他的拼图游戏拼到完整的机会。

马拉多纳九泉下若有知，请给予阿根廷队足够的运气吧！梅西以及阿根廷队全队，也请再努力一场。让“球王”的衣钵得以传承，就是告慰马拉多纳的最好方式。

据新华社

北京冬奥后首冬 延庆迎来“冰雪热”

本报讯(记者 陈艺 通讯员 韩冰) 随着北京冬奥会结束后的首个冬季到来，北方地区迎来冰雪旅游最佳时期。目前，延庆区旅游业逐步回暖，雪场上尽是纵横驰骋的身影。同时，世园公园里正在筹备的冰雪嘉年华也让游客翘首以盼。延庆正加速释放后冬奥时代的旅游红利。

12月10日，延庆奥林匹克园区面向大众扩大开放，当天就有不少滑雪爱好者慕名来到延庆“尝鲜”。此次园区开放了国家高山滑雪中心“雪飞燕”的3条雪道及1条回村雪道，雪道洁白、雪质极佳，不仅适合高手竞技，也是初中级滑雪爱好者上雪体验的优质选择。

在雪道上，滑雪爱好者们从山顶呼啸而下，尽享速度与激情。“早就想来延庆滑一滑‘奥运赛道’了，趁着周末来过过瘾。”滑雪爱好者李女士说。除了赛道，园区同步开放的国家雪车雪橇中心“雪游龙”、冬奥村度假酒店也吸引不少游客“打卡”。游客们或在小庄户村遗址探索沧桑历史，或在奥运女神雕塑前拍照合影，或参观运动员公寓和“冠军房”，尽享惬意的周末时光。

此外，延庆区老牌滑雪场热

度也持续升温。12月10日下午，不少滑雪爱好者自带雪具来到万科石京龙滑雪场。“周末选择和朋友来这里真是选对了，我们可以选择不同级别的雪道，大显身手，实在太爽了。”滑雪爱好者张先生说，“雪场的服务和防疫措施做得很到位。我们很放心，下次有机会我们还会再来。”

冬日的世园公园也迎来大批游客打卡。据北京世园公园工作人员介绍，对于大多数景区来说，冬天其实是淡季，但随着元旦临近，节庆氛围越来越浓厚，游客积攒的热情也被释放出来。据了解，目前，北京世园公园正在积极筹备第二届冰雪嘉年华和首届世园花灯艺术节活动，届时，将为游客献上丰富的冬季旅游项目。

随着疫情防控政策的调整，位于香营乡后所屯村的民宿“杏舍小筑”也恢复了营业。“在这里可以体验延庆的民宿和美食，还和朋友们在一起过了生日，玩得非常好。”游客刘先生说。据了解，目前，延庆区民宿均已正常接待。据杏舍小筑民宿负责人介绍，目前房间预订呈“井喷式”增长，“很多市里的游客打电话咨询，近几天的房已经订满，最早需要等到月底了。”

