

延庆井庄镇红山，本名瓮山，因山岩含铁呈赤色而改名。山的东西两侧各有村落，名西红山、东红山。京畿古井众多，仍在使用的极少，为井立碑更是极为罕见。西红山村就有此特殊的井碑。此地古老，元代周伯琦《扈从诗》前序中记：“元顺帝出京，十八捺钵地，过居庸关而北，遂自东路驻瓮山。”据此得知，瓮山曾有元朝皇帝驻足之行宫。



西红山村老房子



西红山村



西红山村古井旁的石碑

古井碑记录着昔日的金戈铁马

—探访延庆东西红山村

□主讲人：高文瑞 文/图

古井碑文漫漶已难认

心怀探寻愿望，我走进西红山村。此处为黄土坡地，细腻质纯，种出的玉米、高粱等粮食作物生长旺盛，赢得村外人的赞誉青睐。村里的黄土值钱了。想起当年南山路边垣，也是利用了这一带的黄土夯筑，阻挡了北方的骑兵，黄土又有了军事价值。

坡地也有平坦，盖起房舍。近些年村里变化不小，新房叠出，之间还有别墅，高低错落，很是漂亮。街上开有商店超市，购物方便。游人多了，有几家办起民宿，盖着二层小楼。

村子不大，100多户，300多口人。村中有村委会，地界儿宽绰。墙壁上画满儿童画，写着行为规范的词语，如：学法懂法，弘扬正气，社会主义核心价值观等等，内容明了，也美化了村容。村里槐树奇特，六七棵槐树拥在一起，粗细相当，高矮相似，紧密相连，成为一丛，年龄不会小。不知受到什么文化影响，村里人好对弈，出现了不少象棋高手，成就了有名的象棋村。

村里有老房子，久无人居。院落地势较高，门前石阶磨得光亮，经年踩踏磨出了包浆。门脸已无，两侧砖墙砌出半圆的凹陷，曾经有梁柱子支撑。正房宽敞，窗棂古旧，当年是大户人家。村里曾有两座寺庙，均已拆除。龙王庙已变为一户人家，三公庙仍在商店附近。

古井在一户人家房前，井很深，盖着铁井盖，现今仍有水。屋里还有一个井口。1982年以前，村里人还吃这两口井的水，之后有了自来水，井便不用了。井旁曾有块石碑，2020年放到村委会保护起来。寻看石碑，体积不大，长宽各约三五十公分。下有榫卯，碑趺早已不在。碑文漫漶不清，细辨，题头“红山井……”正文有“红山水……有井者中……泉……甘且冽……王……公”落款有“嘉靖乙丑二月吉旦……”等字样。这确是明代的石碑，为井而立，保存至今，实在难得。

想起光绪《延庆州志》志书中的一个趣事：“西红山在城州南二十里，红门山西有墩台敌楼。相传明将军刘挺守此时，射地得泉。今山麓村中只一井，即刘公泉也。”“守此时”耐人寻味。将军是高官，指挥一片地域的军事防御任务，能深入到基层队伍就很难得了。这位刘将军无论长期还是短暂驻守，哪怕是到此巡视，切身体验了生活条件的艰苦，为解决士兵的

饮水难，想到挖井。黄土地质，挖井不易。井水溢出，造福官兵。

故事言外之意显示，此地有军队驻扎，且有将军至此，级别很高。明代嘉靖年间，北方骑兵侵扰频繁，于是建起南山路边垣。从光绪《延庆州志》绘制的地图上可以看出，西红山绘出一座城堡。城堡北面绘有营房，有军队驻扎，预示着位置重要。此地居中，与驻扎昌镇、柳沟的总兵官较近，可以前后联系策应，守护着陵后、京城的安全。《日下旧闻考》云：“有警则宣镇总兵堵御外边，陵后总兵防守内地，又和陵前昌平总兵联络，于东西红山各口设防，天寿山宛如泰山屹立于中央。”

载入志书成口碑

一位50多岁的村民说，村里以前有城堡，上初中时还在。当时城墙很宽，很高，有6亩地大，面积不小，后来拆了。20世纪80年代中期修铁路，垫地基，用了村里的黄土，挖了城堡上的黄土。山下大秦线铁路旁还有一座城堡，也有6亩地大，上百米见方。城墙有一两米高不等。城堡旁边还有墩台。这事让人称奇。

走到坡上不远，看到一溜土垄，再向里走，似为城墙残存，一米或两三米高不等的黄土堆，下面有一层层的碎石，似为沙层，又似夯层，100多米长，高低参差，断断续续，似是一行省略号，间有感叹号。夯土中夹有碎石，墙体多用这种结构，更为牢固。这是边垣，在地图上看走势，从东北撇向西南。

有村民告知，村西南有一块碑。继续西南前行，这里也有村民居住。不远处果然见到有长城文保碑，上书：西红山城堡。碑后裸露的黄土，自然生态，不见夯层，不是墙体，应是基础，城堡墙体还在上面。爬到坡上，耕地平整，四周有几十公分高的土垄，约有四五十米宽，七八十米长。城堡面积看来并不很大。

村里老人记得，以前村子在这里。城堡叫西营城子，那块井碑也放在这里。不知在什么年代，村子搬了，井碑也搬过来了。铁路旁的那座城堡称东营城子。不远的距离建有两座城堡，证明了南山路边垣上城堡之多。西营城子也在山脚下，与志书记述对照，村子应在光绪年间之前搬迁过来，起码有百年以上的历史。

碑文写着红山井。红山为明代的关口要地，有营城驻兵。嘉靖三十五

年（1556年）筑起南山联墩。碑文落款“嘉靖乙丑”，这是四十四年（1565年）。碑为井立，时间应为同时，即使有先后也不会相距太远。碑文内容虽然断续，仍能体会出大意，与流传的故事吻合。缺水之地的士兵喝上了甘冽的井水，于军情紧要之时，凝聚人心，提高士气，意义非凡。吃水不忘挖井人，时人忆起刘将军，体恤官兵，大显神威，传为美谈，渐为神话，以井记人，名刘公泉，成为口碑，载入志书。口碑与石碑由此存下了实物档案。

东西红山曾担戍卫重任

东红山村原名东窑。村民为戍边士兵后人，因村子在西红山东北，1950年改名东红山村。这里是黄土地，可取材烧砖，以前村周围砖窑特别多。城堡与边墙不包砖，而这一带墩台密集，用砖量很大。旧村名可能与此有关。

东红山村不远，自延庆城区向南仅20里。刚到村口，果真看到了黄土夯墙，下有长城文保碑，上书：东红山城堡，北京市文物局2016年立。这是城堡西南角，城的东西两边不远处还有墩台。

仔细打量城堡夯墙，城角的残存约有3米多高。南墙向东就逐渐矮了，只有1米左右，而且断续。城堡西侧贴着公路，墙体全无。向北不远，看到城堡西北角，比西南角的墙要高，约有4米多。地里玉米长势正旺，叶子茂密，只能贴着墙外向东。墙体背阴，长出绿苔。墙里有棵榆树，把墙体挤裂，已被锯断。东北角墙上的榆树长得很高。东墙矮多了，只剩1米多高，也是断续。墙外低洼，如同大坑，种着成排果树。城堡只留这些残存。望着城堡内外一片庄稼，若非刻意寻找，不会想到这里有古城。走上一周，大致估计，城堡有100多米见方，应该是个小城堡。

向东进村。村落地势东高西低，上坡行走约300米，看到了墩台，孤零独立，10多米高，成为村里最高建筑。墩台前后住着人家。一家院门对着墩台，旁边连着另一户。这里地势比城堡高。东面是山，山上的雨水会从上面流下来。村里街道宽阔，房屋山墙上写着预防泥石流的字迹。村子没在城堡内，而是移至坡上。村边有座座相连的黄土小山，有的已被削去一半，露出细密的土质。黄土是夯筑城堡墩台的好材料。

村里有老房子，也有现代样式的

新房，间或有两层楼房。村子距延庆城区不远，不少京城里的人也到这里租房居住，村里发生着巨大变化。村里过去管城堡叫营城子地，住着不少守城士兵。城堡与墩台有墙相连。黄土夯墙，延伸村外，向东直到柳沟。

东红山城堡可能因为规模太小，难以在志书中查到相关资料。南山路边垣上，连接了大量的营寨墩台等设施，建有几十座营寨。《山西宣大三镇图说》记，“故为营城二十五，为寨九，为楼百有六十，为台又二百六十六”。边墙上的小城堡也起着一定作用。光绪《延庆州志》中记：“红门山在州城东南二十里，高三里许。有大小红门口，为戍守处。”大小红门口正在明代皇陵后方，天寿山之北，因此得名，“为缓急守御之要地”。

东红山村处在南山路边垣上，有城堡墩台敌楼。站在村旁河边，以前的季节性河流，现已干涸。河西便是西红山村，两村隔河相望，古时共同担负着陵后山口要道的防卫任务。



主讲人介绍：

高文瑞 中国作家协会会员、中国摄影家协会会员、中国散文学会理事、中国乡土艺术协会文学专业委员会副会长、中国艺术档案学会文化艺术合作交流专委会副会长、电影编剧等。出版《密云城堡踏勘》《延庆城堡寻踪》《昌平关城探访》《京都志趣》等专著，及散文、随笔、报告文学集、传记文学等十余部。文学作品获冰心散文奖等几十次。上千幅摄影作品在全国各大报刊发表并获奖参展。