

# 伤病疲劳 或让卡塔尔世界杯减色

□本报记者 段西元

再有两周的时间，卡塔尔世界杯就将开幕。这届在冬天举行的世界杯与众不同，强队“快马加鞭”备战让球员伤病和疲劳接踵而至，这种不利因素或将导致本届世界杯精彩程度减弱。但另一方面，在欧洲主流球队踢球人员较少的球队未受过多影响，这些球队或将上演“黑马逆袭”改变世界杯的固有格局。“冷门迭爆”也许会成为本届世界杯的底色。

当年卡卡曾经说，卡塔尔世界杯将是球员们状态最好的一届世界杯。不过时过境迁，在新冠肺炎疫情前也许可以这样认为，但经过这三年的紧密赛程，球员们能否拿出最好的状态，还真是个问题。这三年以来，由于疫情、欧洲杯推迟的缘故，欧洲足球赛事一直在“赶进度”，作为各个强队的国脚是非常疲劳的。

我们以英格兰队的球员为例：2020年由于新冠肺炎疫情，英

超和欧冠的大部分比赛都被推迟到当年夏天进行，2019-2020赛季与2020-2021赛季之间可说是紧密衔接，很多球员没有得到休息；2019-2020赛季大部分比赛的推迟，导致欧洲杯延后一年，英格兰队一路杀到决赛，2021年的夏天英格兰队国脚的“暑假”再次泡汤；2021-2022赛季俱乐部比赛结束后，英格兰队又进行了4场欧国联的赛事，英格兰国脚们的“暑假”又被压缩；进入到本赛季之后，由于要为卡塔尔世界杯空出大把时间，卡塔尔世界杯之前的赛季在“快马加鞭”中进行，英格兰队国脚几乎是周周高强度双赛。英格兰队为此付出了巨大的伤病代价，沃克和詹姆斯重伤基本无缘世界杯，这导致英格兰原本令人放心的防守“右闸”松动，索斯盖特要想拧上右路的“螺丝”，看上去并不容易。英格兰还损失了欧洲杯夺得亚军的功臣中

场菲利普斯，中场本就是英格兰队的弱项，现在则是“弱上加弱”。

英格兰队并不是被伤病打击最严重的球队，卫冕冠军法国队因为伤病要面临中场的重组。核心坎特的伤退，让法国队失去了防守大闸。本来博格巴已经在尤文图斯谨慎恢复训练，但法国人还是在最近再次拉伤。没有了坎特和博格巴，法国队中场的基石“坍塌”。法国队还失去了主力中卫瓦拉内，球队的中卫组合也需要德尚重新搭建。葡萄牙队最重要的损失是边锋若塔，在C罗状态不佳的情况下，若塔其实是葡萄牙可以倚仗的“主攻点”。若塔受伤，让葡萄牙只能更多依靠在大赛还未证明过自己的莱奥了。荷兰队早就失去了队副维纳尔杜姆，本来就星光黯淡的荷兰队进一步削弱了实力，不过维纳尔杜姆受伤比较早，这让荷兰队有充分的应对时间。还有一些



孙兴慜本轮欧冠撞伤面部

大牌球员在与时间赛跑，比如比利时队的主力中锋卢卡库，这些在养伤中的球星希望在世界杯开始前顺利复出。

伤病潮还在进行时，像韩国队的当家球星孙兴慜本轮欧冠就被撞伤了面部。本周依然是欧冠和联赛双赛，下周意甲、西甲和德甲是双赛，这些激烈的赛事都是增加伤病的隐患。而且由于“时间紧迫”，欧洲强队的备战时间被压缩。北京时间11月14日欧洲五大

联赛踢完世界杯前最后一轮，留给欧洲强队的集训时间其实只剩下一周多，这远远少于以前世界杯或欧洲杯的备战时间。相对而言，其他大洲球队，特别是在欧洲主流球队踢球人员较少的球队，备战时间更为充裕。像几支亚洲球队，下周就可以开始集训，这保证了他们的磨合不会受到太大影响。也许强队过多的伤病、疲劳，将导致卡塔尔世界杯会是一届“奇怪”且“冷门迭爆”的世界杯。

## 海淀原创舞剧《曹雪芹》登陆国家大剧院

本报讯(通讯员 施歌)11月1日至2日，作为2022中关村舞剧节特邀剧目，海淀区原创中国古典舞剧《曹雪芹》在国家大剧院上演。

舞剧《曹雪芹》是在中国舞蹈家协会、北京市委宣传部、北京曹雪芹学会的指导下，由海淀区委宣传部出品，著名青年舞蹈家、国家一级演员、著名编导、北京市海淀舞蹈家协会主席刘震担纲总导演，历时两年精心创排完成。该剧紧抓“红文化”“曹文化”特色符号，以三山五园历史文化的代表人物、中国古典名著《红楼梦》作者曹雪芹的传奇一生为原型，用抒情写意和直击人心的舞蹈语汇将曹雪芹家族不幸、爱人分离、亲人离



世、理想破灭在其内心留下的痕迹一一呈现，再映衬还原于他的心血之作《红楼梦》，在思想精神层面达到高度契合。

自2020年8月在国家大剧院首演以来，舞剧《曹雪芹》相继在中央民族歌舞团民族剧院、保利剧院、海淀剧院等线下剧院及线上演出近30场。

## 北京市文化市场综合执法总队：

## 微信参团“套路”多 低价团费需警惕

本报讯(记者 于彧)近期，北京市文化市场综合执法总队针对不法分子通过微信宣传、招徕和组织旅游团队活动的违法行为持续进行深挖细查，依法严厉打击，会同相关部门打掉多处旅游购物场所，依法查处多起通过微信非法组织京外旅游案件。

2022年10月19日，该总队会同公安、交通等部门，第一时间对因健康宝弹窗滞留在北京某检查站的一出京旅游团展开调查。经核查：该团游客均为60岁以上老年人，零团费赴河南焦作“红旗渠”四天三晚游，是以“购”为主的旅游团队，多数老年游客对团队组织者、旅游合同等情况一无所知。为防范疫情传播风险，该团游客均由其家人或社区等接回实施“点对点”闭环管理。

后经查证，该涉案旅游团由刘某、胡某、谭某等人通过微信招徕。上述人员的行为违反了《中华

人民共和国旅游法》第二十八条的规定，刘某已被处以罚款一万元的行政处罚，其余涉案人员正在调查中。

据北京市文化市场综合执法总队相关负责人介绍，目前，微信参团“套路”较多，非法组织者以低价甚至零团费为“诱饵”，利用微信传播范围广、隐蔽性强的特点非法组织旅游活动。此类微信旅游团属“高风险团”，一是组织者无资质、无合同、无保险，通过微信群组团无任何安全保障；二是组织者为节省开支，往往租用“黑车”，存在较大的安全隐患；三是组织者疫情防控意识淡薄，存在较大的疫情传播风险。

对此，北京市文化市场综合执法总队提醒广大市民，要切实认清低价旅游陷阱，高度警惕旅游预付卡陷阱，认真鉴别理财产品陷阱，擦亮眼睛避免自身权益受到不法侵害。

## 中国体操女队教练：发挥不佳因训练准备不足 新周期急需补充新鲜血液

新华社电 1日，在英国利物浦举行的2022体操世锦赛女子团体决赛中，中国队发挥不佳，在8支决赛队伍中排名第六，未能获得2024巴黎奥运会参赛资格。中国队教练王丽明在赛后表示，队伍近期的训练情况不是太好，新的奥运周期急需补充新鲜血液。

在参加本次世锦赛前，中国体操队在法国进行了为期10天的准备训练，10月底才来到利物浦。王丽明表示，在法国这段时间的训练，队伍的情况并不是很好，器材的适应上不是太理想。“感觉器材还是有一定差距，那个俱乐部更接近于青少年的，它不是成年的器材，所以在适应过程中出现了一些问题。”

当天中国队派出的队员为



11月1日，中国队选手欧钰珊在自由操比赛中

唐茜靖、欧钰珊、罗蕊、韦筱圆和章瑾，其中唐茜靖、章瑾和欧钰珊都参加了东京奥运会。进入新的奥运周期，王丽明表示中国女子体操队还是由这些“老面孔”

征战在第一条线，目前急需有新人涌现出来，壮大备战队伍的力量。

“我们非常希望老队员们能够延长运动寿命，延长她们

的技术巅峰，但还是要尊重、遵循运动员的成才规律。”王丽明说，“这次大部分队伍都已经大换血了，而我们还是这些原来的队员。”

此次世锦赛是巴黎奥运会的第一场资格赛，拿到团体前三名的队伍将直接获得巴黎奥运会的参赛资格，第六名的成绩意味着中国队只有等到2023年在安特卫普举行的世锦赛上再去努力向奥运资格发起冲击。

“我们希望队伍里这些大队员，用她们的经验、成熟带动那些小的，然后用这些小队员的冲击力，促进大队员保持最好的状态，这样整个队伍才会有竞争力。目前来看，我们这支队伍和其他强队比较，实力还是偏弱了一些。”王丽明说。

## 礼让斑马线广场舞比赛启动

本报讯(记者 盛丽)为深入推进“文明驾车 礼让行人”专项整治行动，巩固拓展北京冬奥重要文化遗产，进一步引导广大市民养成礼让守序、文明出行良好习惯，近日由首都文明办、市交通委、市交管局、团市委联合举办的第五届礼让斑马线广场舞比赛正式启动。

据了解，本届礼让斑马线广场舞比赛亮点纷呈，除已有的《礼让斑马线》《等灯 等灯》《我爱斑马线》三首蓝本歌曲外，新增加《文明的家》和《文明接力不停步》两首礼让歌曲。

本届比赛创新评选方式，在原有评审规则基础上增加网络投票环节，邀请市民网友参与投票评选。另外，在落地展演期间，主办方还创意定制了“文明驾车 礼让行人”主题示范巴士，通过移动的公交车巴士，充分展示往届礼让广场舞比赛成果、传播文明礼让知识，打造可供市民参观、体验的互动场景。