



施密特
(资料图)

施密特真棒！

□本报记者 段西元

北京时间昨天凌晨，本菲卡在一场一波三折的比赛中4:3力克尤文图斯，提前一轮晋级欧冠16强。本菲卡能在一个拥有巴黎圣日耳曼和尤文图斯的小组中脱颖而出，着实让人有些意外，他们的表现是值得称道的。

本菲卡的主教练是北京球迷的老熟人施密特，这位前国安队的主帅本赛季带领本菲卡打出了令人惊讶的成绩和场面。在这个欧冠小组，赛前各路预测一致看好巴黎圣日耳曼和尤文图斯轻松出线。但施密特的本菲卡却跳出来“搅局”，本菲卡两度逼平了拥有多位世界巨星的巴黎圣日耳曼，更是双杀老牌劲旅尤文图斯，让尤文图斯小组出局颜面扫地。而且本菲卡的成绩并不是“偷来”的，两战大巴黎，如果不是对方门将多纳鲁马出色的发挥，本菲卡很可能带走一场胜利。双杀尤

文图斯，本菲卡不仅仅在比分上胜利，施密特的球队明显比阿莱格里的球队更有掌控力。

不仅仅是在欧战告捷，本菲卡在国内赛场也是一路奏凯，就在击败尤文图斯的前三天，本菲卡刚刚在联赛中战胜了死敌波尔图，赢得了这场葡超天王山战役的胜利。本赛季的葡萄牙足坛，其他球队要想逼平本菲卡，都是一件很难的事情。葡超联赛一直是本菲卡、波尔图、里斯本竞技的“三国演义”，施密特的目标显然是“三分归一统”。本菲卡双线作战能够这么猛，其实并不是一件容易的事情。和拜仁慕尼黑、巴黎圣日耳曼这些靠金元垄断各自国内足坛的“巨无霸球队”不同，本菲卡在财政上相较于本国联赛的波尔图、里斯本竞技并无优势，跟五大联赛的豪门更是没法比。很多时候，本菲卡只能靠“自力更生”，从梯队年轻球

员和中小联赛球员中寻找人才。施密特本赛季就把拉莫斯、费尔南德斯等年轻人用得风生水起，也让马里奥这样的老将焕发了第二春。知人善任+战术合理，施密特的球队焉有不胜之理？

当年施密特离开北京国安时，众多北京球迷赶到机场送别这位德国教头，施密特当时感动地流下了热泪。施密特没有为北京队带来联赛冠军，但他留下了一座足协杯的奖杯，并且留下了很好的口碑。现在回想起来，施密特的那支北京队，恰是近年来实力最强的一支，只是不幸遭遇了“恒大王朝”，才没有站到更高领奖台。离开国安后，施密特在埃因霍温和本菲卡这样的欧洲强队证明了自己的能力，事实也说明当年国安队的球迷是懂球的，那些在机场陪着施密特流泪的球迷没有错。

奥运冠军林莉：希望能把女排精神带进校园

新华社电 刚刚宣布退役从教的里约奥运会女排冠军林莉26日接受新华社记者采访时表示，希望能把女排精神带进校园。

自去年夏天结束在中国女排的训练任务之后，林莉已经很久没有出现在公众视野中。她告诉记者，这段时间自己一方面充实自己、完成在北京体育大学的学业，一方面也放松放松。“做一些自己喜欢做的事儿，或者尝试玩一些没有玩儿过的，还有就是陪伴家人。因为以前大部分时间都在训练比赛，属于自己的时间比较少。”

林莉已经入职福建工程学院，开始了自己的教师生涯。她在谈到未来发展时说：“从运动员转变成身份变成教师，感觉还是很奇妙的。我可以在新的领域继续从事自己热爱的排球事业，传播体育文化。我希望能把女排精神带进校园，也很感谢学校能给我这样一个平台，也感谢省体育局的支持。跨出原来的舒适圈，自己也要去尽快适应，需要学习的地方还有很多。”

出生于1992年的林莉是来自福建的排球名将。在里约奥运会周期，她是中国女排在自由人位置上的主力球员，为球队夺得2015年世界杯冠军和2016年奥运会冠军立下汗马功劳。在东京奥运会周期，林莉也是国家队的常客，虽然最终遗憾地与东京奥运会擦肩而过，但也一直随队备战到队伍出发前的最后时刻。

林莉24日晚在自己的微博账号上说：“总是要说再见的，我的排球运动员生涯画上句号了。”她表示，这一路自己要感谢的人很多，包括一直鼓励和关心自己的家人、朋友、领导，还有培养过自己的教练们和一直支持自己的球迷们。

林莉告诉记者，她在职业生涯中印象最深刻的比赛是里约奥运会四分之一决赛中国队和巴西队的那场大战，而最开心的时刻则是最后登上冠军领奖台的时刻。在那届奥运会上，林莉当选为最佳自由人。

林莉说，未来她会在新的岗位上继续努力，迎接新的挑战。



《逐梦圆舞曲》献礼党的二十大

本报讯（记者 白莹 通讯员 王洛薇）近日，全总文工团精心创作推出献礼音乐作品《逐梦圆舞曲》。这首作品以昂扬奋进的旋律展现了新中国劳动者奋起、奋斗、奋进过程中不断锐意进取、开拓创新的精神风貌，献礼党的二十大。

《逐梦圆舞曲》由越夫作词、王备作曲，陈思思演唱。该作品与此前创作推出的《劳动畅想曲》《奋斗进行曲》一起组成了“奋斗者之歌”三部曲。歌曲MV采取时空长廊的方式，通过不断闪现新中国成立以来不同时期劳动模范和广大职工的接续奋斗的经典画面以及对于未来的美好展望，展现中国工人阶级和广大劳动群众踔厉奋发、勇毅前行的非凡十年，以点带面，深情表达广大职工爱岗敬业、无私奉献、

为时代建功的报国情怀，抒发其坚定不移听党话、矢志不渝跟党走的信仰坚守。

越夫介绍，“大国崛起，匠心筑梦”是歌词要表达的核心思想。正是在中国共产党的带领下，一代又一代的劳动者砥砺前行，为实现中华民族伟大复兴，步伐坚定，逐梦向前。

王备介绍，看到歌词的第一瞬间，满眼而来的是铿锵有力、乐观自信，所以旋律采用了圆舞曲的曲风，浪漫的华尔兹中优雅又不失生命力。

歌唱家陈思思说：“作为新时代的文艺工作者，也是众多逐梦者中的一员，弘扬主旋律，致敬劳动者，是我们义不容辞的责任。能用歌声表达对党的无限深情和真挚赞美，让我感到无比骄傲。”

费德勒可能改行做体育解说

新华社电 罗杰·费德勒退役之后做什么？估计很多人都对此很感兴趣。近日，瑞士的一些媒体猜测，费德勒有可能改行去当体育解说员。

瑞士《观察报》等一些当地媒体称，费德勒很可能在明年温布尔登网球公开赛上作为英国广播公司的电视解说嘉宾。这条消息得到了英国女子网球名宿、BBC体

育节目主持人苏·巴克勒的证实。

瑞士德语广播电视台已公开表示非常欢迎费德勒加盟，说：“这个世界上任何一家电视台都会非常欢迎罗杰·费德勒来做网球节目嘉宾，我们作为瑞士本土的公共服务提供者，当然更希望看到费德勒的加入。”

费德勒本人在拉沃尔杯

上在被问到是否愿意成为一名体育解说嘉宾时曾这样回答，“（解说嘉宾的工作）可以让我继续和球员以及比赛保持紧密联系，可以让我有理由看很多的网球比赛，我当然希望有这样的机会。也许，如果我真的这样做了，对网球也是件好事吧。”



费德勒于9月23日正式退役

■新书推荐



《星辰的故事》

作者：安东尼·阿维尼
出版社：南京大学出版社

“明月皎皎照我床，星汉西流夜未央。”自古以来，人类有多少美妙的赞美，献给星辰。

《星辰的故事：星座与人类》是一本充满好奇心的科普故事集，写了十篇关于星辰的故事。

在书中，作者回溯星星在天空中轨迹，追踪人与星星的关联。从古希腊到非洲大地，再到美洲，每一片土地上的人们，都有着关于星辰的故事。这些由各种古代或现代文化孕育出来的星座和星群，让人们想象飞驰，人们借由星星来深入讨论大自然（气候、环境、纬度等）和文化（从狩猎——采集文明到现代文明）。



《给善恶一个答案》

作者：路易斯·波伊曼/詹姆斯·菲泽
出版社：国际文化出版公司

善恶之间是否有答案？虽然不是每个人都需要回答如此意义之大的问题，但与善恶有关的事件每天都可能发生在我们身边，我们必须决定采纳何种道德观点、采取何种道德立场。

车轮之所以被发明出来，是为了以最小的摩擦来促进物体的运输。道德之所以被构建出来是为了服务于人生存的需要和对繁荣与幸福的欲求。理想的道德应该充当个人幸福与社会和谐的蓝图。

翻开本书，从纷繁的各路道德法则中寻找你自己的落脚点，在这个混乱的时代中，只有心如明镜，才能远离迷茫。

于彧 整理