

奋斗者说·我这十年

无负今日 家国更强

□李洁

金风送爽，丹桂飘香，10月16日上午，党的二十大在北京人民大会堂胜利开幕，听着习近平总书记振奋人心的大会报告：“十年来，我们经历了对党和人民事业具有重大现实意义和深远历史意义的三件大事：一是迎来中国共产党成立一百周年，二是中国特色社会主义进入新时代，三是完成脱贫攻坚、全面建成小康社会的历史任务，实现第一个百年奋斗目标。”我内心澎湃不已，热泪盈眶，无比感恩自己生活在这个时代，可以见证祖国的繁荣富强，和祖国共成长、

齐奋斗。
想起了前几日观看的影片《无负今日》，被片尾梁启超先生所作主题为“无负今日”的演讲深深打动。那时，中国还处在一片水深火热之中，“五卅运动”大爆发，上海全市总罢工、总罢市、总罢课，人民的生活朝不保夕，国家的命运还不明朗。无数的革命志士，在为中国的未来探索着出路。
如今，中国已在各个领域取得了非凡的成就，完全摆脱了过去贫穷与落后的烙印。老百姓安居乐业，国家长治久安，无数的

海外华侨也为祖国的发展而欢呼、振奋。
回首自己的近十年，又何尝不是一路谋求着出路，奋力发展？2012年大学毕业后，我回到家乡县城，当了一名语文教师。繁忙的工作之余，我坚持写作，坚持读书，为的就是让自己时时刻刻保持开放进取的状态，不被生活磨平了斗志。2018年，三十而立之年，我又以笔试面试第一名的成绩考入了市区实验学校。
本以为一切都会顺风顺水，结果31岁时，我罹患甲状腺癌，母亲又患抑郁症。各种“内忧外

患”并没有让我一蹶不振，反而是越挫越勇。这几年，我的生活逐渐稳定，身体也逐渐康复。当周围的亲戚朋友羡慕我内心强大时，我只是微微一笑，祖国的一路发展经历了多少磨难，我们个人经历的这些风雨又算什么呢？
做教师之后，经常有学生抱怨自己的原生家庭不好，父母没有给自己足够的呵护和关爱。我总是劝勉他们，中国就是我们最大的原生家庭，我们的小家也许不够强大，但我们的国家足够强大，难道还不足以支撑你去奋斗吗？

昨日已逝，逝者如斯，明日未至，前景何知，不管是国家的发展，还是个人的发展，都不用害怕自己的起点低、现状差，只要把握住今天，努力奋斗，再远的路都能赶上。
“无今日之涓滴，则无将来之汪洋；无今日之册页，则无将来之典章；无今日之苞蕾，则无将来之繁花；无今日之土石，则无将来之重嶂”。在党的带领下，愿我们每个人都能在今日、念今日、度今日、惜今日，为家国努力，为富强拼搏，为明天喝彩！

图片故事

有爱便无“碍”

□李仙云 文/图

家乡的亲戚几次在电话中盛情邀约，希望已离开家乡多年的我能乘高铁回家看看，可身为“轮椅族”的我，着实心里发怵。记忆中那漫漫回家路无比艰辛。犹记得那年婚后第一次回婆家，丈夫肩背手提拎着大包小袋，推着轮椅上的我，我一路牵紧了两岁儿子的手，我们大车换小车，几经周折才回到村里。谁料下了多日的连阴雨，村落间土路泥泞，最后竟是大家一起喊着号子将我抬回家的。进入家门后，最喜徜徉田间地垄亲近秧苗藤蔓的我，却无奈地坐在轮椅上被“困囿”家里，像只井底之蛙呆望着窗外那巴掌大的天。



手机“叮咚”一声轻响，是侄子发来了一段视频，二十年沧桑巨变，随着美丽乡村建设“绿化、美化、亮化”工程的逐步推进，如今的家乡处处展现出一派生机勃勃的田园之美，巷道间那纵横交错、平坦洁净的水泥路看得我心潮起伏，村口一条宽阔气派的柏油路笔直地通向大坝风光带，堤岸景色秀美、绿树成荫。我当下便决定等疫情好转，一定回家乡看看。

道路的今非昔比，不仅体现在家乡土路的硬化上，也体现在城里道路的整饬上。

那些年，我每次兴冲冲转动轮椅赶往残联参加活动，横亘于必经之路上的铁桥，凹凸起伏的破损路面，让轮椅颠簸其间犹如一个醉汉。仅一百多米的距离却让我“走”得艰辛无比。最窘迫的一次，轮椅的车胎都被磨破了，我直接被扔在路中央，那种无奈和酸楚，看到丈夫急慌慌赶来，我一瞬间泪如泉涌。后来，

在城市道路规划改造中，将这条路直接修成宽阔平坦的柏油路，如今我转动着精致轻巧的运动轮椅行驶于大桥上，整个人像插上了翅膀一般，有将心放飞之豪迈。

多年前偶然与夫闲逛到城外一家新建菜场，菜蔬新鲜、价格亲民，正可以解决我们这些工薪家庭的“菜篮子”问题。但每去菜场，总要途经一条已荒弃多年的公路，这条路上杂草丛生，到处堆放着建筑垃圾。我每次转着轮椅，像走迷宫般转来绕去，遇到土堆或石块，轮椅稍有不慎就会像脱缰的野马直接失控，有一次，翘起的前轮竟将我仰面朝天地摔了下去。此后，那条路就成了我出行的“禁区”，丈夫说什么也不许我再去了。

忽一日，丈夫用轮椅推着我神秘兮兮地说：“我带你去个好地方，你准保喜欢！”他一步步将我推向那条通往“禁区”的路。眼前的一切已今非昔比，这里已是小桥流水、碧草萋萋；秀

美的水杉树林里，鸟儿踮跹；休闲娱乐的人们在林间吹、拉、弹、唱，欢欣愉悦；孩子们在滑梯上花蝴蝶一样攀上爬下；紫薇花一嘟噜一嘟噜缀满枝间……轮椅行进于“曲径通幽”的九曲桥上，脚下碧水间，荷叶田田，菡萏吐蕊。徜徉于堤岸甬道，几只白鹭在澹澹水波间拍翅滑翔，迅疾便从水中叼起鱼儿，飞向蒹葭丛中欢享美味了。我的轮椅一路畅通无阻，有台阶的地方还建起了无障碍坡道，这人性化的设计，让我瞬间就爱上了这里。我身处其中，读书写文，赏花观鸟，这里也成了滋养我精神世界的“瓦尔登湖”。

正值党的二十大胜利召开之时，当听到习近平总书记的报告中提到“促进残疾人事业全面发展”，我不由得心潮起伏，感恩党和政府时刻都惦记着我们这个特殊群体，让残疾人不仅生活有了保障，脚下也是天堑变通途，有爱则无“碍”。

蔬食生活多趣味

——读《蔬食记忆》

□甘武进

翻开金实秋汇编的《蔬食记忆》，几十个作者，从民国到共和国、从老派作家到网络作家、从大名人到小百姓，集纳了写蔬菜的四十八篇美文，通过钩稽爬梳、旁征博引，讲述中国饮食所承载的独特文化内涵和丰富情感。四十八篇文章，汇成了一座琳琅满目的菜市场，写法上各有侧重，又各见千秋。有对历史文献的详实考证，有对风物掌故的探寻和融进个我的感悟，也有对具有明显地域特征的蔬菜的精细描画；当然更多的还是谈怎样烹饪、如何品味和由此带来的舌尖上的快慰。

梁实秋的《萝卜汤的启示》，写他抗战时在重庆，几个熟人到一位朋友杨太太家餐叙喝排骨萝卜汤的情景，对这道汤他有很传神的描述：“排骨酥烂而未成渣，萝卜煮透而未变泥，汤呢？热、浓、香、稠，大家都吃得直巴达嘴”。味美的原因在于“多放排骨，少加萝卜，少加水”。文章的结尾，将萝卜汤联想到了做文章上，认为“要做到言中有物，不令人觉得淡而无味，少说废话，这便是秘诀，和汤里少加萝卜少加水是一个道理”。品读之下自是另一番意味。

贵州，因苏东坡在此写过《念奴娇·赤壁怀古》而闻名，故称文赤壁。古清生的《黄豆在贵州》读来饶有趣味：有一种食品可能贯穿贵州人的一生，那就是炒黄豆。不论社会地位高下……还是在京城身居显位，抑或漂洋过海，生活在现代文明国度，一把炒黄豆仍是他们的最爱。“旧时，那贵州的教授，课间授课，间或从裤兜掏出一粒黄豆扔入口中，速度极快，动作也十分洒脱，嚼着黄豆，课就讲得行云流水，海阔天空，学子们不知先生吃的何物，乃炒黄豆也。”

季羡林先生的《神奇的丝瓜》，写他种植丝瓜和感受丝瓜生长的过程：“最初长出的那一



个小瓜竟把瓜秧坠下来了一点，直挺挺地垂悬在空中，随风摇摆。我真是替它担心，生怕它经不住这一份重量，会整个地从楼上坠了下来落到地上……”“这两个瓜加起来恐怕有五六斤重，那一根细秧怎么能承担得住呢？”一次次充满感情的细致观察，写得尤为生动和富有情趣，文字里弥漫着一种孩子才有的童心。在他的心中，丝瓜好像是位智者，能从容不迫应对各种生存环境。

看得出编选者在挑选文章时下了不少功夫，对文章的知识性、趣味性和可读性，均有较高的要求，因此每读一篇，你都觉着颇有所得；尽管有些写的是同一种蔬食，但却各有各的腔调，各是各的味道，绝无腻味厌倦之感。

突然就想到了海子那几句著名的诗：“从明天起，做一个幸福的人/喂马，劈柴，周游世界/从明天起，关心粮食和蔬菜……”每个人的生活里都离不开蔬菜，那么不妨一道来读读这本《蔬食记忆》，看看这些作家们是怎样同蔬菜亲近的。这本书的责编在编后记里说得真切：“通过一批文人的文字来感受中国文化的食物之情，同时增进我们某个方面的生活知识，乃至增添我们某种生活情趣，甚至得到某些言外的意味、象外的意境，也不算奢望吧？”

征稿启事

您有铭记激情岁月的老照片吗？您身边发生过感人至深的工友故事吗？您和工会发生过哪些有趣的事情？如果有，那就用笔写下来，给我们投稿吧。

投稿要求如下：

图片故事——以有趣的照片为开头，讲述您与照片有关的故事。可以是今天的故事，也可以是昨天的故事（每篇1至4张照片均可，800字左右，请注明您的真实身份）。

工友情怀——以真实的工友间发生的事情，表达工人阶级的互助情感（每篇800字左右，要照片）。

工会岁月——以照片为开头，讲述自己的工会工作经历（以一个故事为主，800字左右，

有1至3张相关图片）。

本版热线电话:63523314
本版邮箱: ldwbgh@126.com
本版面向所有职工征集稿件

书海掠影

