迎战联赛“副班长” 国安攻击线“找感觉”

□本报记者 段西元

今天北京国安队将坐镇日照“主场”，迎战中超排名倒数第一的河北队。面对纸面实力最弱且近期表现最差的对手，北京队的目标当然是全取三分。

提起河北队，有种“恍若隔世”的感觉。就在几年前，河北华夏幸福队还是中超“金元时代”的领军球队之一，虽然没有夺得过联赛冠军，但偶尔也会掀起波澜，之前的几年他们都是亚冠资格的有力竞争者。当年的河北华夏幸福，也屡屡在转会市场上有大手笔投入，他们引进的外援和内援，在中超都算得上顶级。不过，现在的河北队却十分“落魄”：由于俱乐部资金的因素，这支河北队阵中没有一名外援，本土球员也大都是没什么比赛经验的年轻人。河北队此前踢了16场比赛，输掉了其中15场，最近他们还有3场比赛都是净负六七球的“惨案”。

以河北队的实力确实很难在中超立足，不过队里几名球员还是具备一定实力的，踢成这个成绩，也真让人咋舌。用“兵败如山倒”来形容河北队并不为过，尽管他们的韩国籍主帅金钟夫赛后总是“自我批评”，但谁都看得出，这支球队任何教练都不可能“妙手回春”了。

面对任何对手都不能轻敌，即便是联赛“副班长”，北京队也需要严肃面对。要知道之前北京队面对倒数第二的广州城，踢得也非常吃力，如果不是下半时广州城把握机会能力太差，那场比赛甚至有可能踢成平局。就纸面实力而言，河北队比广州城还要孱弱，广州城至少还有外援以及几名准国脚级球员压阵，河北队几乎是“一无所有”。

这场比赛最大的看点就是北京队攻击端能不能更多把握住机会。前面的比赛，北京队在进攻端发挥十分不稳定，好的时候可以像对武汉长江那样多点开花，不好的时候就会像对上海申花时那样怎么打怎么没有。北京队进攻最大的问题是终结能力，球队只有张玉宁是稳定的得分点。无论从数据还是表现来看，张玉宁都是“外援”级别的，说他是中国目前最好的本土中锋并不为过。不过，只依赖张玉宁一个点也是非常危险的，张玉宁不可能保证每场比赛都有极佳的状态，他也有可能会遇到伤停。北京队需要在进攻端找到第二个、第三个得分点，而这样的得分点现在看并不明显。

河北队这种弱队，给了北京队几名攻击端球员展现自我的机会。特别是像达布罗这样的球员，前面的比赛射门次数不少，但球就是不往门里走。有达布罗“学艺不精”的问题，但也有运气问题，比如上一场砸在门柱上的那次头球攻门。相较于其他球队，河北队的防守能力比较弱，提供的对抗性肯定比申花队、浙江队这些中超强队差很多，“达布罗们”想必会得到更多更从容的射门机会，如果他们能抓住这些机会多进球，提升门前的自信，那这场和弱旅的对话就算是达到了目的。

不鸣则已 一鸣惊人

——阿尔卡拉斯在美网掀起青春风暴

首次打进大满贯决赛即夺冠、最年轻的男单世界第一！来自西班牙的小伙阿尔卡拉斯把美网阿瑟·阿什球场变成自己的“梦工厂”，让儿时的梦想成真。这一刻，他才19岁。

当地时间11日的美网决赛中，今年5月才满19岁的阿尔卡拉斯面对大场面毫无惧色，以6:4、2:6、7:6（1）、6:3战胜挪威选手、5号种子鲁德，获得职业生涯首个大满贯冠军。

夺冠之后的阿尔卡拉斯倒在地上，仿佛不敢相信眼前的一切。和对手鲁德拥抱致意之后，他又攀上看台，和自己的教练、曾经的世界第一费雷罗庆祝胜利。

青春无极限。凭借美网的胜利，他成为十余年来最年轻的大满贯男单桂冠得主，他的同胞、红土之王纳达尔在2005年首夺大满贯时也只有19岁。与此同时，他也将成为男子职业网球协会（ATP）排名系统自1973年诞生以来，最年轻的男单世界第一。

“今天我终于实现了儿时的梦想，拿到大满贯冠军，成为世界第一，我为此付出了太多努力。”阿尔卡拉斯赛后说。

致青春，敢梦想。过去一年对于阿尔卡拉斯而言堪称完美。去年美网时阿尔卡拉斯仅排名世界第55位，而本赛季他的球技仿佛捅破了最后一层窗户纸，成绩火箭般直线飙升。

除了美网冠军，本赛季他还获得了包括迈阿密大师赛、马德里大师赛在内的多项比赛冠军，以惊人的51胜傲视群雄。在马德里大师赛上，阿尔卡拉斯还成为首位在同一红土赛事中同时击败纳达尔和塞尔维亚天王焦科维奇的球员。

除了全面的攻防技术，阿尔卡拉斯还继承了前辈纳达尔惊人的体能和意志力。

本次美网阿尔卡拉斯经历了多轮考验，七场单打比赛共耗时23小时39分钟，创造了单个大满贯赛事比赛用时之最。挺进决赛之前的第四轮比赛、四分之一决赛和半决赛，阿尔卡拉斯都经历了五盘大战，其中第四轮和四分之一决赛都打到了凌晨两三点才鸣金收兵，不过决赛中他却丝毫没有疲态。

阿尔卡拉斯开玩笑说：“决赛哪里有工夫去疲劳，已经走到这一步了，肯定要拼了，我等待这一刻很久了。”

阿尔卡拉斯已经被视为纳达尔衣钵的继承者。而在获得美网冠军之后，纳达尔也第一时间向后辈送去祝福。“首个大满贯，男单世界第一，这样的赛季堪称梦幻，但我确定你能拥有的远远不只这些。”

本届美网焦科维奇、瑞士球星费德勒因为各种原因缺席，梅德韦杰夫、纳达尔等名将中途被淘汰，使得男单冠军争夺非常开放，四强选手也是近些年来最为年轻的阵容。同阿尔卡拉斯对阵的鲁德也只有23岁。世界男子网坛似乎又嗅到了“改朝换代”的气息。

“此时此刻，我在享受胜利的喜悦，但我渴望更多的胜利。我从小就是个争强好胜的孩子。我希望我能更长时间保持世界第一，不仅仅是几周，而是未来几年都能这样，并且获得更多的大满贯冠军。”阿尔卡拉斯说。

恩师费雷罗对阿尔卡拉斯的未来充满希望，他认为阿尔卡拉斯是为了大场面而生的，而且依然有潜能，目前的战斗力仅仅开发了60%。

“阿尔卡拉斯在很多方面都可以继续完善，我知道这一点，他也知道。而且一旦拿到了大满贯，成了世界第一，那你就得长期保持高水平，保持抗压能力。欲戴王冠，必承其重，我会时刻提醒他这一点。”费雷罗说。

费雷罗曾在2003年获得法网冠军，那一年，阿尔卡拉斯才刚刚出生。大约四年前，费雷罗把阿尔卡拉斯带回了自己的网球学校精心栽培，两者情分远超师徒。

“让他继续成长，让他不断胜利。我希望阿尔卡拉斯能最终拿到30个大满贯。”费雷罗说。

据新华社

京演集团人才演出季启幕

本报讯（记者 盛丽）近日，2022年北京演艺集团“人才演出季”启动。演出季将持续至10月29日，期间将为观众奉上7台13场人才主题演出。

据了解，演出季涵盖儿童剧、戏曲、曲艺、杂技、音乐剧、民乐等六个艺术门类，陆续在民族文化宫大剧院、天桥艺术中心、全国地方戏演出中心等舞台亮相。

演出季特别策划七台主题演出，汇聚各院团旗下优秀的艺术人才及艺术名家。河北梆子《对花枪》将于9月17日在长安大戏院上演，中国杂技团的七位青年杂技演员将于9月30日联手在东图剧场献上杂技演出《技惊四座》，原创音乐剧《亦梦亦真》将于10月15日至17日在北京天桥艺术中心首演，由中国评剧院创作演出的评剧《蒲柳人家》将于10月18日至20日在全国地方戏演出中心与观众见面。

乒乓球亚洲杯赛邀请名单公布

樊振东孙颖莎在列

新华社电 亚洲乒乓球联盟日前公布了2022年乒乓球亚洲杯邀请名单，中国队樊振东、马龙、朱雨玲、孙颖莎在列。

2022年乒乓球亚洲杯将于11月17日至19日在泰国曼谷举行，设男子单打、女子单打两个项目，各有16名运动员参加。据了解，受邀运动员包括2019年亚洲杯冠军得主、2021年亚锦赛单打冠军得主，国际乒联第36期世界排名靠前的九位运动员、东道主运动员代表等，各项目每个协会最多可派2名运动员参赛。

男单方面，2019年亚洲杯冠军樊振东、世界排名第二的马龙在受邀之列。女单项目中，朱雨玲作为2019年亚洲杯冠军受到邀请，世界排名第一的孙颖莎同样在受邀名单中。

受邀选手还包括2021年亚锦赛男单冠军李尚洙（韩国）和女单冠军早田希娜（日本），以及张本智和（日本）、林昀儒（中国台北）、伊藤美诚（日本）、杜凯琹（中国香港）等。

根据规定，各协会须在9月30日前提交亚洲杯参赛名单。

东城区曲艺专场演出讲廉政文化

近日，由东城区纪委监委、区文联联合主办的“清风颂东城 喜迎党的二十大”廉政曲艺专场演出在东城区第一文化馆风尚剧场举行，来自全区多家单位的100余名党员干部现场观看演出。整场演出以廉政文化为主题，节目内容丰富、寓意深刻，以单弦、快板、评书、相声、京韵大鼓、西河大鼓等多种曲艺形式弘扬了风清气正、崇廉尚洁的价值理念。

本报记者 边磊 于佳 摄影报道