

■周末推荐

世园避暑行 百合千古情

世园公园首届百合生态文化节开幕

□本报记者 周美玉/文 陈艺/摄

“尔丛香百合，一架粉长春。”近日，北京世园公园百合文化节已开幕。60个品种、204亩、400万株百合在世园公园次第绽放，与园区的生态景观、山水展园和特色建筑共同构成一幅幅曼妙的风景画卷。文化节将一直将持续至9月22日。公园内百合种植片区与周边景点构建起的“侠骨柔情”“千古情缘”“花园夕照”“林下花境”“花海微澜”五大景观将逐一亮相，为世园之夏带来清新凉快且激情多彩的微度假体验。

走进世园公园，会发现这里根据不同地形、建筑特点打造五个最佳观赏点。

观赏点一：将军府(南侧)——侠骨柔情

“将军府”是园艺小镇中璞燊酒店的正门厅堂，典雅古朴，琅琊翘脚，独具中华古典建筑之美。将军府（南侧）是当下世园百合绽放的主要片区之一，这里种植着30亩、40余个百合品种，一畦畦花田在小镇整齐列队，各品种花期不一，这一畦百合已经热烈绽放，圣洁如雪。有一片百合花期大约有15—20天左右，7月底已迎来全面盛放。此处百合花海花期早，花色丰富，柔美娇媚，与北侧远景巍巍海陀山巅（冬奥延庆高山滑雪中心所在地）、近景将军府南大门、园艺小镇以及东侧的永宁阁（辽金两宋风格仿古建筑）这4种沉稳阳刚、饱含沧桑的景观遥相呼应，形成刚柔相济的唯美构图。



观赏点二：烽火台——千古情缘

在百果园西侧的烽火台遗址周边绿地种植了眼线、印度夏暮岛、穿梭、桑德兰等10余个品种，22亩百合花卉。这片百合将进入花期，花田间，星星点点心急的百合已然盛放，花田中心，烽火台历经千百年历史，葱茏树木难以遮挡其沧桑厚重。8月上旬，这片百合将迎来盛花期，每到下午时分，在这里可以远眺南面的八达岭长城，古城墙映着阳光，如长龙蜿蜒在军都山巅，格外壮观；近处的烽火台遗迹引人登台寻古，给人以沧桑之感；四周布置出的下沉雨水花园景观空间，营造静谧祥和的氛围，既提供了休憩空间，又引发了市民思古之情，感悟世园花海的千古情缘。

观赏点三：大师园(东侧)——花园夕照

大师园展馆东侧，13.5亩土地上，

步道分割出两片大地花田，百合花苗正在茁壮成长。在百合文化节规划之初，世园公园便考虑花期，分不同时间段播种，本片百合预计8月上旬进入盛花期，品种主要有红色的“动感地带”、粉色的“印度夏暮岛”等。

大师园景致别样，由来自日本、荷兰、美国、英国、丹麦的负有盛名的园林景观及园艺设计师设计，异域风情浓郁，中西文化合璧。站在大师园东侧百合花田间，夕阳西下，阳光给大师园镀上金色光晕，配上百合盛放，构成一幅“花园夕照”的惊艳景致。

观赏点四：生活馆(东侧)——林下花境

在生活体验馆东侧林间，世园公园巧用林下土地资源，种下30多亩百合，这批百合花期在8月中下旬，届时，树林下面百合绽放，合力构筑一

片红色、黄色、粉色花海，花海从林下一直蔓延开来，仿佛林地生长在由百合花织就的花毯之上，别具一番生活情调。

观赏点五：非洲园(东侧)——花海微澜

非洲园东侧是北京世园公园今年种植的最为规整的大田百合，共计8个品种。整个花圃呈规则的长方形，里面又按不同种类分畦，花埂均匀分布，远远望去犹如波浪向远处扩散。非洲园东侧的百合花田花期预计在8月下旬陆续开花，花期持续20天左右。届时百合花将组成多彩花海，与非洲展园相互映衬，打造“花海微澜”景象，展现中非深厚情谊。

赏花之余，游客还可以到“摩羯座”营地与孩子一起参演话剧、骑小矮马、体验VR度过欢快的亲子时光；到“白羊座”营地体验皮划艇，拥抱山水大自然；到“撒欢儿”大集听音乐会，看露天电影，品尝特色美食；租一顶帐篷在“狮子座”营地动手扎营，享受拥抱蓝天绿草的乐趣……十二家营地各具特色，丰富赏花游览体验。另外，世园公园暑期还将推出二十余项国家级和市级的体育赛事，涉及水、陆、空和室内外，如海模、航模、自行车、桥牌等。世园公园艺生态+市集+美食+社交+体育+音乐+研学+演艺+摄影几个领域必将给游客演绎一场“世园避暑行，百合千古情”的三伏天清凉露营生态文化盛宴。



京畿西山，古道纵横，似网如织。深秋时节，雨过天晴，沿永定河，近妙峰山，临水峪嘴，钻牛角岭，漫步古道，感悟神韵，此乃京西古道北路最为精彩、最为险峻的一段，可上溯到春秋战国时期，距今有两千五百多年历史。

穿过整齐划一、高楼耸立的水峪嘴新农村，走过山道两旁金黄色的古道文化浮雕长廊，抚摸精心雕刻的升、斗、算盘、斧、犁、大锯，木炭、柿子、京白梨……目光所及那浩浩荡荡的驼队、长长的马队骡队，还有肩挑背扛货物的苦力人，以及兴盛的店铺、驿站、客栈，高高的城门、关隘，无不让人在历史与现实的时空转换中感受京西古道文化的魅力。

听当地人讲，北京门头沟过去有很多商运道、军用道、香道，它们星罗棋布，纵横捭阖，血脉贯通，成为当时人们出入京城的交通要道，如今多数古道功能尽失。雨后的山间古道，空气清新，鸟儿在轻轻歌唱，花儿在绽放馨香，草儿在石缝中生长，小水坑在晃着光亮，我们深一脚、浅一脚

领略京西古道神韵

□洪建国 文/图

地往前行走，踩在这凹凸不平的石块上，有的已经被磨得光洁如镜。当时给我的第一感觉，就是路难走。“有蹄窝！快来看！”有人惊呼起来，我紧跟过去，只见在山道拐弯处，一片壮观的蹄窝遍布在破裂的石头上，它们大大小小、深浅不一，规则排列，向前延伸，这是何等功力？我想：“唯有千磨万击，才会踏石留印！”

峰回路转处，突然出现这样一幕：两匹瘦弱的马背驮木炭，踏石振蹄，奋力赶路，一位牵马人目视前方，不停跋涉，带路前行，如此惟妙惟肖的雕像令人叹服！触景生情，让我突然想起“古道西风瘦马”的诗句来。

在背后小山坡上有座铁匠铺，据说这是在先前遗址上重建的，过去古道上还有老面铺、黄酒铺、杂货铺等。铁匠是民间很普遍的行业，早年间在这里从事铁匠炉的人，在古道经济发展中发挥了重要作用，他们不但为煤窑生产服务，加工、制造、修理镐、锹、窑斧、大锤、钎子、撬棍等生产工具，而且打制供马队使用的马蹄铁、马钉、马掌等工具，以及供当地百姓



生产生活所需的耙子、镰刀、菜刀、剪子等工具。

来到古道最高处，这里有西出京西古道的第一隘口——牛角岭关城。关城拱型结构，虽砖墙残缺破旧，城

头荒草飞扬，但大体完好，历经千年风雨，至今依然巍然耸立。明清时期，牛角岭关城作为宛平县捕卫南乡与王平口巡检司分界之处，是重要的收费关隘。在关城西侧路边就有一块“永远免交界碑”，是康乾“盛世滋丁，永不加税”政策的具体体现。见证古道兴衰的牛角岭关城，如同一位千年老人，讲述着“古道轻传漫驼铃，时见驼驴负载行。披星戴月京西走，商贸往业促繁荣”的不老传说。

关城门下，放飞思绪，眼前仿佛一派古道经济文化繁荣盛景，沿途店铺林立，茶棚无数，客栈鳞次，商号栉比，寺庙飘香，商旅出行，百姓熙攘，驼群络绎，马队往返，他们日复一日、年复一年在古道上行走，饱经风霜，风餐露宿，道是辛苦乐其中。耳畔传来大锤敲击烧红铁块的清脆声，小商小贩叫卖货物的吆喝声，过往商队的马嘶声、驼铃声，久久回荡在悠远的古道上。

情不自禁时，我对山深情喊话，山回人声，余音渐远。纵使过境迁，物是人非，繁华已尽，然雄关奇伟，古道斯存，神韵犹丰。