

中超联赛部分恢复主客场赛制

新华社电 7月30日，中国职业足球俱乐部联合会筹备组召集各中超俱乐部、中超赛区属地协会负责人举行线上工作会议，宣布部分恢复主客场赛制。

7月7日，中国足协、中足联筹备组向各俱乐部下发《中国足球协会关于恢复2022年中超联赛主客场比赛的通知》，经多方努力，恢复主客场工作整体进展顺利，将有11支球队

回归主场比赛，两队选择异地主场，5队赴中立主场海口赛区比赛。

回归主场的球队有11支：山东泰山（济南市奥体中心体育场）、广州队（广州市花都体育场）、长春亚泰（长春市体育中心体育场）、广州城（广州市越秀山体育场）、河南嵩山龙门（郑州市航海体育场）、武汉长江（武汉市五环体育中心体育场）、

武汉三镇（武汉市体育中心体育场）、梅州客家（梅州市五华奥体中心惠堂体育场）、浙江队（湖州市奥体中心体育场）、成都蓉城（成都市凤凰山专业足球场）、大连人（大连市普湾体育场）。

选择异地主场的球队有两支：上海海港（大连市体育中心体育场）、上海申花（大连市金州体育场）。

此外，北京国安、深圳队、河北队、沧州雄狮、天津津门虎选择中立主场，将在海口市五源河体育场、五源河体育场2号场、观澜湖足球基地体育场进行比赛。

2022赛季中超联赛前十轮已比完，第11轮将于8月5日打响，联赛至12月18日结束。

中超联赛将根据新修订的《中国足球协会职业联赛疫情防控指南（2022主客场赛制版）》，在当地卫健部门指导下进行防疫工作；设置限制管理区，执行气泡管理模式。中足联筹备组制订了应急方案，应对突发疫情导致球队人员移动受限、场地受限等情况。

中足联筹备组鼓励各赛区开放观众入场观赛，并由俱乐部与赛区组委会协商，征求属地防疫等部门意见后做出决定。

首都博物馆面向全球征集文物

本报讯（记者 盛丽）记者近日了解到，首都博物馆面向全球征集相关文物展品。征集展品包括：大运河历史文化、北京历史文化、城市发展相关文物展品，京津冀协同发展相关文物展品，其他符合本馆征集方向的文物展品等。

据了解，征集文物展品的形态包含范围非常广泛，包括但不限于文物、物证、标本、出版物、复制品、拓片，以及照片、视频、录音、3D扫描等影音文件。征集方式包括无偿捐

赠、购买、借展。首都博物馆文物征集联系方式有：电话010-63370488（工作日9:00至17:00）、电子邮箱 zhengjibu@163.com、官方微信公众号捐赠通道。首都博物馆进一步完善了回馈捐赠者权益，捐赠者（包括个人与机构）将享受证书表彰、永久记录、公开致谢、岁岁相见、免约参观、讲座专享、消费打折等荣誉与权益。

据介绍，首都博物馆目前已启动常设展提升改造工作。北京大运河博物馆（首都博物馆东

馆）正在建设之中，目前已完成主体结构封顶，实现外立面亮相，预计2022年底工程竣工。

首都博物馆东馆由主楼和观众共享大厅两座相对独立的建筑组成。主楼包含藏品库房、文物保护、展览陈列、宣传教育、保障区域等；观众共享大厅旨在满足观众多维度的文化需求，如开放式展陈、丰富的博物馆文化活动、特色文创服务等。2023年年底，首都博物馆一东一西两馆展陈都将向公众开放。

顺义开展“绿书签行动”活动

本报讯（记者 王路曼）如何分辨好书坏书？怎样营造良好读书环境？7月27日，顺义区“扫黄打非”办公室在赵全营镇汉唐书阁举办了“绿书签行动”系列宣传活动。

据了解，此次活动以“护助少年儿童健康成长，拒绝有害出版物及信息”为主题，旨在引导青少年绿色阅读、文明

上网，提升未成年人辨别有害出版物及信息的能力，营造全社会共同关心关爱未成年人健康成长的良好氛围。

活动过程中，实体书店代表签署承诺书，绝不销售不良出版物，为青少年创造良好的读书环境；学生和家长共同倡议，呼吁社会各界自觉抵制有害出版物和信息。

40个品种500尾金鱼齐聚恭王府

本报讯（记者 盛丽）由文化和旅游部、恭王府博物馆联合北京市水产技术推广站共同举办的“府苑拾趣——北京恭王府2022年宫廷金鱼特展”近日在恭王府博物馆向公众开放。共40个品种的500尾金鱼齐聚展览，展览将持续到8月7日。

据介绍，恭王府博物馆是一家采用多孔吸磷石技术进行景观水治理的景区和遗址类博物馆。从2021年9月至今，博物

馆不间断地进行各种试验和勘测。博物馆采用科技创新手段进行景观水治理，在改造后的全新环境下进行中国金鱼文化和金鱼品类的展览展示。在本届展览中不仅展示了宫廷金鱼，还有金鱼的养器、赏器、历史脉络、文化传承等，更集中了大量民间金鱼文化器物、文创产品。游客在游王府、赏金鱼的同时，还可以了解金鱼的历史文化知识。

龙徽1910文化创意产业园开园

7月29日，位于海淀区玉泉路2号的龙徽1910文化创意产业园开园。该园区由原“北京龙徽葡萄酒厂”改造更新而成，是北京市首批保护利用老厂房拓展文化空间项目之一。园区开园后将着力打造文化与科技融合示范街区、国际葡萄酒文化传播中心和科技商务交往交流中心。

本报记者 陈艺 摄影报道



北京天文馆开启“延时模式”

本报讯（记者 盛丽）记者近日了解到，北京天文馆“延时模式”正式开启。与往年不同的是，今年北京天文馆的延时开放将贯穿整个暑期。

北京天文馆开放时间调整为周一至周四9:00-17:30（17:00停止入馆），周五至周日9:00-19:30（19:00停止入馆）。

据了解，每周一至周四北京

天文馆四大剧场将加映多部科普节目，每周五至周日还有多场引人入胜的科普活动举行。

这些即将亮相剧场荧屏的科普节目包括：《UFO与外星人》《撞击与生命》《奔向月球》等，此外还有经典影片《奇妙的星空》、新鲜出炉的《童年太阳系》前来助阵。

除科普节目外，馆内常设的

主题科普展览和两大临展同样能激发观众探索宇宙的热情。

宇宙剧场将举行“专家讲星空”系列活动，以及“时空的奥秘”主题科普活动。“科普讲堂”将在二层中厅登场，内容包括天文望远镜、空间站观测、银河系漫游、陨石的奥秘、恒星与太阳系等等一系列主题科学报告。

吉祥大戏院举办舞蹈演出季主题论坛

本报讯（记者 盛丽）近日，吉祥大戏院举办了首届“舞韵·吉祥”舞蹈演出季主题论坛。艺术家、学者以及舞蹈爱好者齐聚一堂，一起分享了舞蹈艺术带给大众的美感体验。

本届“舞韵·吉祥”舞蹈演出季展演剧目包括《妮娜·西游》《三更雨·愿》《青衣》《幻茶谜经》。论坛现场，演出季特邀艺

术总监、舞蹈家赵梁深入介绍了这四部舞剧充满的中国传统文化元素。在与观众互动环节中，一位花甲之年的女士畅谈了对舞蹈的热爱与支持。还有观众提出希望多一些惠民的舞蹈演出，积极普及舞蹈文化。

据了解，持续至8月7日的首届“舞韵吉祥”舞蹈演出季将相继带来四部经典舞剧共9场演

出。此外，围绕演出相关的导赏、探班、签售会、主题论坛、大师讲座等惠民文化活动已陆续开展。

未来，“舞韵·吉祥”舞蹈演出季将进一步扩大规模，提升影响力，并探索国际间的文化交流与合作，力求打造王府井地区乃至东城区每年一度的舞蹈文化盛宴。



本报讯（记者 周美玉）近距离欣赏金漆镶嵌、花丝镶嵌等精美绝伦的宫廷器具，亲手触摸巧夺天工的景泰蓝、牙雕、雕漆工艺品……7月29日，石景山区“国际会客厅”启动仪式举办，来自芬兰、俄罗斯、埃及、罗马尼亚等国的国际友人和在华留学生在北京燕京八绝博物馆，与国家级非物质文化遗产——“燕京八绝”进行了一次亲密接触。

当天，在北京燕京八绝博物馆馆长柏群的带领下，多位国际友人不仅全面了解了燕京八绝博物馆历史传承、传统国粹保护以及“非遗”文化特色，还现场观看工艺大师技艺展演，

并亲身体验非遗制作的过程。

记者了解到，石景山区着力打造“国际会客厅”，北京燕京八绝博物馆成为石景山区“国际会客厅”的首家合作伙伴单位。北京燕京八绝博物馆所在地模式口大街是著名的京西驼铃古道和历史文化保护街区，在北京文化论坛期间，作为观摩点位之一的北京燕京八绝博物馆展示了非遗文化的巨大魅力。

未来，石景山区将借势“国际会客厅”，举办“外事+”系列主题活动，搭建起联通国内外高端资源交汇的舞台，推动国际交往、文化交流、项目推介、经贸合作等。