

努力靠团队打球 世联赛总决赛力拼意大利队

——专访中国女排主教练蔡斌

已跻身2022年世界女排联赛总决赛的中国女排将在7月14日的四分之一决赛中迎战意大利队。主教练蔡斌4日接受新华社记者专访时表示,中国队正向着靠团队打球的方向努力,在总决赛中会力拼意大利队。

在刚刚结束的分站赛中,中国队以8胜4负的战绩在16支参赛队伍中排名第四位,提前一轮锁定总决赛资格,完成了既定目标。

蔡斌表示,球队到漳州集训之后,利用两个月的时间把框架搭起来了,也抓了体能和一些技战术环节。这次通过世界女排联赛锻炼队伍、磨合阵容、发现问题,检验前一阶段的训练成果,收获非常大。

他说:“这12场球收获非常大。我们是一支新队伍,需要一个相对稳定的首发阵容。这次比赛跟欧洲、美洲、亚洲的队伍都有交锋,有做得好的地方,也有不足。在现在的主力阵容中,只有龚翔宇和袁心玥以前是主力,剩下的

有些以前打替补、有些以前出场机会很少,她们在国际赛场上的配合很重要。不管在顺境还是逆境,她们始终互相呼应,精气神始终都在,还有我和队员之间在场上的磨合和呼应,在这些方面都有很大的收获。”

在谈到队伍的不足时,蔡斌认为主要是某些技术环节的处理还相对稚嫩,尤其是在比赛节奏的把控方面需要提高。例如,对阵泰国队的比赛,中国队在各个技术环节的数据领先,但最后输了球,说明队伍在关键球的处理上还是比较稚嫩。

在分站赛的一些场次,中国队一传不够稳定、前排两点攻卡轮的情况时有发生。蔡斌表示,在接下来的比赛和训练中会有针对性的解决方案。他说,这次主要用的3个主攻,首先考虑的就是一传要过关。从前面12场比赛来看,中国队一传的总体情况跟他预想的差不多,没有吃亏太多,但是到位率还需要进一步提升,失误率需



要进一步压缩。距离世界锦标赛开赛还有一段时间,蔡斌不排除在世界女排联赛之后在主攻位置上考虑新的人选,但首要标准还

是要有较强的一传保障能力。在此前接受新华社记者采访时,蔡斌曾表示希望中国队能够多点开花。在分站赛的部分场次

中,中国队也做到了这一点。蔡斌说,以中国队目前的人员配置,必须要努力靠团队打球,没有副攻的牵制是不行的,他也很重视进攻的速度和副攻在进攻中的运用。对于刁琳宇和丁霞两位二传手,蔡斌会继续根据不同对手和比赛需要交替使用,因为两个人的特点不一样。

今年的世界女排联赛总决赛采用单败淘汰制,中国队在四分之一决赛中再次面对意大利队。此前,中国队在分站赛时曾3:1战胜意大利队,但是当时对方的头号球星埃格努不在阵中。

蔡斌说:“我们会全力以赴,对意大利队会做全面的分析。埃格努的个人能力非常强,我们会有针对性地防守。另外,我们自己也要有取胜的信心和胆量。”

中国女排备战2024年巴黎奥运会周期刚刚起步。蔡斌说,他们会客观看待现在队伍的优势和弱点,继续努力。

据新华社

京港青年骑行共庆香港回归祖国25周年

本报讯(记者任洁)在香港回归祖国25周年到来之际,来自京港两地的25名青年骑行爱好者近日从王府井出发,开启“京港‘骑’缘——京港青年庆祝香港回归祖国25周年主题骑行活动”。他们一路骑行打卡具有香港元素和北京历史文化特色的经典地标,寻迹光辉岁月,共话美好未来。

记者昨天从市青联获悉,在参与活动的25名骑行爱好者中,有奥运冠军邢傲伟、青年演员杜

江等北京青联骑行队的市青联委员,有北京交通广播听众和主持人嘉佳等1039骑行队队员,还有北京大学学生江阳等在京求学、工作的香港青年。

本次主题骑行线路全长约16公里,途中设有香港特别行政区政府驻北京办事处、故宫博物院、王府中环、京港地铁4号线西四站、郭沫若故居及什刹海沿线、东方银座等颇具京港特色和渊源的打卡点。整个骑行过程不仅能探寻日常生活中的香港元

素,还能穿行在故宫红墙、护城河、后海等充满北京历史文化特色的优美环境中,并体验北京二环慢行系统提升改造建设的成果。

骑行途中,香港特别行政区政府驻北京办事处助理主任陈颖诗、京港地铁运营副总经理汤济明和银座MALL财务及运营副总经理陈桂清在各打卡点为骑行爱好者们送上补给,并分享了自己工作领域里京港携手合作的事例和感受。

这不就是“抢逼围”吗

□本报记者 段西元

中超第一阶段比赛接近尾声,除了在榜首位置异军突起的武汉三镇队,第一阶段最引人注目的是大连队。看看积分榜,大连队成绩很一般,之所以成为“网红球队”,是因为这支依靠全华班的球队打法积极进取,从而博得了很多球迷的好感。

不久前大连队和热门球队长春亚泰队之间的比赛,就是大连队风格最好的体现。长春队外援阵容齐整,整体实力现在算是中超上游,如果放到赛季前,估计不会有人能想象全华班的大连队能和长春队踢得难解难分。但就是这样一场牌面上看差距巨大的比赛,却向球迷展现了丰富的内容,大连队两度领先,只可惜最后时刻被长春队利用一个定位球将比分扳平。赛后,长春队主教练陈洋承认,大连队的高强度逼抢,让长春队一时间难以适应。

大连队的主教练谢晖是个“有趣的人”,在中国本土教练,谢晖的思路比较接近于欧洲教练。经常能听到谢晖“引经据典”,用孔蒂或者穆里尼奥这些欧洲名帅的“名言”来阐述自己的足球思想。谢晖能把一些看上去职业生涯“油尽灯枯”的球员“重新点亮”,比如闫相闯和商隐。大连队这批球员老的老、小的小,但谢晖还是通过自己的智慧,把这些球员捏合到一起,成为一个有战斗力的集体。谢晖的名言是“压着打”,他也在始终实践着自己的诺言,很少看到大连队踢得“猥琐”,场面上总是不会输给对手。

大连队最让人眼前一亮的就是高压逼抢,其实这种战术似曾相识,谢晖当年的恩师徐根宝在上世纪90年代,就靠着类似的战术率领申花队横扫中国足坛。徐根宝刚开始带申花队的时候,很多人认为那是一支降级热门,这与今天的大连队非常相似。由于老队员很难通过体能测试,徐根



宝当时只能把申思、祁宏、谢晖这一拨“新兵蛋子”提早投入到职业联赛的赛场。徐根宝抓住了问题的根本,他狠抓球队的体能和作风,推出了一套“抢逼围”的战术。所谓“抢逼围”,往“洋气”了说就是高位逼抢。这套看似简单粗暴的战术,针对中国球队非常管用。中国球队的中后场球员,往往传控技术比较差,正所谓“一逼三慌”,稍微一加压就容易失误,当时的申花队面对这样的对手,往往显得非常轻松。

令人遗憾的是,过了这么多年,弱点还是清晰地摆在那里,谢晖像他的师父一样,抓住了各队中后场传控能力差的“七寸”。中国本土的中卫脚下往往都比较差,这就是为什么各队把引进外援的重点之一放到中卫上的原因,北京队把于大宝往回拉,其实也是看重于大宝的出球能力。但不是所有前锋都能改打中卫,于大宝也只是孤例。欧洲足坛流行出球型中卫,但在中超这样的中卫却很难觅得,包括国家队的中卫脚下也是“哆里哆嗦”。与其说谢晖的战术成功,不如说中超后卫球员的水平实在不敢恭维。

大运河源头遗址公园一期工程主体完工

本报讯(记者周美玉通讯员王星月)联通山水空间、修复生态本底、穿越千年历史、联结城市脉动……昨天,记者从昌平区园林绿化局获悉,大运河源头遗址公园一期工程已完成主体建设,预计7月底完成全部工程。作为大运河文化带重要节点项目,大运河源头遗址公园一期与昌平新城滨河森林公园融为一体,形成山水相映的空间布局,打造白浮翁山河文化景观带。

大运河源头遗址公园一期工程位于城南街道化庄社区东侧龙山东麓,东至昌平新城滨河森林公园、西至现状化庄路、南至规划京密引水渠北路、北至龙山现状围墙,总占地面积11.6公顷。项目建设内容包括拆除及土方工程、绿化工程、庭院工程、给排水工程和电气工程等,涉及整理绿化用地48503.74平方米,种植苗木1359株、4.8万平米,硬化铺装12163平米,敷设各类管线1.8万延米等。

据了解,大运河源头遗址公园一期工程主要依托白浮泉遗址、龙泉禅寺、都龙王庙三

处文物景观,围绕“一泉贯出天下脉”主题,打造龙泉漱玉、长流惠泽、山水清音三处景点及运河源、引水台、聆泉处、读泉圃等五处节点,在满足游客观赏游憩的需求,更好地传承保护大运河源头历史文化资源。

“在植物景观设计方面,突出全园范围四季有景,景点季相各有侧重的特点。”昌平区园林绿化局相关负责人介绍,园内大面积山体区域以保育为主,梳理现状,减少对现状扰动。游步道两侧局部补植大乔与耐阴地被,形成特色登山道。同时,依据节点方案定位,采用多类种植形式,营造特色景观。

大运河源头遗址公园一期建成投用后,游客可通过龙山东出口,依次游览长流惠泽、读泉圃、都龙王庙、聆泉处、龙泉漱玉(白浮泉遗址)等景观节点,随着赏泉前的感受层层推进,游客可多方面感受大运河源头深厚文化底蕴,包括水利科技、漕运文化、文学艺术、民俗文化、园林文化等。

京津冀三地加强长城协同保护利用

本报讯(记者盛丽)7月5日,京津冀长城协同保护利用联合协定签约仪式在线上召开。在国家文物局指导下,北京市文物局、天津市文物局和河北省文物局三地共同签订《全面加强京津冀长城协同保护利用的联合协定》。

京津冀三地将共同制定三地共管辖区内长城保护与利用的整体保护计划,加强边界长城本体联合保护,开展联合巡查,建立京津冀毗邻省份协调机制。三地将整合高水平专业机构和高等院校优势资源,加强交流合作,实现京津冀长城资源优势互补,共同推动长城国家文化公园建设,带动京津冀三地长城保护工作全面、统筹、协调发展。建立京津冀长城保护利用信息共享机制,实现长城资源及保护管理信息的共建共享,强化一体化宣传,为挖掘阐释、展示传承长城价值、长城文化和长城精神提供数据保障,共同促进京津冀长城文化遗产的整体保护工作。