

让老文物“活跃”起来

——西城区文物建筑活化利用侧记

为更好推进全国文化中心建设，本市推动文艺院团演出进会馆旧址，打出了“会馆有戏”品牌，市民可在会馆旧址里欣赏丰富多彩的演出。近年来，包括会馆在内的诸多文物建筑的修葺与利用越来越受到社会大众的关注。位于核心区、拥有众多文物资源的西城区进行了十分有益的探索……

详见第5版



□ 2022年5月7日星期六
 □ 第401期 总第7952期
 □ 壬寅年四月初七
 国内统一刊号：CN11—0221
 邮发代号：1—376
 网址：www.workerbj.cn



微信二维码 手机App二维码

躺公路中拍美照 别要美不要命啦

为了拍美照，为了在朋友圈出风头，而把个人安全、他人安全置之不顾，本身就是违法行为。这类行为急需有关部门进行安全提醒，设置警示标语、警示线、围挡，加大安全巡逻等。因为，不顾及公共安全的网红打卡，会危害整个社会的安全，需要加大提醒和处置力度。

详见第2版

国家植物园的前世今生

详见第7版



面对工作和生活的双重压力，如何调节？

我刚工作两年，在北京做“码农”，每月到手15000元，对职场新人来说，工资其实还算可以。但经常加班，让我身心俱疲，对生活失去了乐趣；而且受疫情影响，公司的效益明显下滑，感觉公司有裁员的可能，这也让我时常担心失业，极度焦虑不安。我该怎么办呢？

详见第4版

海不扬波话焦山

在镇江盘桓数日，上金山寺礼佛、登北固山怀古，在西津渡蘸着香醋品肴肉，就着海鲜吃锅盖面，直至最后一天，方才想起遗漏了京口三山之中的焦山。焦山是一座茕茕孑立于扬子江心的“岛山”，须乘坐渡轮才行。远眺满坡葱葱莽莽的岛屿，宛若一块巨大的翡翠浮在江中，江风一起，一泓江水滚滚东逝，“江中浮玉”愈发显得婀娜多姿。

详见第6版

本版编辑 杨琳琳 美术编辑 王巍