

石岳

北京市服务工会副主席

大事小情主动向前 努力优化活动体验

□本报记者 陈曦

“虽然北京冬奥会和冬残奥会期间,我们全程都是做幕后工作,但能为火炬传递保驾护航,为北京这座‘双奥之城’绘上一抹靓色,我很自豪。”北京市服务工会副主席石岳说。

2021年11月到2022年3月,石岳在北京2022年冬奥会和冬残奥会北京市运行保障指挥部火炬接力保障组活动景观组综合运行处副处长兼第四组组长,负责冬奥会火炬接力点颐和园、冬残奥会火炬接力点中国残疾人体育运动管理中心、火种采集点中国盲文图书馆的环境整治、景观布置、观众集散、体育展演组织等工作。

众所周知,颐和园是世界文化遗产,又是全国重点文物保护单位。石岳介绍,在颐和园举办的这场以“华夏园囿”为主题的火炬接力活动中,为了不影响其本身的环境氛围,筹备阶段很多工作都是在做“减法”。

“比如,很多活动中都会使用背景板,地上会铺红地毯,但在这里都没有安排,就是为了最大程度地突出颐和园的古建园林景观。”他举例说。

在这样的理念下,石岳和团队的工作重点,一方面是保障文物安全,另一方面是优化观众体验。他介绍,颐和

园内有众多文物古建,地面、墙面、古树要做好保护,窗户、房檐不能悬挂、放置任何装饰品,园区内也没有路灯杆,营造氛围的设施空间十分有限。

在石岳看来,颐和园内的环境布置工作与其它点位相比,虽然“简约”,却一点都不简单。景观布置施工和传递贯穿中国农历春节,这时又是孩子们的寒假,游客很多。为了不干扰园区正常游览运营,他们就把布置施工都安排在夜里,每次都是静园后去,凌晨四五点结束。

园内道路狭窄,沿途有的位置只有3米多宽,无法使用大型货车运送物料,他们只能用小型车,像蚂蚁搬家一样,一点一点地把物料运送到园内。石岳和团队全程徒步,测算位置、定点卸货、安装施工。北京的冬天,尤其是半夜,温度零下十几摄氏度,他们就这样一步一步,完成了整个环境布置工作。

与此同时,颐和园的火炬传递路线是一条单线,只要开始传递,观众就必须等待火炬手通过后才能返回。这就导致了在收火点附近观看的观众等待时间比较长。“如果就让观众这么等着,我们测算了一下,终点的观众大概要在寒冷的室外站3个小时。于



深夜,在颐和园火炬传递点位,石岳(左一)与组员一起进行景观安装

是,我们与安保和颐和园反复沟通,缩短观众步行距离,同时将昆明湖畔的听鹧馆饭庄作为观众临时休息点,还准备了热水。”石岳说,通过调整方案,观众室外等候时间大大压缩,优化了参与活动体验。

冬残奥会火炬接力点中国残疾人体育运动管理中心的相关工作,也是石岳带领团队完成的。因为这里还承担着残奥会国家队运动员和开闭幕式表演人员的服务保障任务,实施封闭管理,所以留给他和团队的时间十分有限。每次踏勘,他都会通过多角度拍照、大量采集数据等方式,收集信息,为之后的环境整治、景观设计、布置施工做好准备,把功课做在场外。

“参与此次活动,锻炼了我的向前意识、奉献意识和担当意识。”石岳坦言,这种大型活动,往往是临时性的,

没有稳定的机构、制度去支撑,所以工作中,大事小情,他都会主动向前,提前同其他部门沟通。临时有个数据需要复核,他拿上公园年票开车就走了,能自己解决的事绝不假手于人。而在工作现场,因为很多情况瞬息万变,如突发极端天气等,他也会审时度势,正确决策,确保活动安全顺畅。

石岳说,大型活动是锻炼干部、增进团结、打造队伍的平台。通过专班工作,他丰富了技能本领,提升了抗压和处理复杂任务的能力,与机关系统众多中青年干部也增进了了解和友谊。

“火炬传递景观专班工作获得的经验与收获,都是非常难能可贵的,我会把这些都带到本职工作中,立足岗位奉献,主动服务职工需求,加强同产业企业工会的联系,更好维护职工权益。”石岳说。

许载舟

北京市劳动人民文化宫办公室副主任

从“一日一册”到20小时打造“临时路线”

□本报记者 王路曼

北京2022年冬奥会和冬残奥会已经落下帷幕,参与火炬接力筹备和运行工作的许载舟也回到了工作岗位上,说起这段经历,他至今记忆犹新。“参与制作火炬接力景观布置方案,我们连续三周,出了200多本样稿,几乎是‘一日一册’;而在大运河森林公园火炬传递前,更是挑战了20小时内完成新路线规划与布景实施,这是个高难度任务。”许载舟自豪地说,克服万难,全力以赴,是他对过去近5个月工作最大的体会,而这次难得的经历,也让他树立了“能打硬仗”的信心与勇气。

许载舟现任北京市劳动人民文化宫办公室副主任,2021年11月,他被组织抽调至北京2022年冬奥会和冬残奥会北京市运行保障指挥部火炬接力保障组活动景观组的综合运行处,并担任第五组组长。由于是美术专业出身,许载舟一进组,就主动请缨参与北京冬奥会和冬残奥会火炬接力景观布置方案制作。

“离火炬接力倒计时不足100天,我们需要实地踏勘,了解各点位景观环境、局部气候、基础设施和周边交通等情况,并结合核心主题与实际工作情况,与冬奥组委专家、实施和属地单位多次会商、研究设计方案。”许载舟说,这是一个复杂的综合性的工作,为了圆满完成设计工作,他和团

队不惧严寒,先后十几次反复实地踏勘,形成初步方案后,更是精益求精,不断打磨雕琢样稿。

“那段时间,我们上午交样稿,接受审核,下午和晚上结合各方意见,进行修改。有时更是要奋战到凌晨,才能把新稿送印刷厂,然后第二天继续接受审核。”许载舟回忆,连续三周时间,他和团队几乎是日夜兼程地干工,一边修改内容,一边排版,一边进行校对,经过不断内卷、较真、挑错,终于在改了十几个版本200多册样稿后,完成了《北京2022年冬奥火炬接力景观布置方案》和《北京2022年冬残奥火炬接力景观布置方案》,得到了指挥部领导和组委专家的一致认可。

如果说“一日一册”的制作方案仅仅是对头脑和精力的挑战,火炬接力前20个小时,接下修改部分传递路线的任务,则是对许载舟和同事们应急处置能力、重新规划实施能力和心理素质的综合考验。

“2022年2月3日下午两点多,我们接到气象部门预计第二天火炬接力当天大概率出现大风天气的通知,需要紧急将大运河森林公园原计划水路接力棒次改为陆路接力的调整。”许载舟说,“不到20个小时,我们要完成新路线规划、传递点位测绘,以及新增路段布景等众多工作,当时心理



在大运河森林公园,许载舟(右一)与安保部门的工作人员一起商讨制定安全应急预案

压力之大可想而知。”

没有时间犹豫,接受任务的许载舟凭借对园区的熟悉和扎实的准备工作,很快就在当天下午四点钟左右拿出了新的设计方案,并一次通过,随后,测绘传递点位,布置景观,配套应急预案、观众集散方案等一气呵成。“我始终不能忘记现场领导的信任和来自同志们的支持。”许载舟说,领导的一句“你是现场指挥,你能做最精准判断”的信任,给了他莫大的鼓舞;同事们及时支援了2.38公里新增路段所需60套道旗、15套A字板、120套一米栏等物料,让他大为感动。

2月3日晚上八点多,从其他火炬传递点位送来的整整5辆大卡车的布景物料陆续到达大运河森林公园,现场40多名工作人员一起奋战,与时间赛跑,进行景观布置,直至夜里12点多。“事实上,夜里布景有很多未知,我们不知道新布景能不能扛过夜间的大风,也不知道白天的效果如

何,甚至考虑到了道旗是否有遮挡或阴影。”许载舟告诉记者,即便是心中略感不安,但他对团队的方案还是非常有信心的。

第二天,北京2022年冬奥会在大运河森林公园的火炬传递顺利进行,守在指挥室里临阵指挥的许载舟沉稳坚定。

“唯一遗憾的是,受天气影响,精心准备的坊船水上传递火炬的画面没有展示出来。”许载舟告诉记者,在前面的无数次演练过程中,他看到铺着“2022”字样橙色地毯的坊船,划过运河蓝色的水面,简直美极了。团队对此付出了很大心血与精力。“虽然带着这份遗憾,但我们还是高水平的完成了工作。”许载舟说,完成了此次奥运运行保障工作,他自信身处的团队是一支能打硬仗的队伍,虽然过程有苦也有累,但如今回忆起来,满是开心与收获,而这也将成为他人生非常重要的记忆和宝贵的财富。

(本期照片由本报记者陈艺、彭程摄)