

用“爱”铺就无碍观赛“路” 一场场“爱的接力”在冬残奥赛场上演

□本报记者 孙艳

落客点前移，志愿服务向前一步，场馆联动无缝衔接……北京2022年冬残奥会期间，行动不便的观众是如何观赛的？记者从朝阳区获悉，奥林匹克公园公共区（简称“公共区”）运行保障团队与观众指挥部、城市志愿者团队、场馆志愿者联动，为行动不便群体全程助行。

落客地点向内前移

下午2时，四辆福祉车载着6名乘坐轮椅的观众抵达公共区5号无障碍安检口外的落客区。

“您好，我是城市志愿者小雯，欢迎来到公共区观赛。”当福祉车门打开后，守候在福祉车旁的城市志愿者赶忙上前，帮助这些观众“下”车，并推着轮椅来到安检口旁，公共区赛事服务领域志愿者随即“接力”，协助这批观众通过无障碍安检通道进入

公共区。将福祉车落客点前移至安检口，是北京冬残奥会期间无障碍服务领域“转换”成果之一。“冬奥会期间，观众需要从落客点步行至安检口，再步行至观赛场馆。”公共区运行团队残奥整合领域经理孔莹莹介绍道，针对北京冬残奥会期间残疾人观众较多这一情况，公共区积极协调各方，将福祉车的落客点前移到安检口外，让乘坐轮椅的观众一下车就可以安检。

志愿服务向外延伸

福祉车落客点向内前移，无障碍领域的志愿服务也同时向外延伸。

下午3时，当一批乘坐大巴车的观众抵达落客点后，公共区运行团队无障碍领域经理张寒冰带领着两辆电瓶摆渡车早已等在

现场，这批观众共有一百余人。

“您好，还有需要乘坐电瓶车的观众吗？”待大巴车停稳后，张寒冰挨个询问。“注意安全”“您踩稳了慢慢上，不着急”……在张寒冰和观众组织团队的搀扶下，行动不便的观众一个个从大巴车上下来，又一个个顺利地登上了电瓶摆渡车。5分钟后，两辆电瓶摆渡车载着18名行动不便的观众驶向5号无障碍安检口。

北京冬残奥会期间，考虑到行动不便的观众增多，公共区无障碍领域将助行服务向外延伸，服务范围从公共区延伸到普通观众落客区。

“相比较福祉车的落客区，普通观众落客区要远一点。”张寒冰介绍，“为了照顾到行动不便的观众，我们增派两辆电瓶车，专门接送肢体残疾人以及老年人、儿童等特殊观众，将他们快速、安全送到安检口。”

场馆联动无缝衔接

抵达安检口的特殊群体，还将迎来更多贴心服务。“您好，欢迎来到观赛，我是公共区赛事服务志愿者李哲谦。”乘坐轮椅的观众抵达公共区安检口后，赛事服务志愿者接过城市志愿者的“接力棒”，陪伴轮椅观众进入无障碍安检通道接受安全检查，随后又将观众送到无障碍摆渡车前，与无障碍领域志愿者王焕捷顺利“交接”。

王焕捷和其他志愿者负责将观众推上无障碍摆渡车。“即将登上轮椅平台，请您握好扶手。”“我们将收起摆渡车平台，请耐心等待。”“小心碰到脑袋，注意安全哦……”在志愿者无微不至的贴心提示中，轮椅观众安全“登车”。

在志愿者的陪伴下，仅两分钟的功夫，摆渡车便将观众送到

了冰立方检票口。冰立方志愿者快速上前迎接，将轮椅观众送到场馆内的轮椅座席位置。

这是一场无缝衔接的“爱”的接力。从落客点到公共安检口，再到场馆检票口，从城市志愿者到赛事服务志愿者，再到无障碍领域志愿者、场馆志愿者，残障观众被一路“护送”。

“无论是乘坐轮椅的观众，还是其他行动不便的观众，我们都会通过接力的方式将他们送到场馆内。”孔莹莹介绍，“通过这种多场馆、多领域联动的方式，借助志愿者力量，可以让特殊群体安全、顺畅、快速地进出场馆观赛，感受服务的温暖，体会设施的便利。”

北京冬残奥会期间，无缝衔接的“爱”的接力每天都在上演。公共区无障碍领域志愿者以专业、贴心、高效的服务，赢得了残障观赛者的广泛赞誉。

怀柔山村孩子家门口上艺术课

驻村第一书记为乡村娃插上艺术的翅膀

□本报记者 崔欣 通讯员 魏明俊 黄欣然

“我今年7岁了，今天看到很多漂亮的画，知道了绘画有好多种类，今天我还做手工了，做手工太好玩啦！”怀柔区渤海镇四渡河村的孙睿泽说。近日，“2022怀柔渤海艺术课堂”公益艺术活动第一课在四渡河村幸福晚年驿站开讲，来自渤海镇四渡河、白木等6个村的10名3至10岁的孩子参加了活动。这是这些山村孩子第一次参加课外艺术培训。

据渤海镇相关人士介绍，对于北京城区的孩子而言，在家门口参加课外艺术培训已是平常，但在渤海镇四渡河、兴隆城等山村，孩子们却没有这种机会。2021年12月，北京市委组织部、市委农工委选派了6名驻村第一书记来到渤海镇进行帮扶。来自共青团北京市委员会北京青少年网络文化发展中心的干部王天宇成为了四渡河村的驻村第一书记，“90后”的他做的第一件事就是将团市委的优质资源引进来。

经过走访，王天宇发现，青年劳动力匮乏、老龄化严重是如今制约村子发展的主要问题，同时也导致村子的文化生活匮乏，



村里的孩子很多都没接触过艺术课程。面对“主动请缨”对接的北京波吉国际艺术中心，王天宇与其负责人“一拍即合”，在共青团北京市委员会的支持下，搭建起“家门口的艺术平台”，希望通过艺术影响更多乡村儿童。

“艺术课堂”将从3月6日持续到5月22日，孩子们将围绕渤海镇的特色名片，包括民宿、板栗园、长城等进行创作。结业后

的作品会择优直通北京798艺术中心、中央美术学院美术馆等多个城区展览馆。

“很多孩子是第一次接受正式的艺术培训。课程中孩子们将完成约60件艺术作品并在城区展览，这不仅培养了孩子们的艺术素养，也将通过艺术赋能助力乡村文化振兴，也会带动当地文化和旅游业的发展。”王天宇表示。

巩固创城成果 擦亮文明底色

延庆全区动员向创城回潮问题“亮剑”

□本报记者 周美玉 通讯员 任颖

“大爷，这些纸板我们帮您清理了。”“这些玩具车不要放到通道里。”……近日，延庆区全面开展楼道环境专项整治，通过为期10天的集中整治，向创城回潮问题“亮剑”。

百泉街道针对楼道、楼前楼后乱堆乱放现象，物业公司、在职党员和楼门长“包楼”，同社区工作人员分工合作，一家一家提醒，一个楼道一个楼道清理，确保清理整治活动无死角、全覆盖。在大家的带动下，居民们也纷纷行动起来，清楼道、摆自行车，屋里屋外开展大扫除。“创城是大家的事，楼道安全卫生更是大家的事，我们是小区的主人，更得行动起来。”居民王大爷在跟工作人员一起摆放自行车时说。在大家的齐心协力下，楼道原本堆积的破

瓷砖、旧家具、“僵尸”自行车被清走了。楼道敞亮了，居民们也舒心了。

不仅在街道社区，各乡镇也全面开展了整治行动，对主次干道、商业大街的乱停车以及各村卫生死角等问题开展了环境秩序整治活动。截至目前，全区共清理楼道乱堆乱放2000余处，劝导规范自行车停放1000余起。各乡镇出动人员2万余人次，劝导不文明行为2000余起，掀起了新一轮全区争创全国文明城市、建设最美冬奥城热潮。

延庆区相关负责人表示，将继续把创建全国文明城市同最美冬奥城建设紧密结合，定期督查整治，通过“日检查、日反馈、周排名、月通报”的方式，确保整治工作持续提升并长效保持，不断提升文明城区创建水平。



职工种下“心愿树”

近日，中建二局孟北保障房项目组织职工在周边荒地上栽种25棵常青和桂花树苗，并悬挂绿色心愿卡。一句句发自肺腑的爱绿护绿口号挂在等待着抽芽生长的树枝上，影响更多人参与到“绿色行动”中来，为绿水青山贡献自己的一份力量。

本报记者 马超 通讯员 李天心 摄影报道

快递运输车变身疫苗接种“移动宣传站”

□本报记者 边磊

当前新冠肺炎疫情防控形势依然严峻，东城区龙潭街道利用辖区快递运输点多、覆盖面广的优势，联动辖区内京东、中通、丹鸟、顺丰等四家快递寄递企业开展疫苗接种宣传。

“每件快递都贴上，方便居民知情。”龙潭街道设计并印制了包含疫情防控温馨提示及龙潭街道疫苗接种点地址、电话、开放时间等信息的宣传贴，将疫苗

接种宣传贴纸张贴在快递运输车及待领取的快递包裹上，将快递运输车变成“移动宣传站”，把“快递包裹”变成“流动宣传载体”，再由快递员“客串”疫苗接种宣传员，将疫苗接种宣传贴连同包裹派送到千家万户，有效打通疫苗接种宣传的“最后一公里”，零距离开展疫苗接种宣传。

此项工作自3月7日开展以来，龙潭街道在97辆快递车上张

贴宣传车贴200张，在加强针接种率较低的办公楼宇和住宅小区派送疫苗贴包裹2100份，140名快递员化身疫苗接种宣传员，宣传受众达5500余人，取得了良好的宣传效果。

下一步，龙潭街道还将继续创新工作思路，扩大疫苗接种宣传的覆盖面，全面营造浓厚的宣传氛围，推动地区疫苗接种工作高标准、高质量完成。