

■我与冬奥的故事

冰雪缘 冬奥情

□邱小平 文图

虎年新春，最让人心潮澎湃的事儿莫过于观看北京冬奥会了。惊艳全球的开幕式，“凌”的突破的谷爱凌，频频冲金的速滑天团，坐在电视机前的我，不由得想起了我与冰雪的特殊缘分。

我与冰雪有缘，源于我当兵到东北戍边。在南方长大的我，大学毕业那年报名参军来到东北边陲。我驻守的地方是中俄界江乌苏里江边的一个小村，那里的冬天能达到零下30多摄氏度。一过10月，大江大河全部封冻，我们守卫的界江全部被冰雪覆盖，滔滔大江成了溜冰场。当地顺势开发冰雪旅游项目，在界江上建起

了冰滑梯、溜冰场、冰雕园，游乐场上的游客络绎不绝。每天，我们在界江巡逻，防止在界江游玩的群众误越边界。看着大家在冰雪上玩得热火朝天，我们巡逻的心情都变得轻松愉悦了。

我与冰雪有缘，源于我曾用冰雪迎来爱情。在戍边的日子里，我用相机拍摄了许多冰雪边关的照片和视频，发给远在老家的女朋友看。她也被这冰雪世界迷住了，不顾三千公里的距离，来到边关陪我戍边。在她的支持下，我在边关努力工作，调入了机关，来到了省城。直到现在，我们还在说这段冰雪缘分的妙不可言。



我与冰雪有缘，源于我曾为冬奥会加油呐喊。在部队时，我们单位有一名残疾军人叫刘春雨，2007年，他被中国残疾人奥林匹克中心竞赛部邀请，组建我国第一支轮椅冰壶队。刘春雨由于身体素质好，有号召力，被选为首任队长。那几年，我作为联络员，一直在单位与刘春雨之间充当桥梁，有幸见证了中国轮椅冰壶队从排名垫底，到打入世界轮椅冰壶锦标赛前三名的历史

性蜕变。即使2011年刘春雨退出中国轮椅冰壶队之后，我也一直关注冰壶运动，尤其是2018年冬残奥会上，中国轮椅冰壶队夺冠，创造了历史，那时，我在电视机前热烈欢呼，为中国健儿加油。

北京冬奥会正在如火如荼地进行，在奥运健儿们激烈的角逐中，人们感受着冬奥赛事带来的欢乐和激情。而我与冰雪的缘分和各种机缘巧合，终究离不开一份对冰雪运动的向往与热爱。

欧阳修的文字功夫

□江舟

欧阳修，字永叔，号醉翁，是北宋的政治家、文学家，也是宋代文学史上最早开创一代文风的文坛领袖。

欧阳修在翰林院任职时，经常与同院翰林外出游玩。一次，奔马踏死一条狗，欧阳修说：“众人试写这件事。”一人说：“有条犬卧在通衢大道，奔马狂蹄将它杀死。”另一人说：“有马奔跑在市街，卧睡黄犬被踏而毙。”欧阳修说：“让你们编修史书，用上一万卷也写不完啊。”众人问道：“学士以为应怎么说？”欧阳修回答：“奔马杀犬于道。”大家相视而笑。

欧阳修任滁州太守时，写下了著名的《醉翁亭记》。这篇文章写好后，他抄了六份，派人分别张贴在滁州的城门口，同时又让识字的衙役站在城门口专门为过往的菜农、樵夫、小商小贩朗读文章，目的是让他们帮助修改。太守诚心诚意求教的态度感动了很多过往的行人。一天，有一位五十多岁的樵夫来找欧阳修陈述自己的意见。樵夫对欧阳修说：“大人，你的那篇文章，句句讲的都是实情，就是开头太啰嗦了。”为了让人讲得更具体点，欧阳修把开头一段又背了一遍：“滁州四面皆山也，东有乌龙山，西有大丰山，南有花山，北有白米山，其西南诸峰，林壑尤美……”刚背到此，樵夫马上截住说：“好，毛病找到了。”欧阳修恍然大悟，忙说：“你的意思是不必点出这些山的名子。”樵夫笑道：“我每天在琅琊山上打柴，对琅琊山的地形非常熟悉，不知太守上过琅琊山的南天门吗？站在南天门上，什么乌龙山、大丰山、花山、白米山，一转身全都看到了，四周都是山。”

欧阳修听了大喜，连声说道：“言之有理，言之有理！”当即拿出文章的底稿，大笔一挥将开头几句全部划去，改为“环滁皆山也，其西南诸峰……”然后又读给樵夫听，樵夫捋着胡子满意地笑了。

欧阳修在文学上之所以能够取得很高的成就，与他对自己的创作一向精益求精是分不开的。他常常把写成的文字，“贴之墙壁，坐卧观之，改正尽善，方出以示人。”欧阳修自己也说过：“为文有三多，看多、做多、商量多。”“余平生所作文章，多在‘三上’，乃‘马上’‘枕上’‘厕上’也。盖惟此尤可以属思耳。”他对写文章从不敢大意，“虽作一二十字小束，亦必属稿，其不轻易如此。”即使是到了晚年，他仍然在改订过去的文字时“用思甚苦”，他的妻子说，何自苦如此，难道还要怕先生责怪吗？欧阳修笑着回答：“不怕先生责怪，却怕后生笑。”

2022年央视春晚，中国舞“只此青绿”惊艳全场，获得广泛赞誉。

本节目题材源自中国十大传世名画《千里江山图》。青绿的配色、高耸的云髻、翩跹的舞者，用高潮时大气磅礴、舒缓时行云流水的肢体语言，生动演绎了一幅行走的山水画卷，极富中国美学的刚柔并济、含蓄内敛。

《千里江山图》是青绿山水画派的名作，是北宋18岁天才少年王希孟唯一传世杰作。它属于中国画的一个分支，以石青、石绿颜色为主色调，起源于隋代，自唐始盛，宋达巅峰，而明尤甚，传承千年，经久不衰。

石青、石绿两种颜色，也是中国传统色之一。中国传统的十二色均来源于自然，是我们的祖先从观察天地运行及时序更迭的自然景色中提炼而得，是古人自然观与社会审美的结晶，浓缩着



图片故事

只此青绿

□黄萍

中国人的诗意与浪漫。石青和石绿属天然矿物颜料，以蓝铜矿和孔雀石为原料，是一组深浅不一的颜色的总称。近些年来，随着民族文化的繁荣，中国传统色彩越来越受到重视，广泛运用于服装设计、影视、绘画、广告作品等各种领域，它与“二十四节气”等一样，都是中华民族的文化瑰宝。

青和绿，也是生命的底色。绿是生生不息的生命，“野火烧

不尽，春风吹又生”。青，是生机勃勃的活力。《说文解字》说：“青，东方色也”。刘熙在《释名》中说：“青，生也，象物之生时色也”。“青绿”二字，散发着超尘脱俗的淡雅，绚烂至极的从容。

“山无水则缺媚，水无山则少刚”，中国人酷爱山水的青绿。那种“旭日衔青嶂，晴云洗绿潭”，是多少人心目中向往的田园生活；“客路青山外，行舟绿

水前”，又是多少人心中的诗和远方。“绿竹入幽径，青萝拂行衣”，青与绿相依相伴，为我们编织永恒的青纱帐。

中国文人钟爱山水画。因为山上有仰之弥高的精神高度，水中有利万物而不争的上善情怀。山青而水绿，是自然的馈赠，亦是人格的神韵；山高而水长，是文人的风范，亦是情意的深厚。读懂了青绿的山水画，就读懂了中国人的精神世界，读懂了中华民族的文化自信。

如果说，山水画的青绿，是美学定义，那么，“绿水青山就是金山银山”则是它的社会学定义了。人是自然之子，绿水青山代表人与自然的和谐共处。传承国学文化是我辈责任，守护绿水青山更是我辈义务。

“绿水逶迤去，青山相向开”，我们有理由相信，春风又绿江南岸，神州处处皆青碧。

公示

根据《北京市新闻出版广电局关于开展2021年度新闻记者证核验工作的通知》要求，现将劳动午报社持有记者证人员名单公示如下：

周兴旺、张晶、陈曦、孙艳、任洁、赵新政、白莹、卢继延、董广红、马骏、周美玉、陈艺、段西元、曹海英、崔欣、包亚茹、边磊、孙妍、盛丽、马超、王路曼、余翠平、于彧、康雪冬、于佳、夏钦、宋晓光、金海鸥、付少玮、周迎春、张威、李睦、高铭、杨琳琳、刘欣欣、李盛、彭程、石海芹、闫长禄、赵思远、周薇、胡凯、宋濛

举报监督电话：55569350、83527912

劳动午报社
2022年2月11日

■征稿启事

“我与冬奥的故事” 征稿启事

北京2022年冬奥会盛大开幕，各项奥运愿景从蓝图成为现实，全世界的目光再度聚焦北京。为了更好地让广大职工了解冰雪运动、弘扬冬奥精神，即日起，本报面向全市职工开展“我与冬奥的故事”征文活动。

文章要求突出北京冬奥会和冬残奥会主题，弘扬冬奥精神，表达爱国主义情怀，用生动鲜活的真人真事讲述首都职工的冬奥故事。征文字数800字以内为宜。本版邮箱：ldwbgh@126.com。

您有铭记激情岁月的老照片吗？您身边发生过感人至深的工友故事吗？您和工会发生过哪些有趣的事情？如果有，那就用笔写下来，给我们投稿吧。

劳动合同解除决定书
林召辉，男，1102xxxxxxxx4819，企业根据《劳动合同法》第三十九条第六款于2022年1月31日与你解除劳动关系，可你及家属一直未到单位办理离职、提档手续，请你及家属于见报5日内到分公司办理解除、提档工作。如未办理，企业将按照国家规定将档案转移到你户口所在街道。
北京公共交通控股(集团)有限公司
第一客运分公司
2022年2月11日

丰台区市场监管局

·广告·

四项举措有序推进年报公示工作

丰台区市场监管局丰台街道市场所在严格落实疫情防控工作的同时，采取四项举措有序推进年报公示工作。

变思路，全面推进年报工作提质增效 丰台街道及时召开年报公示工作专题部署会，明确2021年度年报公示工作方法和工作目标，以严格落实疫情防控工作为前提，主要采取网上指导、电话沟通的方式，加强对年报公示工作的“零距离”业务指导，最大限度减少办事人员流动和聚集的同时确保年报工作提质增效。

广宣传，积极争取社会力量优势互补 传统宣传与新媒体宣传手段相结合，在日常电话咨询、巡查告知、发放宣传手册的基础上，着力运用微信、商业综合体电子屏等各种

方式推送年报公示提醒，先后在行业微信群、商业综合体大屏广告播放年报宣传内容，扩大年报宣传知晓率和覆盖率。

零距离，主动上门、电话指导加快进度 年报申报期间，开通年报公示业务咨询电话并安排专人值守，及时解答有关问题和协调年报申报过程中存在的问题，对个别老龄化、身体不方便的商户灵活采取上门服务等便民服务方式，全面加快年报进度。

分种类，逐步完善分类化处置模式 坚持分类处置原则，着力做好“僵尸企业”清理工作，进一步净化市场环境，确保年报信息质量，对集中物业管理商户、门店商户以及其他商户分类管理，分步实施，各个突破。

(宋楠)

