



■助力冬奥 首都职工在行动

北京（延庆）颁奖广场礼宾工作人员分享幕后故事：

让运动员充分享受人生高光时刻

□本报记者 任洁

北京（延庆）颁奖广场礼宾团队承担着接待中外奥林匹克（残奥）大家庭成员和贵宾的重要职责，他们的言行举止直接代表着北京乃至中国的形象，礼宾接待和颁奖仪式的每一个环节都不能有丝毫差错。在这样的压力下，礼宾团队是如何完成好一项项具体任务的？场馆礼宾副经理黄兴分享了这些背后的故事。

2月6日19时30分，首场颁奖仪式如期在北京颁奖广场举行，中国代表团的首枚金牌也在这里颁发。目送获奖运动员所在国的国旗冉冉升起，颁奖嘉宾将奖牌和鲜花递给获奖运动员，整场仪式运行流畅，首个颁奖日完美收官，一直忙于维持秩序和礼宾服务的黄兴和同事们轻轻地呼出一口气，口罩下是他们舒心绽放的笑容。

北京（延庆）颁奖广场位于奥林匹克公园中心区，实际使用面积约12000平方米，为全临建室外场馆。黄兴在去年9月22日进入工作场所，与礼宾经理、赛事实习生一起带领12名志愿者，展开颁奖嘉宾确认和联络、场馆迎接礼宾、场馆旗帜管理和监督等工作。

经过综合培训后，颁奖广场从去年启动每周一次的综合实地演练，根据赛时真实场景，完整模拟从接到获奖运动员到达颁



奖广场，至颁奖仪式结束后播放主题歌全程的各项流程，礼宾部分将所有工作流程精确到分秒。随着演练的深入进行，工作人员对流程愈发熟练，配合愈发默契。

颁奖广场是冬奥会区别于夏奥会的重要奥运文化特征，在冬奥会中的地位不亚于开闭幕式。北京（延庆）颁奖广场将举办32场赛事颁奖仪式，张家口颁奖广场举办49场颁奖仪式，两地的每场颁奖仪式轮流举行，每场时长

9-20分钟不等，以便所有仪式都能向全球转播。

礼宾团队的目标很明确，就是让获奖运动员在这里充分享受人生的高光时刻，与观众分享无尽喜悦。颁奖广场为此做了很多设计，包括颁奖前大概20分钟的暖场演出，全天颁奖仪式结束后的灯光秀等等。演出安排了电音、民乐、武术等表演，既体现出颁奖广场的文化和功能，又展现了中国祥和喜庆的过年气氛，烘托出运动员获奖时的激动心

情，把整个广场布置成一个各国青年人友谊的盛会。尤其在疫情背景下奥林匹克格言加入“更团结”后，颁奖环节增添了内涵，即中外协商一致共同面对疫情的挑战。

对颁奖流程的时间把控尤其重要，礼宾团队考虑到每处细节，比如残奥会的颁奖嘉宾有的需要坐轮椅，计算其从休息室前往颁奖舞台的耗时就应增加约两分钟；有的嘉宾可能临时出状况无法颁奖，要提前做好备用方案。黄兴感慨，“严谨、精确、应变，是我通过综合实地演练对北京冬奥会和冬残奥会颁奖流程的重要认知。”

在筹备颁奖广场时，对于残疾人设施的关注是很多人之前没有考虑到的，这其实是大家对残奥会内涵认知的提升。比如在北京（延庆）颁奖广场建设初期，奥林匹克大家庭附近的卫生间没有设置无障碍设施，礼宾团队发现后，与无障碍、残奥整合、临设等领域多次沟通，在男、女卫生间分别添置了无障碍卫生间，为此施工人员增加了好几天工作量，但这体现了残奥会的平等观念，所以各方都很接受。

黄兴是北京建筑大学国际教育中心副主任，2008年参加工作正好赶上北京奥运会，负责学校奥运保障团队的宣传工作。硕

士刚毕业就能参与这么重大的盛事，为北京奥运会贡献心力，不仅极大锻炼了他的综合素质，也让他对工作信心倍增。14年过去，因为兼具国际交流背景和奥运服务经验，他被学校选调加入北京冬奥组委北京（延庆）颁奖广场运行礼宾团队，成为一名光荣的“双奥”服务人员。

黄兴家住通州梨园，每天驱车往返72公里，从停车场走到工作地点要半个小时，在颁奖广场工作的前期他还抽空为人事、志愿者等领域帮忙，每天都要走上2.5万步。从去年12月起，他天天21点30分以后才回到家，今年以来几乎没有完整休息过一天，现在的他只有62公斤，比去年秋天足足瘦了26斤。虽然工作非常辛苦，但将至不惑之年的黄兴一直处于亢奋状态，能和同事们一起把礼宾和颁奖环节做到尽善尽美，就是令他最感自豪的成就。

比较两次奥运会的不同，黄兴颇有感触，“随着我国综合实力的增强，无论是国家、民族还是文化上的自信都得到极大提升，大家更有底气面对冬奥带来的挑战，哪怕是应对疫情都不害怕。心态比过去更加平和、放松，对奥林匹克的理解也更加全面深入，就像我国提出的‘带动三亿人参与冰雪运动’目标，让更多人能参与冬奥。”

■双奥之城新气象

在经开区零距离感受科技冬奥魅力

□本报记者 崔欣

走进智慧园区了解“碳中和”，品尝光伏智能温室培育的小番茄；来到科技公园“拜访”机器人火炬手，体验自动驾驶汽车的魅力……2月9日，记者来到落地中国首个可再生能源“碳中和”智慧园区的金风科技，和全球最大的自动驾驶和车路协同应用测试基地——百度阿波罗科技公园，零距离感受科技冬奥魅力。

金风科技可再生能源“碳中和”智慧园区是集可再生能源、智能微网、智慧水务、绿色农业和运动健康等功能于一体的可感知、可思考、可执行的绿色园区生态系统，是中国首个可再生能源“碳中和”智慧园区。记者走进金风科技数字化展厅、园区集控中心、金果舒光伏智能温室和智能微网实验室，零距离体验园区的智能与低碳，还品尝了温室培育的水果。

其实，低碳绿色早在2008年就与奥运结缘。金风科技股份有限公司副总裁吴凯告诉笔者，北京官厅风电场，不仅是实现“绿色奥运”承诺的重

大工程，也是北京市首次风能资源的规模化利用。“金风科技的33台1.5MW风电机组在北京官厅风电场成功并网发电，在2008年奥运会期间，为北京奥运场馆20%的电力供应提供了绿色保障，随后每年提供约1亿千瓦时绿色电力，可满足10万户家庭生活用电需求。官厅风电场项目，在当时打造了绿色奥运配套工程项目的标杆。”2022年，低碳绿色与北京冬奥会再度结缘。“凭借奥运合作经验与自身稳固发展的优势，金风科技成为张家口可再生能源示范区新能源高端装备制造标杆企业。同时，金风科技参与了张北可再生能源柔性直流电网示范项目的建设，助力2022年北京冬奥会场馆实现100%清洁能源供应，为2022‘绿色奥运’持续提供可再生能源支持和综合能源服务保障。”

在目前全球最大的自动驾驶和车路协同应用测试基地——百度阿波罗科技公园，记者不仅参观了自动驾驶汽车历史车型展区、指挥调度中心、5G云代驾大厅，拜访

了参加首钢园火炬接力的机器人火炬手，还上车体验了一把自动驾驶。

据百度自动驾驶事业群副总裁、首席安全运营官魏东介绍，百度从2013年开始研发自动驾驶技术，在2017年推出Apollo开放平台，致力于打造“自动驾驶领域的安卓系统”，建设生态，与合作伙伴共同推进行业发展。截至目前，百度阿波罗开放平台已成为全球最大规模的自动驾驶创新平台，形成自动驾驶、车路协同、智能车联三大总成能力。

据魏东介绍，记者所乘坐的车型是中国首款前装量产的具有全无人自动驾驶能力的乘用车，该车将自动驾驶系统与车辆控制系统及车内网络系统深度融合，车辆核心结构件全部采用100%车规标准，投入十万级车辆流水线进行规模化生产，完全可以规模化量产，质量不仅通过132项专项测试，更得到国际标准16949质量认证。这是百度的第四代车型。目前，百度已在北京经开区约60平方公里范围内开展收费运营服务。



中国工艺美术馆、中国非物质文化遗产馆开馆

冬奥主题装置景观诠释中国古今冰雪文化

本报讯 中国工艺美术馆、中国非物质文化遗产馆近日开馆。作为北京2022年冬奥会和冬残奥会系列文化活动的重要组成部分，该馆开幕展览“中华瑰宝——中国非物质文化遗产和工艺美术展”展示了中国古今冰雪文化。

“中华瑰宝——中国非物质文化遗产和工艺美术展”分为“大国匠作”“旷古遗音”“万方乐奏”“丝路丹青”“粉墨传奇”“藉器传文”“神州迎春”“盛世重光”八大板块，展出工艺美术、古琴艺术、传统乐器、丝路壁画、中华戏曲、金石篆刻、木版年画、民俗表演等多个门类1298件（套）工艺美术和非遗珍品佳作。

据中国艺术研究院院长，中国工艺美术馆、中国非物质文化遗产馆馆长韩子勇介绍，中国非

物质文化遗产浩若星海，“中华瑰宝”撷取的是一部分具有文化光彩、艺术魅力、形式精致、易于陈列演示的内容，力求以点带面，展现中华审美风范方面取得的巨大成就。展出的藏品百分之八十是第一次面向社会公众展出，大部分展品是中国艺术研究院70年积累的珍藏。

“中华瑰宝”展同时也是北京2022年冬奥会和冬残奥会系列文化活动的重要组成部分。为此，该馆特别设计了冬奥主题装置景观《从阿勒泰到北京》，其创意就来自新疆阿勒泰市墩德布拉克洞穴彩绘岩画以及北海公园等传统冰上运动项目。这一装置将远古先民的滑雪起源和北京的冰雪文化用镜面不锈钢呈现出来，为北京冬奥喝彩。

（姜敏）