



“四朝元老”蔡雪桐再进一步

新华社电 北京冬奥会单板滑雪女子U型场地技巧决赛10日上午在张家口赛区云顶滑雪公园结束，美国选手克洛伊·金依靠第一滑94.00分的成绩卫冕，中国选手蔡雪桐名列第四，刷新自己在冬奥会该项目的最佳名次。

本次冬奥会单板滑雪U型场地技巧项目中国队实现全额参赛，男、女子均有四人参赛，其中女子两位“四朝元老”蔡雪桐、刘佳宇携手邱冷晋级决赛，武绍桐则止步资格赛。决赛按照资格赛名次倒序上场，三次滑行取最佳成绩排名。

率先上场的邱冷在第一轮滑行中拿到53.75分，对着镜头她双手比心，手心还写着“老武加油”，为无缘决赛的武绍桐打气，2018年为中国拿到单板滑雪冬奥首枚奖牌的平昌亚军刘佳宇第六个出场，同资格赛一样在首滑出现失误。资格赛排名第三的蔡雪桐随后上场，前一天赛后她表示决赛要“上难度”的她以两个900动作拿下81.25分。

卫冕冠军克洛伊·金首轮压轴出赛，以一套1080接900接540再接1080的高难度动作完成滑行，裁判也给出94.00分的高分。拿到86.00分的富田濑奈位列第二，蔡雪桐第三。

第二轮，邱冷、刘佳宇先

后失误，富田濑奈以88.25分刷新了自己的成绩，五战冬奥的西班牙老将卡斯特列特以两个900连接拿下该轮最高的90.25分，被挤到第四名的蔡雪桐也拿出自己的首个1080动作但完成略有瑕疵，拿到64.50分。

最后一轮，蔡雪桐继续上演1080动作，但落地扶雪，最终以75.00分完赛，未能实现超越。最终克洛伊·金、卡斯特列特、富田濑奈分别拿下冠、亚、季军。蔡雪桐、刘佳宇与邱冷分别排名第四、第八与第12。早已没有排名压力的金在比赛中试图挑战1260但未能完全成功。

“摔得疼。”克洛伊·金谈

起她的动作，引发一阵笑声，“但很值得，百分之千地值得，这就是促进我前进的动力，我希望我平稳落地了，但并没有。练习的时候我做到过一次，效果还不错，改天再试试吧。”

平昌的第五名是蔡雪桐此前的冬奥最佳战绩，此次又前进一名，但依然离领奖台一步之遥。被问及未来的计划，蔡雪桐表示：“后面我希望大家还是多多关注这个项目，然后通过比赛看到我还能在赛场上，如果我有能力能不断地去挑战自己的极限，或者会发掘我的潜力，我会继续的。”

潘之望 摄



冬奥看台

短道速滑就是这样儿

□本报记者 段西元

冬奥会短道速滑男子1500米比赛，任子威在半决赛出现意外，这位本赛季这个项目风头最劲的选手被罚下。赛后任子威表现出了大将风度，并没有像某些选手那样，输了就质疑裁判和对手，任子威把失利的原因都归结于自己在技术上的问题。

任子威能有这样的态度，首先是因为他前面比赛滑得非常好，成绩也特别出色，这种时候运动员更能理智看待随后比赛的胜负。另一方面作为闯荡“短道速滑江湖”多年的名将，任子威各种场面都见过了，这样的情况并不是第一次发生。也许有的选手在胜负的天平面前依然显得非常脆弱，但大部分运动员都有着较为宽广的胸怀。

与大部分冬奥会项目相比，短道速滑其实是相对“年轻”的项目。起初并没有短道速滑，只有速度滑冰比赛，也就是我们常说的“大道速滑”。上世纪七八十年代，加拿大一些速滑选手在训练的时候，会选择在室内冰球场练习，逐渐就演化出了短道速滑运动。短道速滑其实是大道速滑运动员的一个“训练科目”，就像是小品过去是话剧团的教学科目一样，没曾想小品单独“挑班儿”出来演出，反而得到了更好的“收视率”。相对于大道速滑，短道速滑更直接——速度滑冰是与时间赛跑，短道速滑则是与对手竞争。



可以说短道速滑是冬奥会仅次于冰球比赛对抗性最强的项目。由于场地较小，在弯道的时候，选手们需要第一时间抢占有利位置，所以会不断发生“摩擦”。每个短道速滑的世界级选手，其智商都应该是非常高，因为在瞬间不是所有人都能有那么超强的判断力。在光滑的冰面上竞速，加之在弯道竞争非常激烈，短道速滑比赛难免会发生碰撞，而碰撞就要追究谁是第一“责任人”。所以，短道速滑比赛又可说是冬奥会犯规最多的项目。裁判在比赛中有着决定性的作用，他们的判罚往往会确定比赛的最终结果。不是由运动员在场上直接决定胜负，这就使得短道速滑比赛争议不断——很多判罚在观众看来实在是“模棱两

可”，于是每每在大赛之后，随之而来的就是各国体育迷的“口水战”。这也是短道速滑运动让人诟病的地方，但很难找到解决的办法，因为这项运动的特点是独一无二的。实际上随着科技的发展，一些高科技设备的介入，让裁判员更能准确地判断犯规，但这依然不能浇灭赛后的各种争吵。

这就是短道速滑运动，不喜欢它的人，总会说这项运动过于“勾心斗角”、过于依赖裁判。但喜欢它的人却“爱不释手”，它的魅力就是惊险、刺激，没有一项运动比短道速滑更难预测，因为谁也不能预知意外会在什么时候发生。就像一些食品，一部分人会觉得闻着“不是味儿”，可更多的人会说“吃着真香”。

羽生结弦无缘男单领奖台 金博洋获第九名

新华社电 10日的北京冬奥会花样滑冰赛场备受瞩目，日本名将羽生结弦在自由滑中挑战阿克塞尔四周跳时落地摔倒，以男子单人滑第四名的成绩结束自己的第三届冬奥会。中国名将金博洋的自由滑成绩创个人赛季最佳，最终获得第九名。冠军归属美国选手陈巍。

由于短节目排名第八，羽生结弦当日第17个登场，随着《天与地》音乐响起，他的第一个跳跃动作就是挑战前无古人的阿克塞尔四周跳。腾空、旋转，可惜由于周数不足，落水摔倒。此后，他的后内环四周跳也出现失误。这对志在争取冬奥会三连冠的羽生结弦来说，夺冠困难陡增，主动权已交给了对手。

但羽生结弦之后的表演没有受太大影响，他的剩余五个跳跃动作都完成得轻盈飘逸。随着音乐曲风渐渐悲凉，现场一片安静，直到节目结束，观众席才再次爆发出热烈的掌声。

音乐停止，羽生结弦伸开双臂，向后仰头，这一姿态保持了很久。随后他向裁判和观众们深深鞠躬，脸上绽放出笑容。在退场时，羽生结弦又以一段姿态优雅的滑行来到下场处，随后面向冰面再次鞠躬，躬身抚摸冰面后，又摸了摸自己的眼睛。

羽生结弦的这段自由滑得

到188.06分，总成绩283.21分，在已出场的17名选手中暂列第一。他的这个“第一名”一直保持到最后三名选手登场，这三位也是8日短节目比赛的前三名。

最终，羽生结弦的队友、年仅18岁的小将键山优真以总成绩310.05分获得银牌，平昌冬奥会亚军宇野昌磨以293.00分获得铜牌，羽生结弦排名第四，无缘领奖台。美国选手陈巍夺冠，总成绩是332.60分。

中国选手金博洋当日第14个登场，他在本届冬奥会上的表现可以用渐入佳境来形容。全部七个跳跃动作中，前六个完成得干净漂亮，只有最后后的后内点冰四周跳出现双足落水。最终，金博洋在自由滑中得到创个人赛季新高的179.45分，总成绩270.43分排名第九。

金博洋在比赛结束后先是振臂高呼，随后在冰面上掩面哭泣，这已经是人们印象中那个永远开心的“天总”本届冬奥会上再次泪洒冰场。

赛后，金博洋表示今天对自己的表现非常满意，感觉有点不可思议。“滑到最后一刻，我感觉这四年的努力都值得。是祖国人民给了我力量和信念，是祖国为我们创造了疫情下最好的训练条件，给了我人生最美好的冬奥会记忆。”金博洋动情地说。