

大型交响音诗画《亿万职工心向党》播出

本报讯(记者 白莹)昨晚,由全总文工团历经数月打造的大型交响音诗画《亿万职工心向党》在新华视频等平台同步播出。该场大型交响音诗画是一场融合全总文工团歌舞团、话剧团、合唱团、交响乐团和全国十大产业工会职

工合唱方阵的交响合唱盛会。10月28日晚上的录制现场,观众席间,安全帽配工装的建筑工人、深蓝制服的铁路职工、蓝西装红裙子的空姐空姐……来自十大产业工会的职工代表组成了十个方阵,与舞台上的艺术家携手

完成了这次“大合唱”,表达和抒发了“亿万职工心向党”的心声。此次演出阵容强大,除了陈思思、郑咏、尚大庆、王毅、李殊、杨竹青等全总文工团的实力派艺术家之外,阎维文、戴玉强、白雪、陈苏威、皓天等几位著名歌唱家

也受邀助阵,在《奋斗进行曲》《与你同行》等作品中,用他们最火热的激情传递出最动人的情感。全总文工团常务副团长兼艺术总监、著名歌唱家陈思思是这台艺术盛宴的总导演。她说:“这是全总文工团在今年的重点新创

项目,从4月份就开始投入艺术创作。今后,我们会加大与职工文艺骨干互动参与的力度,让更多的基层职工文艺骨干参与进来,在这个平台上展现他们的才华,更好体现全总文工团引领全国职工文艺工作的重要职能。”

文娱资讯

本报讯 由丹尼斯·维伦纽瓦指导,提莫西·查拉梅、丽贝卡·弗格森、乔什·布洛林、张震等出演的科幻史诗电影《沙丘》正在热映,截至目前该片国内票房突破1.8亿元,全球票房超2亿美元,掀起了一波“科幻热”。与此同时,弗兰克·赫伯特经典科幻漫画《沙丘》也即将出版。

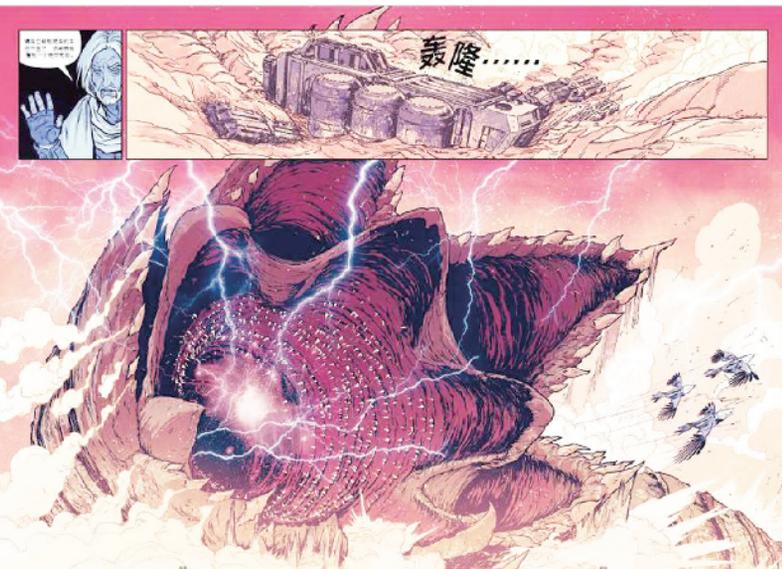
电影《沙丘》改编自弗兰克·赫伯特的同名小说,荣获“雨果奖”和“星云奖”,被称为“科幻鼻祖”,以其复杂的舞台设定和故事中人物大量的内心独白和心理描写而被称为“最难被改编为电影的作品”。要改编成漫画,也是难上加难。

《沙丘》三部漫画的改编团队核心成员,就是弗兰克·赫伯特的儿子,同时也是《纽约时报》畅销书作家,为原汁原味和高质量的原著漫画带来了保证。

关于《沙丘》原著漫画,创作团队表示:“我们无意对《沙丘》做出我们的解读,也不想对故事进行修改,加入我们的元素。我们想要以弗兰克·赫伯特最初的方式来诠释这个雄心勃勃的故事。由于原著小说分为三部,漫画也将分三部创作。”

创作团队表示,他们对《沙丘》第一部漫画最终呈现出的效果非常满意,并且期待接下来的两部,希望这部漫画可以吸引一批新读者,去了解弗兰克·赫伯特笔下那个充满冒险的宇宙。

电影《沙丘》原著改编漫画将出版



就连《降临》的编剧埃里克·海瑟尔,也对《沙丘》漫画赞不绝口:“在这部《沙丘》漫画中,劳尔·艾伦和帕特里克·马丁讲述了一个紧凑的故事,并将所有的细微差别和潜台词融入到视觉语言中。一格一格漫画框定了范围和地形,展示了场景中力量不凡的角色,一直引导着你,让你仿佛正在参与一次疯狂的科幻行动,要面对敌

对的家族和巨大的沙漠蠕虫。他们二人完成了一项罕见的壮举,让一个充满权谋意味的故事变成了一场视觉盛宴。”

中信出版集团方面也表示,计划用2-3年的时间,给读者带来《沙丘》原著的改编漫画,近期即将出版第一部。目前,《沙丘》漫画第一部全网已开启预售。(中新)

电影《长津湖》将拍续集

本报讯 根据灯塔专业版数据,10月30日,电影《长津湖》累计票房超54.1亿元(人民币),成为2021全球票房冠军,暂列中国影史票房榜第二名。

主旋律战争大片电影《长津湖》自国庆档期上映以来就引发全民观影热潮,在此间院线经历暑期与中秋持续低迷之后,这部头部影片不负众望及时救市,更是在影院内外形成高热度,话题频繁“破圈”。

值得一提的是,作为《长津湖》的续集,电影《长津湖之水门桥》日前也已官宣。

据悉,电影《长津湖之水门桥》以抗美援朝战争第二次战役中的长津湖战役为背景,讲述在结束了新兴里和下碣隅里的战斗之后,七连战士们又接到了更艰巨的任务……作为《长津湖》的续集,《长津湖之水门桥》依然由陈凯歌、徐克、林超贤联合执导,吴京、易烊千玺、朱亚文、李晨、胡军、段奕宏、韩东君、张涵予联合主演。

据了解,水门桥之战同样属于长津湖战役的一部分,《长津湖》电影中最后出现的“冰雕连”,就是在水门桥之战中发生的故事,也是长津湖战役

中最艰苦的战斗。

事实上,早在《长津湖》上映前,电影出品人、总制片人于冬就曾透露过有续集制作。他表示:“我觉得《长津湖》目前的故事已经讲完了,志愿军全歼‘北极熊团’,雷公牺牲,但是七连的命运还没有结束,千里跟万里的故事还会有延续,整个朝鲜战争打了三年,我们还可以拍后面很多故事”,“其实我们是埋了‘水门桥’这个故事线,七连去增援‘水门桥’,这是我们故事的延续。”

(中新)

两档喜剧综艺将播 沈腾、贾玲等打造“美食餐厅”

本报讯 近日,欢乐传媒两档喜剧节目亮相东方卫视招商会,分别为《欢乐喜剧人·老友季》和《热气腾腾欢乐吧》。

据悉,《欢乐喜剧人·老友季》将完成对经典IP《欢乐喜剧人》在内容和模式上的创新与升级,没有残酷的赛制与高压的舞台,用“大手笔”打造七季喜剧人老友重逢的温馨场面,带领观众重温喜剧经典,理解喜剧多元内涵,上演一场兼具情怀、欢笑与团聚的年度盛事。

据介绍,该节目将分为“喜剧盛典”与“喜番喜剧人”两部分,通过对经典喜剧的重新表达,结合创意表演及台下真人秀等喜剧形式,挖掘《欢

乐喜剧人》未曾展示过的台前幕后,如舞台上令人难忘的金句与桥段、喜剧人7年来的成长走心瞬间、喜剧人的破圈尝试等,在密集且一环套一环的情境设定中,制造和诱导笑点。

不仅如此,《欢乐喜剧人·老友季》还将从以往七季节目的经典作品中提取灵感,借助经典题材擦出新的火花,或幽默、或温暖、或讽刺等,传递更多元的价值与内容,赋予喜剧全新的时代意义。更重要的是,《欢乐喜剧人·老友季》播出时间覆盖春节档,为老IP赋予新形式的春节特辑,更能带给观众区别于前七季的观感。

《热气腾腾欢乐吧》则是首档喜剧人合伙经营演艺餐吧实验秀,不仅

还原了喜剧老友之间真实的社交场景,更借由五位喜剧人的“独家菜单”,脑洞大开地达成喜剧文化与美食内容的深层次互动。

嘉宾阵容方面,沈腾、贾玲、贾冰、秦霄贤、常远五位喜剧人将合伙打造一家“兜售欢乐与美食”的餐厅,以“两天爆笑筹备+一天限定营业”的节目形式,每期为一位喜剧新朋友完成喜剧圆梦之旅。

节目中,五位喜剧人将脑洞大开,展示各自的独家菜单,并与新朋友将合力编排出短小精悍、轻松戳笑的喜剧节目,进行限定的舞台零距离互动喜剧秀。

(中新)

“好声音”唱不响 音乐综艺进入瓶颈

《中国好声音》收官,谁是冠军?谁是“新声代”?鲜少有人记住和关注。作为曾经的爆款音乐综艺,今年“好声音”唱不响,音乐综艺疲软现状可见一斑。

从2012年首播,《中国好声音》走到第十个年头,这个节目当年的火爆仍让人记忆犹新。“好声音”笼络了很多忠实粉丝,几年下来,导师换来换去,形式推陈出新,今年更是换成了8位导师上阵,热热闹闹,却没有征服耳朵的“好声音”出现。

这两年音乐综艺呈现疲软态势,最主要的表现是鲜少有新的脍炙人口的作品输出,更没有新人出现。就今年的“好声音”来说,整个赛季似乎只有一个热点——网络歌手王靖雯,从头到尾王靖雯被“保送”进入决赛,被导师一路盛赞,称作“王炸”。而普通观众在听了她的演唱后,一般都会一脸迷惑地问,就这?唱功不行,声线单调,咱是外行也听出来比专业歌手差一大截。从结果看,选来选去选出来的歌手,都没代表作,没亮眼表现,于是几百万粉丝的王靖雯,更像是这档节目能抓住的救命稻草。

音乐综艺一直是最受欢迎的综艺节目类型之一,从上世纪八十年代央视的《青歌赛》,到音乐选秀节目《超级女声》,再到《中国好声音》《我是歌手》,直到网络平台自创的《乐队的夏天》,音乐综艺的确出过不少佳作。

近两年,音乐综艺显现疲态,似乎进入瓶颈,湖南卫视的老牌音乐综艺《歌手》突然画上了句号;很多歌迷期待的“乐队的夏天”,也止步于第二季。今年的音乐综艺,仅剩《中国好声音》《我们的歌》《时光音乐会》。

核心内容匮乏,是音乐综艺节目的最大问题所在,两档正在播出的节目显而易见。《我们的歌》是以老带新的方式呈现,不仅请来了父辈的齐秦、吕方,更是来了70多岁的林子祥,而演唱的歌曲,多数是耳熟能详的老歌;湖南卫视的《时光音乐会》,老中青歌手“围炉夜话”,唱起保存在时光中的经典。每一首歌都好听,每一个歌者都让人慨叹,但不约而同透露出同样的信息——炒冷饭,仔细回想,这些年,不错的歌手有涌现,好听的曲目也有,但经典没有,像过去那样,华语音乐通过音乐综艺红火的场面不再,可用资源看似耗尽。

没有新作品没有新鲜力量,音乐综艺形式即使改来改去,还是难吸引到观众。

(张莹)

