

河北省邯郸市涉县大洼村，是一处极具魅力的特色古村落，保留了浓厚的太行山文化元素。村落以山势而分布，而建筑材料是从山上开采的石头。房舍、院墙、台阶、道路、桥梁皆为石质，错落有致，古朴凝重，被誉为太行深处的“石头村”。2016年被评为“河北十大最美古村镇”之一，由此成为旅游与摄影爱好者的打卡地。

太行山下“石头王国”

□户力平 文/图



按照导航的指引，我们驾车沿太行山高速路而行。至王金庄收费站下高速，经东坡隧道，继续前往，顺着小河旁的乡村公路行驶。然后转过几弯道，经过几个村落，终于到达了大洼村。

停车于水岸，走过一座石桥，迎面是一座石头垒砌的城关式过街楼，上悬一木匾，题有“大洼村”三个红色大字，由此进入大洼村。

行走了几分钟，未见什么景致，再往前走，只见一座古村落隐于山环之中，所有的房屋、围墙、道路均为石头的，真是名符其实的“石头村”。

寻着山石铺就的坡路，仔细观赏着具有浓郁太行山文化元素大洼村，古朴而简洁。或许是远离都市，一切都显得格外的宁静。

我有个习惯，每到一处陌生的景区，总是喜欢与当地入聊一聊，了解一下历史与文化，特别是风土人情，由此为旅行平添几分情趣。

来到村口，见两位老人坐在路边的石台上，我便走上前去，与他们攀谈。虽然这里距北京只有500公里，但他们说话带着浓重的冀南口音。我向他们询问村里的历史有多少年了，有多少人家，有哪些古建筑等。

其中一位老人介绍说，大洼村地处太行山南麓，明代成村，传说嘉靖时有一户张姓人隐居于此，并在这里繁衍后代，根据“老案”（家谱）记载，已经传了28代，村民都姓张，从来没有外姓来此定居，是家族式的村落，俗称“一洼不容二鸟”。目前村里有100多户，300多口人，不少人家都是亲戚关系。

另一位老人说，大洼村因北侧青阳山与东西两峰相连，如同展翅欲飞



的凤凰，古称凤凰窝，又名大窝村，后因人们认为生灵在窝里不能展翅飞黄腾达，又因村子的建筑格局呈“凹”字型，所以更名为“大凹村”，叫着叫着就演变成了今天的“大洼村”了。

老人还介绍说，这里就是石头多，所以世代就地取材，利用石头修建房屋、院落、道路、桥梁等，村里有关帝庙、五圣庙、龙王庙、元君庙、古戏台等，都保持完好。村子周围被青阳山、砚洼崖等群山环抱，山上有孔子峰、骆驼峰、笔架山等。

听了两位老人的介绍，我对大洼村有了一个基本了解。告别了老者，我沿着村中的石板路继续前行。走了没多久，见一高坡上有个小庙，于是走过去，原来是龙王庙。山门上有一副对联：“雷轰闪电三千里，雨洒雪霜四百川”。尽管建筑规模很小，但格局很规整，正殿三间，里面供奉着龙王神像，左右为配殿。正殿廊柱上也有一副对联：“乐土常沛甘霖雨，田禾喜收应时风”。

走出龙王庙，继续前行，只听哗哗的水声，是山溪沿着街道一侧的沟

渠而流。

一座古戏台跨越沟渠之上，系清代光绪年间所建，全部用石头砌成。

往前走是个大转弯，见一高坡上有一过街楼，于是沿石阶而上，走近一看，是座小关帝庙，只有三小间，青灰色瓦顶，红色廊柱，廊下还有一通古碑。

再往前走，是一座高大的石拱桥，向路过的一位村民讯问后得知，这座石桥已有500多年的历史，它连接着山两侧的人家，是一富裕大户捐资所建，村人称其“石头立交桥”，是大洼村中的标志性建筑。

走上石桥，仔细观看，该桥全部由石头搭建，可谓是大石头搭小石头、小石头搭大石头的积木式拱桥。桥上有“板凳式”石栏护路，可走人过驴行车，也可坐下休憩。桥下为主街，雨天流水潺潺，加上两侧壁垒石屋，大有“小桥流水人家”之意境。

走下石桥，顺着缓坡形的主街在沟谷中走，只见房屋悬在两侧的石堰上。昂首而望，村庄高高在上。那些老房子多建于明清时期，积木一样，

搭建一片石头王国。或许是因为土地稀少，房屋纵向发展，依山就势，凿石续壁、前筑高崖、后拓山坡、木头搭拱、青瓦铺顶、一家一崖，一户一峰，院搭院，院叠院，房搭房，房赶房，不但参差错落，且十分坚固，如此典型、如此独特、如此完整的原生态村落，实属少见，真是一方水土养一方人。

走走停停，远观近赏，最使我惊叹的是那些石头房一座接一座，石头街一条接一条，石路、石墙、石碾、石磨，还有生长在石缝里的树木，营造了一道独特的风景线。特别是那石头房，大多为三层楼加四合院的格局，高低错落，层层叠叠，真是巧夺天工。大洼人借助地理与资源优势，造就了一个童话般的“石头王国”，正如一位村民风趣地说道：“我们住的房子是天然空调，冬暖夏凉，而且抗震性强，特别是不怕冰雹的侵袭，城里的楼房都比不上呀！”此话说得确实有些道理，难怪有诗赞誉道：“悬崖峭壁筑石堡，巧夺天工皆奇观。与世隔绝藏特色，原始古老蕴内涵。”

再往村子里走，来到一座石屋门前，墙上悬有一块黄底红字的木牌，上书：“河间县令故居”及三行小字，可惜故居只剩了一座门楼，二层楼高，但仍有巍峨之象。随后又参观了曾任山东济南府阳信典史的张士宾故居，是一座石头建的四合院，方形门墩石，门楼下部为竖长条石，上为蓝砖，门楣上半圆形水波纹拱口，蓝黄相间，两朵牡丹花，显出几分富贵。

大洼村，一个最纯粹的石头王国，一派最纯粹的山乡风景，寻游于此，让身居城市的人穿越时空，尽情感受一份太行深处古村落的静谧与古朴之美。

■驴友笔记

此地好似 花果山

□陈大强 文/图

2021年6月，我准备从四川的炉霍开车到青海省的班玛县，打开手机寻找行车路线，没想到高德导航和百度导航给出的答案截然不同。起初两家的导航路线是一致的，从炉霍顺着317国道向北到翁达，在翁达的三岔路口，两家的导航路线就不一样了。高德导航指示从翁达拐弯向东，经阿坝藏族羌族自治州的壤塘县去班玛；而百度导航指示从翁达拐弯向西，经甘孜藏族自治州的色达县去班玛。这两条线路我都没有走过，也不知道哪条路线好走，看看百度导航给出的行车时间短，于是，我就从翁达拐弯向西，就这么着开车上了548国道。

548国道路面平整，来往的车辆很

少，路边几乎见不到人。山上树木郁郁葱葱，路边河流湍急，可以看到对岸散布的嘉绒藏居。我一路看风景，车速不快，突然，我发现路中间竟然出现了一只猴子，于是急忙减速停下来。猴子见车停了，就三蹦两蹦地跳到车门口，它蹲在那里还不走了。我猜想它是要吃的，于是摸了两个山楂卷，撕了包装从窗缝扔了出去。猴子捡起山楂卷，一把就塞进嘴里。这两个山楂卷还真不够它吃的，吃完它还坐在那里，眼睛向上瞧着我。这可难办了，吃的车上有，可是都在后备箱里，不下车就拿不到。这时我可不敢下车，生怕让猴子挠一下，想想也是怕怕的，干脆走吧。于是我油门一踩，



开车逃走了。

我没弄明白，这条路上怎么会会出现猴子？它怎么生活呢？

一个弯道开过来，眼前出现了一大片绿茵茵的草地，草地上开满了黄色的小花。一个高高的台基上插满了五颜六色的经幡，几十只猴子在草地上快乐地玩耍，这么美妙的景色让我觉得好像开车到了孙悟空的花果山。

我把车停下，车窗外的山石上，



就蹲着五六只猴子。对我的到来，它们熟视无睹，继续在那里晒太阳抓虱子。

后面有车超过我停下来，打开车窗抛出一把零食。于是就有猴子跳上公路，拣吃零食。大多数的猴子不为所动，仍在草地上追逐嬉戏。

我继续开车向前，几公里长的路边净是猴子！真是到了花果山了吗？

终于，看到了路边有一块牌子，我恍然大悟，上面写着六个字：藏猕猴保护区。

噢，原来如此！藏猕猴，国家二级保护动物。