

从一片荒地到一个现代化的汽车主题博物馆、从征集第一辆藏品车到藏品系列日益丰富、从藏品定级无标准到成立国内首家汽车藏品专家委员会,北京汽车博物馆自2011年9月23日建成开放,于今年迎来了开馆10周年。10年来,北京汽车博物馆秉承“开门办馆、融入社会”的理念,致力于打造最具活力的汽车科普教育基地,用心用情讲好“汽车”故事,使越来越多的人走进博物馆,关注汽车、了解汽车,陶醉在汽车文化和汽车科技中,感受着其中的魅力。



汽车博物馆荣获“全国五一劳动奖状”



北京汽车博物馆职工庆祝开馆十周年



北京汽车博物馆科普老师在互动展项前为前来参观的小学生介绍发动机工作原理



▲在世界上第一辆汽车“奔驰一号”前,讲解员为小观众介绍展品背后的故事

用心用情讲好“汽车”故事

——北京汽车博物馆开馆十周年纪实

□本报记者 余翠平 通讯员 戴钰

艰辛历程 从无到有到强

新中国第一辆轿车何时诞生?汽车发动机怎样工作?世界上第一辆女士座驾长什么样?百年汽车发展史,哪些车曾独领风骚?又有哪些车长盛不衰?这些问题,都可以在北京汽车博物馆找到答案。

车的发展始于轮子,而中国是世界上最早发明和使用轮子的国家之一。在五楼展厅入口处,两辆装有小木人的仿制车映入眼帘。“这是古代的指南车和记里鼓车。”北京汽车博物馆工作人员王晓琳介绍,前者用来指示方向,无论车如何转动,小木人的手总是指向南方,后者用于计算里程,车行一里,小木人击鼓一次。

新中国成立后,中国的汽车工业起步并逐渐发展壮大。继续参观,解放CA10、东风CA71、红旗CA72等国产经典藏品车一一亮相。“那时一穷二白、百废待兴。建第一汽车制造厂被列入‘一五’计划,成千上万人义无反顾投身到新中国的汽车工业建设当中。”讲解员动情的讲解,让观众仿佛回到了那个火红的年代。

1953年7月,第一汽车制造厂破土动工。3年后,第一批解放牌载货汽车从这里驶出,结束了中国不能批量生产汽车的历史。加紧制造新中国第一辆汽车的同时,国产轿车的研制也被提上了日程。短短两年时间,一汽在无资料、无经验、无工装、无设备的条件下成功研制东风牌轿车。

意气风发的一汽工人一鼓作气,仅几个月后,在攻克试制V8顶置气门发动机等种种难关后,造出第一辆极富民族特色的高级轿车——红旗。1960年,红旗轿车参加莱比锡国际博览会,被编入《世界汽车年鉴》,列入世界名车品牌。中国汽车工业从此开始由无到有、由弱变强。

改革开放为中国汽车工业带来新的发展机遇。以北京吉普、上海大众桑塔纳为代表的合资合作兴起,汽车消费市场潜力充分释放。

“中国汽车人栉风沐雨,砥砺前行。”北京汽车博物馆馆长杨蕊说,在中国由汽车大国迈向汽车强国的征程中,北京汽车博物馆要发挥好见证历史、记录历史的光荣使命,讲好中国汽车工业发展故事。

推陈出新 互动体验感受科技魅力

“来汽车博物馆,既要看汽车,也要学知识。”市民刘女士带孩子来参观北京汽车博物馆,“这里有不少体验项目,正好让孩子多了解一些汽车常识。”

一辆汽车由两万多个零部件组成,大到发动机,小到螺丝钉,都蕴藏着无穷的科技奥秘。如何让观众能够轻松感受到这种科技带来的神奇魅力,北京汽车博物馆花了不少心思。“我们打破传统的陈列方式,设置丰富的互动体验,开展寓教于乐的主题活动,充分调动观众的感官,帮助他们更好地参观游玩。”北京汽车博物馆展览展示部部长高艳说。

在“发动机之旅”体验项目中,几位小朋友正在操控发动机演示模型,了解发动机进气、压缩、作功、排气的工作过程。看完演示,其中一位小朋友便迫不及待地对其他人说出自己的“重大发现”:“原来发动机和我们一样,也要呼吸。”

汽车安全性问题始终与人类相伴,人们为了提高汽车的安全性能绞尽脑汁,进行了许多发明创造,如在事故中可以完全支撑驾乘者身体的“三点式安全带”。为让小朋友从小培养交通安全意识,了解基本交通安全知识,北京汽车博物馆开设了多种体验游戏:在“全性能实验室”,可以了解保护驾乘者安全的技术与措施;在“儿童驾驶学校”,可以熟悉常



▲北京汽车博物馆十周年馆庆员工合影

见的交通标识。

刘女士的孩子正在参与“芝麻开门”游戏,“他要到中间区域回答有关交通安全的问题,全部答对门才会开。”刘女士对记者说,这种闯关游戏趣味性很强,孩子很爱玩,边玩边学边思考。工程车、公交车、越野车、跑车、房车……从生产到生活,汽车的种类、功能逐渐增加;汽车广告、汽车音乐、汽车电影……汽车文化慢慢融入了大众日常生活。

在“汽车回收再利用”展区,记者看到一面利用汽车废弃零部件制作的艺术墙和一件件艺术品。“其实,汽车上的钢铁、有色材料类零部件90%以上可以回收利用,利用价值很高。”王晓琳说,馆里也有展区对未来的新能源、新材料进行展望,“我们希望借助互动体验、科普讲解等形式,引导观众对人、车、社会、自然的和谐发展多进行些思考。”

以车为媒 领略多姿多彩的汽车文化

漫步于北京汽车博物馆,也随处可见一些外国经典藏品车,领略各国多彩的汽车文化,感受世界汽车工业文明的进步。

提到汽车,卡尔·本茨的名字并不陌生。正是他发明了“奔驰一号”,即世界上第一辆汽车。开馆伊始,北京汽车博物馆就得到了奔驰公司的捐赠——一辆“奔驰一号”复制品车。关于第一辆汽车的诞生,当时发生了一件有趣的事:“奔驰一号”开始并未被大家认可,因其比马车走得还慢而备受嘲笑。这时,卡尔·本茨的夫人贝尔塔站了出来,带着两个儿子驾驶改进后的汽车行驶了100多公里,贝尔塔也由此成为世界上第一位女性汽车驾驶员。每当北京汽车博物馆里的讲解员讲述这辆车背后的故事时,观众总会被深深打动。

展厅中还有一款汽车与女士有关,被称为世界上第一辆女士座驾——雪铁龙5HP鱼雷敞篷汽车。“这款车采取了很多贴近女性的设计,操作简单、驾驶方便,在那个时代非常流行。”北京汽车博物馆藏品管理部部长廖胜军说,眼前这辆车1925年生产,是馆里收到的第一辆外资企业捐赠的汽车。这辆车的背后,也有故事。1907年,横跨欧亚大陆的北京—巴黎汽车拉力赛举行,历经艰险的5支车队62天内先后抵达终点。2007年,两位法国友人正是驾驶着这辆车,从北京出发,

重走当年路。

汽车诞生之初,没有走进千家万户,真正走向大众要从亨利·福特造T型车说起。1913年,福特受屠宰场生产流程启发,改变手工作坊的生产模式,安装了第一条汽车生产流水线,使得汽车产量激增,价格也大幅下降。“这里摆放了两辆福特汽车,一辆是1927年产的T型车,一辆是1929年产的A型车,这两辆车目前都能行驶。”廖胜军介绍,A型车是T型车的延续,并进行了改进,如车的轮毂从木制变为金属,雨刮器由人工的改为电动的,玻璃也变成安全玻璃。

北京汽车博物馆馆藏丰富,除了有雪铁龙2CV、斯巴鲁360、大众甲壳虫等代表着汽车逐渐普及开来的藏品车,还有1926年的劳斯莱斯银魅、1928年的布加迪T-38A、1951年的捷豹XK120等豪华车代表。“开馆以来,我馆先后举办了中法、中美、中俄、中意、中德等多场汽车文化交流活动。”杨蕊说,以车为媒,北京汽车博物馆架起了中国与世界各国之间友谊的桥梁。

已经走过10年岁月的北京汽车博物馆,未来,将以更加积极昂扬的姿态,更用心,更用情,讲好汽车故事,让更多人感受到汽车文化的魅力。