

2022相约北京

精简规模、创新形式、公众参与

——解读北京2022年冬奥会火炬接力计划

承载着14亿中国人民的热烈期盼，在全球目光聚焦下，北京2022年冬奥会火种20日抵达北京，在中华大地开启传承、弘扬奥林匹克精神之旅。在“简约、安全、精彩”的办赛要求引领下，本次火炬接力计划呈现不同以往的新特点。记者20日专访北京冬奥组委文化活动部有关负责人予以解读。

考虑防疫精简规模 办得简约而精彩

北京冬奥组委文化活动部副部长王向豫介绍，本次火炬接力的规模、时间和方式等计划安排，严格遵循“简约、安全、精彩”的办赛要求，在疫情防控常态化形势下，与国际奥委会反复沟通协商确定，体现出三方面特点：

坚持简约办奥。接力计划落实简约办奥需求，在保证接力活动传播奥林匹克精神，展示国家形象，增强民族自豪感和凝聚力，激发群众关注、支持和参与冬奥会热情等作用的同时，从实际出发，适应疫情下奥运筹办的新要求，充分利用现有条件和资源简化规模、突出特色，努力把传递活动办得“简约而精彩”。

确保活动安全。当前全球疫情防控形势依然严峻复杂，国内疫情防控总体稳定但不能放松，本次火炬接力工作本着“以人民为中心”的原则和对广大人民群众健康负责的态度，坚持底线思维和风险意识，适当缩减传统传递的路线和时间，相应减少传递人员数量，将严格遵循疫情防控要求并强化防疫工作保障措施，确保火炬手和参与传递活动的相



关人员安全，确保传递活动和冬奥赛事安全有序。

注重实际效果。北京冬奥组委和火炬团队前期开展大量卓有成效的组织筹备工作，精心设计传递方案，力争通过火炬接力展示办赛城市地区的文化风貌、发展成果和群众精神面貌，将活动办出水平。

创新形式内容 火种展示与传统传递结合

王向豫表示，为更好地宣传奥运理念和火炬接力文化，让广大群众近距离观看奥运火种，了

解火炬接力的悠久历史和承载的意义，感悟奥林匹克精神，本次火炬接力计划注重创新形式，不仅保留传统火炬传递，还增加火种展示活动。

火种展示将按时间顺序分三个阶段进行。

第一阶段，在北京奥林匹克塔结合奥林匹克火炬展览进行火种展示。广泛宣扬奥林匹克精神，动员大家关注、参与北京冬奥会。

第二阶段，部分奥林匹克全球合作伙伴和北京冬奥会官方合作伙伴结合企业公益项目进行火种展示。火种展示将走进赞助企

业，与它们支持的体育、文化、教育、社会公益项目相结合，进一步传播奥林匹克精神和北京冬奥会理念。

第三阶段，在冰雪资源丰富、冰雪运动基础较好的黑龙江省、吉林省、内蒙古自治区和天津市等地进行火种展示。这些地区冰雪资源较为丰富，冬奥文化基础较好，主题展示将与当地既有节庆活动（如雾凇冰雪节等）相结合，最大限度体现冰雪文化，带动群众热情，放大宣传效果，充分展示冰雪运动的魅力和风采，实现冬奥会“带动三亿人参与冰雪运动”的目标。

传统火炬传递将在北京冬奥会三个赛区进行。时间安排在2022年2月2日至4日，共有火炬手1200名左右。传递路线立足展现北京、延庆、张家口赛区的冰雪资源、冰雪运动、冰雪文化和双奥遗产，呈现沿途的自然、历史、人文特色和现代化风貌。

北京地区火炬传递围绕新发展理念，展现绿色北京、人文北京、科技北京发展战略建设成果；张家口地区火炬传递以冰雪文化、历史文化、长城文化、工业文化为载体，以践行生态文明理念、全面推进乡村振兴所取得的成效作为重点展示内容，凸显京张体育文化旅游带加速发展的

态势。

新锐科技助力 设置火炬传递网络互动

王向豫表示，火炬传递社会关注度高，必须在安全可控前提下进行。传递过程中，将在传递城市选择部分有代表性、有特色、安全可控的场地开展，控制观众规模，制定疫情防控方案。

在“科技冬奥”项目的支持下，火炬传递将融入更多科技元素，以人机共融等方式实现跨区域火炬传递，灵活展现科技与冬奥文化的结合。

此外，火炬接力计划特别设计火炬网络宣传部分，将通过新锐前沿的科技手段和丰富多彩的传播方式，让更多人特别是青年人参与到火炬接力活动中。广大网民可通过AR、VR、话题挑战等多种互动形式，共享北京冬奥盛会。

王向豫表示，此次火炬传递活动采取展示与接力、线上与线下相结合等多种方式进行，涉及面更广。希望通过具有中国特色的火炬接力形式和传递过程，向世界展示中国蓬勃向上的体育文化，展现中国人参与奥运、支持奥运的热情。

据新华社

首钢队：可以预见和不可预见的困难

□本报记者 段西元



浙江队这个赛季在有了得力大中锋之后，整体阵容厚度更强了。特别是在各队都是全华班的情况下，浙江队的阵容算是非常顶级的了。整场比赛，除了第一节开局浙江队有些轻敌，其他时间都是浙江队在控制比赛。

浙江队强大是可以预见的

困难，而首钢队整场手感冰凉则是不可预见的困难。外线人员受损，投篮命中率下降并不奇怪，可一场比赛投篮如此不靠谱，恐怕没有人在赛前能想到。浙江队的防守确实给首钢队造成了很大的麻烦，特别是他们内线有了高度，首钢队无论是空切突破还是把球甩到外

线，都很难撕破浙江队的防线。但是三分球7投0中，还是太过尴尬了。要知道上一次CBA出现全场三分投篮0中，还是在遥远的2003年。这里面有运气因素，首钢队这场球“鬼打墙”了。但更应该看到，首钢队外线的得分点少，浙江队可以轻易针对重点人进行限制。与三分球0中更让人难以接受的是首钢队本场低劣的罚球命中率，整场球首钢队罚球命中率不到5成，这等于球队扔掉了本来白给的十几分，如果有这十几分，比赛的结果还真不好说。强强对话其实很多时候就是看这种“小分”，“小分”累积起来就是“大分”了。

首钢队要想弥补和几支超级强队的差距，恐怕还要看将来外援到来的效果，本赛季外援的质量对首钢队来说是决定性的。但在外援没到的这段时间，首钢队的本土球员还是需要有更好的发挥，不指望他们有超神的表现，至少一些能做到的东西一定要做到。

“不忘互助初心，牢记保障使命”摄影展开幕

本报讯（记者 杨琳琳）

由中国职工保险互助会与中国职工摄影家协会主办的“不忘互助初心，牢记保障使命”纪念建党100周年摄影展近日在北京市职工服务中心开幕。

据了解，本次活动得到了全国各地地方工会、各地方职工互助保障组织的积极响应和大力支持。从去年11月初至今年8月底，历时10个月时间，组委会先后收到全国各地22家职工互助保障组织、1670名作者通过赛事平台报送的5460幅（组）作品。经过初评、终评共评出金奖4幅（组）、银奖8幅（组）、铜奖16幅（组）、优秀奖84幅（组）。

据介绍，本次摄影展作品讲述了职工互助保障组织竭诚服务职工、深受职工欢迎的动人故事，再现了各地职工互助保障组织学党史、悟思想、办实事、开新局的生动场景。这些作品在北京展出后还将陆续在全国部分城市进行巡展。