



第十一届北京国际电影节落幕

《云霄之上》获三项大奖成最大赢家

本报讯 9月29日晚，第十一届北京国际电影节圆满落幕，主竞赛单元“天坛奖”的十大奖项正式揭晓。其中，国产战争片《云霄之上》成最大赢家，斩获最佳影片、最佳男演员、最佳摄影三项大奖。

本届“天坛奖”共有15部影片入围，包括国外影片12部，国内影片3部。受疫情影响，今年北影节采用实时多点连线技术，身处境外的12个电影剧组都通过网络云端与现场同步参与闭幕式颁奖典礼。

现场，“天坛奖”十大奖项正式公布，中国影片《云霄之上》成最大赢家，先后斩获最佳影片、最佳男主角、最佳摄影三项大奖，这部战争题材作品用“水墨质感”描绘了红军故事，通过中国诗性电影美学让世界看到了传承千年的文化气质和日新月异的新东方文明。

值得一提的是，最佳男演员由《云霄之上》全体男演员获得，而他们几乎都是没有任何表演经验的素人演员，颁奖现场，演员陈伟鑫感谢电影带给自己新的生命体验，演员聂劲权说，“我们在用生命的体验进行真实的表达”。

俄罗斯影片《攻城日记》的导演安德烈·扎伊采夫拿下最佳导演。法国、比利时合拍影片《坠雪少女》的女主角诺亚·阿比塔获得最佳女主角。最佳男配角、最佳女配角奖则分别由影片《此时此爱》的男演员沙哈布·侯赛尼，以及《信誓》的女演员娜娜·斯卡劳浦·沃斯获得。

此外，最佳编剧奖颁发给了

《信誓》的克里斯蒂安·托普，最佳音乐奖颁发给了《此时此爱》的图奥马斯·尼基宁和琳达·阿恩基尔，最佳视觉效果奖空缺。

颁奖嘉宾雷尼·哈林表示，“受故事情节和场景设定的限制，今年入围的15部电影均缺少视觉效果表达的空间，因此从专业评审团的角度出发，我们决定将该奖项设置为空缺。也借此机会鼓励每一位电影创作者继续努力，创作更多优秀的作品。”

受疫情影响，本届北京电影节曾经历过延期，参加开闭幕式的境外嘉宾也是通过网络连线互动，但仍有许多创新和突破之处。本届北影节沿用“云上”经验，去年因疫情停办的“天坛奖”再度回归，入围竞赛单元“天坛奖”的15部影片中，既有世界重量级导演的最新作品，也有新锐导演的惊喜之作，且包含多部首映影片。今年北影节还首次走出北京，在京津冀的31家影院放映近300部、1000余场次的外中影片。与以往不同的是，今年入围影片还首次参加了北影节的展映。恰逢建党百年，本届北京国际电影节“北京展映”单元特别设置“庆祝中国共产党成立100周年”特展，设置《长津湖》作为开幕影片，并将“恰是百年风华·建党百年电影主题论坛”设为电影节的开幕论坛。此外，“北京市场”也是每届北影节的重要板块，在备受关注的签约仪式上，今年共有44个重点项目、39家企业签约发布，总金额达到352.23亿元，同比增长约6%，再次突破纪录。

(中新)



延庆举办丰收美食节

观古城文化，品乡村美食。昨天，畅游金秋·大厨下乡项目成果展示活动暨延庆区井庄镇第一届丰收美食节在宝林寺村举行。活动当天还展示了“大厨下乡”结对帮扶活动成果，邀请大师现场点评，发布推广美食+系列主题旅游线路产品。

本报记者 陈艺 摄影报道

石景山游乐园国庆游园会开放新项目

活动期间实行线上实名制预约订票

本报讯 (记者 陈曦) 太空滑车、家庭过山车、酷跑卡丁车……10月1日至7日，“迎国庆 乐金秋”国庆游园会活动将在石景山游乐园举行，一批惊险刺激的新项目将向游客开放。记者获悉，为做好疫情防控工作，活动期间，游乐园实行线上实名制预约订票，分时段入园。

国庆假期期间，石景山游乐园将举办游园会活动。活动包括北京·IDO国际动漫游戏嘉年华36th、“欢乐金秋歌唱祖国”巡游表演、乐享游艺大狂欢、金秋缤纷美食汇等内容。

其中，北京·IDO国际动漫游戏嘉年华36th将会聚国内外优秀的动漫游戏设计力量和衍生品制作企业，打造动漫游戏互动体验区、动漫游戏IP交易会 and 二次元艺术节等精品活动板块；在门区入口处、设备排队区，将有公主花车、梦幻花车、小丑花车等造型各异的彩车与盛装的演员组成巡游方阵，增加互动性表演。



与此同时，太空滑车、家庭过山车、叠式过山车、峡谷漂流和酷跑卡丁车等新项目将在这个假期亮相。风格多样的过山车，将带游客体验多重惊险和刺激。经典的水上项目峡谷漂流经过原址重建，增添诸多新亮点。另外，摩天轮、激流勇进、大摆锤、海盗船等五十余项经典游艺项目将全部开放。

园内工作人员介绍，国庆假期期间人员密集，为做好安全防疫工作，门区实行线上实名制预约订票，分时段入园。免票人群也需从网上预订0元票，确保入园游客全部实名制。园内售票厅和手机端小程序销售储值卡，绑定手机号，可追踪游客游园行程、路线及时间。

本报记者 陈艺 摄

国庆假期小程序“打卡”什刹海文化探访路

本报讯 (记者 陈曦) 以往到什刹海玩的游客，可能大多都是随意闲逛。记者获悉，国庆假期前，什刹海文化探访路线小程序正式上线，今后可带着手机“打卡”新近推出的致敬经典必选之旅、世界遗产寻迹之旅、人文遗存游访之旅、魅力新生体验之旅四条路线。

什刹海历史悠久，底蕴深厚。为落实《首都功能核心区控制性详细规划》，什刹海街道工委办事处整合各方资源，规划了什刹海文化探访路项目。

其中，致敬经典必选之旅自烟袋斜街始，经银锭桥、德胜桥、恭王府等，于地百游船码头止。世界遗产寻迹之旅自钟鼓楼始，经万宁桥、金锭桥等，于郭守敬纪念馆止。人文遗存游访之旅自梅兰芳纪念馆始，经辅仁大学旧址、陈垣故居、柳荫街等，至郭守敬纪念馆止。魅力新生体验之旅自西海湿地公园始，经西海48文化创意产业园、德胜公园、南官房胡同等，至荷花市场止。

配合四条路线主题，什刹

海街道发布什刹海品牌视觉形象、什刹海文化探访路线体验小程序与什刹海文化探访双语地图，以满足人们观光游览、文化探访和城市体验的需求。

什刹海街道相关负责人表示，希望通过建设什刹海文化探访路，保护与传承老城核心价值 and 历史文化，推动区域发展向精细化和高品质转变，带动街区保护发展与人居环境改善，让历史文化遗产更好融入公众生活，构建什刹海老街区可持续健康生长的生态圈。

河南仰韶村遗址重要成果发布

新华社电 身披丝绸、手戴玉环、脚踩“混凝土”地坪、再喝上一杯粮食酿造的美酒……随着仰韶村遗址第四次考古发掘重要成果发布，5000多年前仰韶村先民的生活图景正依托丰富的考古实证材料被不断还原。

仰韶村遗址第四次发掘现场负责人李世伟介绍，经过与美国斯坦福大学等机构合作进行多学科综合分析研究，考古人员在仰韶文化中期、晚期小口尖底瓶样品中检测出谷物发酵酒残留，很可能是以黍、粟、水稻等为原料制作的发酵酒。

“研究表明，仰韶村先民使用了发芽谷物和曲发酵这两种酿酒工艺。”李世伟说，“这为仰韶文化中心区域粮食酒的酿造和

消费提供了直接证据。”

此外，考古人员还与中国丝绸博物馆合作，在仰韶村遗址人骨土样样品中检测到丝蛋白残留物，说明墓葬中很可能曾存在过丝绸实物。

“近年来，仰韶村遗址、汪沟遗址等多个遗址中都发现了丝绸残留，说明5000多年前黄河中游地区的先民们已经养蚕缫丝。”河南省文物考古研究院院长刘海旺说。

除发酵酒和丝绸残留外，此次考古发掘还出土了一大批文化遗物，有陶器、玉器、石器、骨器、象牙制品等，并揭露出“混凝土”地坪、红褐色涂朱草茎泥墙壁等重要房屋建筑遗存。

其中，玉环、玉璜，以及象

征军事王权的玉钺等高等级遗物，均系仰韶村遗址首次发现。

“仰韶村遗址第四次考古发掘对深入了解仰韶村遗址文化内涵、聚落布局、聚落形态发展演变以及豫西地区社会复杂化和文明化进程等学术研究具有重要意义。”刘海旺说。

仰韶村坐落在河南省三门峡市渑池县一块黄土台地上，1921年10月，仰韶村遗址的第一次正式考古发掘，标志着中国现代考古学的诞生，也证实了中国史前时期存在着非常发达的新石器时代文化，其重要发现被命名为“仰韶文化”。

仰韶村遗址第四次考古发掘工作自2020年8月22日开始，目前仍在持续推进中。

平谷区举办第五届“四座楼”文玩核桃品鉴季

本报讯 (记者 马超) 近日，平谷区熊儿寨乡第五届“四座楼”文玩核桃品鉴季活动在熊儿寨乡九里山广场举行，以弘扬文玩核桃文化，促进文玩核桃交易，展示地方旅游特色。

据了解，熊儿寨乡四座楼自

然保护区群山中保存着十几株原生四座楼文玩核桃古树，是现今文玩核桃市场四座楼文玩核桃的原生树。近年来，熊儿寨乡积极落实平谷区建设农业“中关村”、打造农业“中国芯”相关要求，聚力发展现代农业产业

园区。重点推进南岔村食用菌基地、东沟村文玩核桃基地、北土门村薄皮核桃基地、魏家湾村大棉球红果采摘园、花峪村高效密植农业园等现代农业产业园建设，形成“一村一品”的农业发展新格局。