

十二强主教练：本土教练只有4人

□本报记者 段西元

上轮十二强赛后，李铁说了一句可以存留很久的“名言”——中国足球队的主教练就得中国人来当。李铁的话引起了很大争议，他这句话表面上看很有“志气”，但又不符合目前的趋势。现今的足球世界呈现这样一种趋势——足球强国基本上都用本土教练，足球弱国很多都用外籍教练。今年欧洲杯前四名的主教练都是本土教练，但是你再看看足球落后地区的亚洲，十二强赛的主教练只有4人是本土教练。这4位本土教练，李铁就不用再介绍了，澳大利亚队、日本队和叙利亚队也都在用本土教练。日本队和澳大利亚队是目前

亚洲区排名最高的两支球队，特别是日本队被普遍认为接近了世界水平。就像前面说的，强队用本土教练——经过了多年的积累，前面也经过了多任外教，日本队和澳大利亚队也许觉得用自己人，也能够现代足球体系中不落下风。其实，无论是澳大利亚队还是日本队，都是在外教和本土教练之间不断交替的，其选择标准很明确——就是成绩！日本队现任主教练森保一在亚洲杯、奥运会上都没有打出理想的成绩，世预赛前两轮的表现也不令人满意，他随时有可能下课，说不定接替他的就是外教。叙利亚队聘请本土教练，更多是从经

济因素考虑，前些年经济状况还可以的时候，叙利亚队也曾经聘请过外教。而十二强赛其他8支队伍，都是外教担纲主帅。这8人中，能称得上世界名帅的是两个荷兰人——阿联酋队主教练范马尔维克、伊拉克队主教练艾德沃卡特。这二位都曾担任过荷兰国家队的主教练，范马尔维克还曾在2010年世界杯上带领橙衣军团拿到过亚军。8位外教有一个特点，就是大部分都曾有着丰富的亚洲地区执教经验。这8人中，只有艾德沃卡特和沙特队主教练勒纳尔是首次执教亚洲球队。范马尔维克在执教阿联酋队前，曾经执

教过沙特国家队。再来看看其他人——阿曼队主教练伊万科维奇，中国球迷很熟悉，他曾经是山东队主教练，在伊朗联赛也取得过骄人的战绩；越南队韩国籍主教练朴恒绪堪称越南足球教父，越南国家队和国青队的腾飞，朴恒绪应该记一大功，他已经在这支球队耕耘了多年；伊朗队主教练斯科契奇是克罗地亚人，他此前在伊朗联赛执教了六七年的时间；韩国队的主教练本托同样是中超球迷的熟人，他曾经在重庆队执教过一段时间；黎巴嫩队主教练哈谢克踢球时是捷克著名国脚，教练生涯绝大部分时间都是在西亚地区执教。

中国足球的落后，肯定包括教练水平的落后。进入21世纪后，还没有一位中国本土教练率领国家队亚洲杯小组出线，还没有一位中国本土教练带领国家队在十二强赛上打出好成绩。21世纪这20年，中国足球能够拿的出手的成绩都是外教取得的，这是不争的事实。我们在充分信任本土教练的同时，也必须承认落后。国家队教练唯一的标准就是成绩，李铁的前任里皮因为四十强赛在弱旅面前连续碰壁而辞职。如果李铁带队的成绩不能令人满意，他同样面临下课危机，这是职业教练都必须面对的，跟国籍没有任何关系。

揭秘央视“秋晚”舞美：

设置海上明月、北斗七星等元素

本报讯 今年中秋晚会将于9月21日20点播出。今年的“秋晚”会有哪些特点？今年秋晚在四川省凉山彝族自治州首府西昌市举办，西昌素有“月城”之称，80多年前，这里还是“彝海结盟”的革命圣地，时至今日，西昌已成为著名的航天城，西昌卫星发射中心是中国重要的卫星发射基地之一，同时也是“北斗”“嫦娥”的唯一“母港”。节目组表示，之所以选在西昌举办，因为这座城市丰富的历史底蕴与文化内涵，不仅契合了中秋“月”的意向，同时也兼顾了“航天”等时事热点与“幸福生活”的人文关怀。此次中秋晚会也将向世界展示凉山、西昌的自然生态，传递西昌独特的城市文化与民族文化。据了解，今年中秋晚会的舞

美在延续以往风格的同时，创新打造具有未来感的全景式舞台，在虚实、古今的巧妙转换中实现沉浸式体验。据“秋晚”舞美总监许林江透露：“今年的舞美设计有所突破，并非纯写实，而是以从古穿今为主线，总舞美概念为北斗七星，以此为起点来设计舞台空间。”而从目前公布的舞美视频中可以看到，中秋晚会的主舞台以建昌古城墙为背景，城墙上再现盘旋交错的“根雕”黄葛树，见证着岁月变迁。演唱主舞台设置了海上明月、北斗七星等诸多元素，内含交叉放射状的八条威亚索道，现代感十足。其中，“七星伴月”的舞台呈现，更是暗合着“北斗导航卫星”，象征着美满、团圆、相伴、相生的美好祝愿。去年，歌手周深与萨顶顶合

作了一首《左手指月》而受到好评，今年他再度出现在秋晚录制现场，周深表示，将演唱和星星有关的歌曲，致敬中国的航天事业和航天英雄。“秋晚”执行总导演董金明在接受采访时还透露，此次中秋晚会中将出现外景拍摄和内场现场相结合的节目，目的是希望嘉宾能真正深入社区、走进乡野，来到群众身边，去感受和展现普通人的获得感和幸福感。值得一提的是，参加此次“秋晚”演出的凤凰传奇表演的地方是一个有着600年历史的古村落——大石板古村，而在凤凰传奇的表演中，也将融合当地元素，真实展现当地人民的幸福生活。目前，2021年中央广播电视总台中秋晚会已于近日正式结束录制，进入了后期制作阶段。(中新)



焦科维奇梦碎美网 “95后”梅德韦杰夫首夺大满贯

在12日举行的美国网球公开赛男子单打决赛中，俄罗斯人梅德韦杰夫仅用时2小时15分钟，就以三个6:4横扫世界排名第一的塞尔维亚选手焦科维奇，职业生涯首次获得大满贯冠军。失利的焦科维奇错失了超越费德勒和纳达尔拿到第21个大满贯头衔的机会，“年度全满贯”也宣告梦碎。

焦科维奇：我会继续，努力去赢更多大满贯

“世界网坛的新老更替是必然的，但是我们这些老家伙还在这里，我还会继续努力去赢得更多大满贯，努力为我的国家而战，这是此刻最能激励我前进的东西。”焦科维奇说。他表示，很欣喜地看到世界网球正处在良性的发展阶段，这批正在崛起的年轻球员都非常出色，希望这种新老交替可以顺畅地完成，并将更多人吸引到网球这项运动中来。对于梅德韦杰夫的表现，焦科维奇说：“他打得非常好，充满了获胜的决心，你能感受到他正处在实力的巅峰。我的移动不好，状态欠佳，有很多非受迫性失误，发球也不太好。如果有人配得上大满贯冠军，那肯定是你，你是巡回赛里最友善的人，我们一直相处很好，祝福你以后有更多的大满贯冠军。”当晚纽约球迷对于焦科维奇的巨大支持让塞尔维亚人一度落泪。“我之前就想站在这里，在不同的两种情况下我该说什么，即便我今天没有拿下冠军，但我仍然是世界上最幸福的人，这是

因为你们给予我的爱。我以前从没有过这样的感觉，非常谢谢你们的支持。我爱你们。”美网决赛前，焦科维奇已经取得大满贯27连胜，他在2月份的澳网决赛中击败了梅德韦杰夫，随后又在6月的法网和7月的温网中相继称王。回顾整个赛季，焦科维奇说：“我今天做得不好，但对于这一年取得的成就，我感到非常骄傲，我已经学会了如何克服艰难的失利，我会变得更加强大，会从失利中吸取更多经验，然后继续前进。”

梅德韦杰夫：焦科维奇是我心中第一

第三次打进大满贯决赛，25岁的俄罗斯人梅德韦杰夫12日在美网赛场圆梦。赛后他说：“我想对诺瓦克和球迷说声抱歉，我们都知道诺瓦克在追逐什么。我从没对别人说过，但我现在要对你说——你在我心中就是历史上最好的网球运动员。”梅德韦杰夫赛后说，要把这个冠军送给妻子。“今天是我和我妻子的结婚三周年纪念日。在半决赛前我想着如果我输了，我必须尽快去买礼物。进入决赛后我就想这下我必须拿下冠军了，因为我肯定没时间去买礼物。”他还表示，“我要感谢团队所有人和家人，他们有些在场有些不在，谢谢你们陪伴我拿到大满贯冠军。然后我要谢谢现场的球迷，虽然你们今天可能更支持诺瓦克，但从2019年开始，你们就一直支持我，帮助我通过了很多挑战。”**据新华社**

激烈碰撞！汉密尔顿、维斯塔潘撞车退赛

新华社电 一级方程式赛车(F1)意大利大奖赛12日在蒙扎赛道进行，总冠军争夺者汉密尔顿和维斯塔潘在比赛中发生事故双双退赛。最终，迈凯伦车队的里卡多和诺里斯分获冠军。11日进行的本赛季第二次冲刺排位赛中，博塔斯拿下第一，但由于更换动力单元的部分套件，他在正赛中从最后一位起步，维斯塔潘杆位发车。随着五盏红灯熄灭，维斯塔潘在起步阶段就被里卡多超越。第四位发车的汉密尔顿也超越了诺里斯升至第三。随后汉密尔顿在尝试超越维斯塔潘时轮胎锁死、冲入缓冲区，跌至第四位。比赛进行到第26圈时，汉密尔顿进站，出站后他排在诺里斯身后，稍稍领先维斯塔潘进入一号弯。维斯塔潘随即发动了强硬的进攻，但由于没有足够的空间被挤上路肩并被汉密尔顿的赛车弹到空中。随后两辆赛车冲进缓冲区，两位车手双双退赛。赛会出示黄旗并出动安全车。比赛在第30圈正式恢复，诺里斯在四号弯超越法拉利车队的



勒克莱尔，迈凯伦车队占据一二位。随后，红牛车队佩雷兹和博塔斯也分别超越勒克莱尔。但由于佩雷兹在赛道上切弯过度，被罚时5秒。最终迈凯伦车队包揽冠军，里卡多夺冠并创造了当日单圈最快，拿到加盟迈凯伦之后的首个分站冠军和生涯第八个分站

冠军。诺里斯获得亚军，这也是迈凯伦车队自2010年加拿大站之后再次包揽冠军。博塔斯从队尾发车最终一路超车夺得第三名。目前维斯塔潘领跑车手积分榜，汉密尔顿落后5分排名第二。下一站比赛将于9月24日至26日在俄罗斯索契进行。