

驱车沿宁宿徐高速路行驶，临近江苏省盱眙县时，发现路边竖立着“中国明代第一陵：明祖陵”的路标。只知道凤阳有“明皇陵”、南京有“明孝陵”、北京有“明十三陵”，这“明祖陵”为谁的陵寝，真有所不知。为了探个究竟，便从盱眙北收费站驶出高速，依照导航所指引的路线，很快来到位于盱眙县城西北部的明祖陵景区。



## 探秘“明祖陵”

□户力平 文/图

进入陵门，首先来到“明祖陵陈列馆”，里面陈列了大量关于明朝历史和明代陵寝的史料，由此对这座陵的历史有所了解。

明祖陵位于盱眙县洪泽湖西岸，是明太祖朱元璋的高祖、曾祖、祖父的衣冠冢及其祖父的实际葬地。朱元璋一统天下以后，于洪武十九年（1386年）在此地建祖陵，追封并重葬其祖父朱初一、曾祖朱四九和高祖朱百六三代“帝后”，次年在陵前建享殿。朱棣篡位之后，又建棂星门及围墙。从建陵起，至明永乐十一年（1413年），共历时28年，陵寝规制才大致完备。明祖陵建成以后，每年清明时节，朱元璋都要亲自带御林军从南京出发，浩浩荡荡，前往祭祖。

明祖陵营建时间之长、体制之宏伟，在诸代明陵中名列前茅。其陵枕岗临淮，基本仿唐宋帝陵的规制，陵园总平面呈长方形，筑有城墙三重：外为土城，中为砖城，内为皇城，并建有正殿、神厨、斋房、库房、宰牲亭、玉带桥等。陵前神道两侧，有21对石像生，自北向南排列在中轴线上。清康熙十九年（1680年），明祖陵被滔滔的洪水所吞没。经过湖水长期的浸蚀和冲击，坟丘已被荡平，原先地面的砖木建筑大多毁坏，仅余下棂星门、正殿、东西两庑遗址和残存的大型柱础、砖砌拱顶建筑。1963年，洪泽湖水位下降，明祖陵才得以重见天日，但木制建筑已荡然无存，仅剩外罗城城墙以及后来发掘修复的石像。

原来这座明祖陵是朱元璋老祖宗的坟墓，已有600多年的历史，比北京的十三陵还悠久。

对明祖陵的历史有所了解后，便按照导游图所示，进入陵区探访。

沿着景区大道前行，是一座红墙黄琉璃瓦顶、三门洞的大门，上悬“红门”之额。走过该门，便看见神道两侧矗立的石像生，即石人、石兽。

走近一看，这些石刻规模宏伟，技艺高超，线条流畅，整体风格既不同于凤阳皇陵，也不同于孝陵和十三陵，倒与宋陵石刻的风貌相近。仔细数了数，有麒麟两对、石狮六对、神道石柱两对、马官两对、石马一对、拉马侍卫一对、文臣两对、武将两对、内侍两对。只见那文官头戴乌纱，身着蟒袍，腰扎玉带，脚登朝靴，胡须垂胸，相貌堂堂。那武官穿甲戴盔，手按宝剑，双目圆瞪，威风凛凛。而那狮子嘴上、马嘴上的细毛根根可数，甚至连马镫上的一扣一环也都清清楚楚。



楚。这些石刻规模之宏大，刻工之精细，造型之优美，线条之流畅，实属少见，极具观赏性。或许是因神道较短，这些石像排列得过于紧凑，远不如十三陵的神道宽阔，但仍给人一种震撼之感觉。

从石刻群往北，走过金水桥，便是棂星门遗址和正殿遗址。正殿遗址处有柱顶石28个，可以想象正殿的宏大规制。再往北是朱元璋高祖、曾祖和祖父的合葬处——玄宫，因淹没在水下，而今呈现着半月形的池塘，环顾四周，杂草丛生，一片凄凉之景象。

玄宫遗址北侧是一座不高的岗丘，松柏茂密，实为皇陵的屏障，起着遮挡的作用，称“万岁山”，俗称“大祖山”“大山子”。

徜徉于明祖陵，无不令人感到其宏大的气势。遥想当年，这座具有大明之“龙脉”的“第一陵”，是何等的辉煌？朱元璋从放牛娃、和尚到开国皇帝，可谓华丽转身。为了证明自己是天意所授，便把老祖宗请出来神化宣扬，追尊其高祖为玄皇帝，曾祖为恒皇帝，祖父为裕皇帝，另追尊父亲为淳皇帝，母亲为皇太后，兄侄为王爷，以光宗耀祖，并大兴土木，营建规模宏大的祖陵、皇陵，以显皇家的尊贵与威严。真可谓是“一人得道，鸡犬升天”。历代君王多以追封先祖的方式，祈望江山永固，万世相传。殊不知历史的洪流势不可挡，腐朽没落的王朝一个个被冲入历史的尘埃之中。大明王朝也终未延续千年，便走向衰败与覆灭，连这座明祖陵也沉没于湖中，真是可悲可叹。

时光荏苒，这座所谓的帝王陵寝淹没于洪泽湖水中长达300年之久。20世纪60年代才露出水面。为保护明祖陵，当地政府筑堤3000米，把陵墓从湖水中隔出，并进行了遗迹的文物发掘。近些年复建了部分建筑，由此成为洪泽湖畔、淮河之滨一处旅游文化景观。

探访明祖陵，是江南自驾之旅的额外发现，尽管是匆匆而访，但对明代早期王陵建筑与文化有所了解，也算是旅行中的另有所获。

□带你旅游

## 圣托里尼岛

□陈大强 文/图

希腊东南面200公里的爱琴海上有一座圣托里尼岛，它由3个小岛组成，外围2个岛有人居住，中间是无人的火山岛。圣托里尼岛不大，岛的面积有96平方千米，人口也只有一万多人，但是圣托里尼岛的名气很大，人们把它形容是爱琴海上一颗璀璨的明珠，因为这里有美丽的落日，有壮阔的海景，有长长的沙滩，还有圣托里尼岛特有的白房子。深沉的蓝色和炫目的白色构成了圣托里尼岛的基调，岛上到处都飘逸着爱琴海的浪漫，以至于人们把圣托里尼岛归入世界上最适合度蜜月的十大岛屿。还未登岛，导游就对我们说：有件事情必须说，我们上岛住悬崖酒店都安排了，但是双人间不等于有两张单人床，这里的房间基本都是一张大床，首先要满足情侣的需要，没办法，这就是圣托里尼岛！

悬崖酒店是圣托里尼岛的特色，突兀的岛屿形成了陡峭的悬崖，人们在悬崖之上层层叠叠地修起了房屋，推开窗户就能看到碧蓝色的大海。从停泊游轮的港湾去往山顶的酒店有几条道路可以走，你可以坐大巴顺着崎岖的山路到达山顶，也可以花4欧元乘坐缆车上山，你还可以体验圣托里尼最传统的方式——骑着毛驴顺着悬崖步道，之字形地来回折返，一直上到山顶。

位于山顶的费拉小镇是圣托里尼岛的中心，这里有热闹的商业街，蛛网般密布的小路通向旅馆、商店、餐馆和酒吧。悬崖步道就是这迷宫般小路中的一条。它从闹市穿过一直向北，顺着这条窄窄的小路就可以到达著名的圣玛丽亚教堂。

圣玛丽亚教堂是圣托里尼岛的标志性建筑，它曾经荣登美国《国

家地理》杂志封面。白墙蓝顶的教堂体现了神圣和纯洁，在它之下是湛蓝的爱琴海。来自世界各地的新郎新娘在此留影，以见证他们浪漫的爱情。同样，来自全球各地的游客也以此为背景，保存自己在圣岛的记忆。

费拉镇很小，游客很容易就在镇中心找到公交车站。你既可以从这里乘大巴去往圣岛的卡玛利沙滩，也可以从这里乘大巴去往圣岛的佩里萨沙滩。卡玛利沙滩是有名的黑沙滩，是火山喷发后的黑砂石形成的沙滩；而佩里萨沙滩是圣岛最长的沙滩，人们来这里享受清澈的海水和灿烂的阳光。费拉的公交站贴有发车时刻表，多班客车驶往圣托里尼岛各个不同的地方，票价基本都在2欧元左右，车站不卖票，车票是上车购买。

圣托里尼岛的北面有一个伊亚小镇，那里也是个摄影的好地方。从费拉小镇可以顺着悬崖步道走过去，不过道路有些远，当然也可以乘坐大巴过去。

除了白色的房子和湛蓝的海洋，伊亚小镇的出名之处，在于这里依山靠海，崖面向西，据说这里是世界上观看落日最美的地方。每逢黄昏，游客就从四面八方集聚到伊亚小镇，海面上也集聚了游船和帆船。人们都在寻找一个观看落日的最佳位置，拿出相机静静地守候着那一刻的到来。

太阳落向海面，阳光变得柔和了，它将一层金色薄纱铺在伊亚小镇的白房子上，平静的海面倒映着夕阳的余晖，反射出千万道光芒。人们目送着爱琴海上最后一抹夕阳，看着它慢慢消失在大海里。随后，掌声响了起来……



## 约稿

### 【休闲生活】

或是对一个城市的深入解读，或是对一条旅游路线的亲身体验，亦或是旅途中感受的风土人情、历史文化、吃喝玩乐……本栏目注重记录旅途中的美好过程，以玩家身份为读者旅途生活提供服务。字数在1000—1500字。要求有小贴士，有图片。

### 【驴友笔记】

这里不是泛泛的游记，而是旅途

中的风光景致、人文历史、游历故事所引发的情思、带来的感悟。就像品一杯清茶，淡淡悠远。本栏目注重旅途故事和旅途感悟的分享，为您提供一个休憩的场所。字数在600—800字。

### 【美景分享】

无论是国外的还是国内的景点，无论是专业相机还是手机拍摄，只要图片精美，再精美，标明拍摄地，文字风格活泼生动，吸引人，都可以和大家共同分享。要求大图、100字以内的图说。