



那是1992年的6月底，我身为南京某军事院校的学员，正在忙着暑假前的最后准备，不少战友已经定好了回家的车票。突然接到学院下达的命令，安徽滁州市全椒县出现洪水险情，我院二十多个学员队的千余名官兵务必于当天下午到达指定地点待命。

险情就是命令。其余学员先行一步。我作为学员五中队五班的副班长被中队司务长选中，作为他的副手，负责后勤保障。由于需要准备一些后勤物资，确保大家晚上能够吃上热乎乎的饭菜，司务长、我和另一名学员赶紧炒菜做饭，装进保温桶抬上一辆解放牌汽车向目的地进发。

当我们赶到一个集镇的时候，地面的水已经超过了排气筒，汽车无法行驶。得知大部队是蹚水过去的，我们也只得下车，找到一位老乡，让他推着家里的三轮车带路，并将装满饭菜的保温桶转移到三轮车上，由另外一个战友拄着一根棍子走在最前面探路。

老乡只知道大致方向，由于看不到路面，随时都会出现危险。我最担心的是车上的饭菜，因为保温桶半截都泡在水里，如有闪失，五十多名战友就要饿着肚子，所以我一只手拄着棍子，一只手牢牢抓住保温桶的提手。天空还在下着中雨，身上虽然穿

1984年，在我们这座小城，黑白电视机都是“奢侈品”，却丝毫没有影响老百姓看奥运会的热情。据说，当时矿上食堂、生活服务部和筒子楼里有电视机的地方都被围得水泄不通。看不到电视的，就聚集在收音机旁，凝神收听电台里宋世雄的直播。许多比赛都是需要倒时差的，有中国队员出场的比赛，大家宁愿熬夜也不愿错过。许海峰实现“零的突破”的沉着冷静，李宁“体操王子”雅号的实至名归，栾菊杰“扬眉剑出鞘”的潇洒自信，无不彰显了泱泱大国的气度与风采。尤其是中国女排，被父母提起的次数最多，每次都眉飞色舞。小组赛中，美国女排赢了中国，决赛再度相逢，各自拼尽全力，比分死死胶着。关键时刻，侯玉珠发球连得两分，一举锁定胜局。守在电视机前的人们热泪长流。“女排精神”也升华成那个时代的精神标杆。矿上就曾喊出口号：“学习‘女排精神’，出大力，流大汗，夺高产！”父母说，那是他们第一次通过电视看“外面的世界”，开幕式上的霹雳舞、观众席旁的拉拉队、奥运五环……新奇得不得了，几年后彩电流行起来，才知道奥运五环原来是有五种颜色。

1988年汉城、1992年巴塞罗那奥运会，由于年龄原因，我只记得大人们在电视机旁攥紧拳头喊：“高敏，加油！”还有楼前楼后一扇扇亮着的窗户里庆祝胜

本版热线电话:63523314 本版邮箱: ldwbgh@126.com 本版面向所有职工征集稿件

## 12【情怀】副刊

# 在抗洪一线 淬炼入党初心

□袁巍然

着雨衣，但全身都湿透了，汗水和雨水交织在一起。此时夜幕已经降临，我们生怕在天黑之前不能到达目的地，心里又着急又无助。身边不时有鱼儿跃出水面，无形中为沉闷的气氛增添了些许力量和斗志。

经过近两个小时的跋涉，我们才找到大部队。但只有一个值班的队员留守，其余队员已经上堤坝了，直到晚上近十点才返回。此时，尽管饭菜放在保温桶里，但已经变得冰凉。顾不上这么多，疲惫的战友们狼吞虎咽后便席地而卧。

我们驻扎在村子里一家刚举办婚礼不久的家庭，房主将婚房腾出来供我们休息。由于事先准备的灶具无法带过去，只好借老乡家里的炊具做饭。第二天一大早，老乡便带着我到院子的不远处去找柴火，又带着我们来到他家池塘。尽管池塘周围用网子挡了起来，但是因为洪水，鱼儿还是跑了很多。老乡说尽管逮吧，给战士们改善一下生活。我问老乡多少钱一斤，老乡憨厚地说，不要钱，这么大的水，你们不吃，鱼也会跑了。

第三天的凌晨时分，我们被一阵急促的哨声惊醒。原来是有段堤坝出现管涌，经过三四个小时的夜战，才将险情排除。那天，老乡又带着我们到了他家的

西瓜地，远远看去，遭了洪水的西瓜都漂浮在水面，我们每人捡了一蛇皮口袋。尽管老乡说不要钱随便吃，我还是称了一下西瓜的重量，最后离开的时候，将柴火、鱼、佐料都按市场价折算了费用，一并交给老乡。

一周后险情解除，我们归队时，我向老乡敬了一个军礼表达谢意，而后又紧紧握住老乡的手。我分明看到老乡的眼里噙着泪水，我也不禁潸然泪下。那时，我才真正感悟到“军民鱼水情深”“军民团结如一人，试看天下谁能敌”的深刻内涵。这与习近平总书记提出的“江山就是人民，人民就是江山”“以人民为中心”思想理念可谓一脉相承。

由于我在这次抗洪抢险中表现突出，被学院评为优秀学员，并光荣地加入了党组织，成为了一名中共预备党员。“七一”那天，面对鲜艳的党旗，我和几名学员战友一起举起右手，在教导员的带领下庄严宣誓……后来，司务长又将他的一本厚厚的《现代汉语成语词典》作为奖品赠送给我，至今我还珍藏在书橱里，每当看到它，就会想起那次的抗洪经历。

无论何时何地，只要祖国需要，我都将义无反顾地投身其中，用实际行动诠释对党的忠诚。

## 人生赛场

□赵闻迪

利的欢呼，在夜空下久久回荡。

每每回忆起1996年亚特兰大奥运会，我心头就会有一丝悲伤萦绕。那年，爷爷的身体越来越差了。从旧社会走过来的爷爷，经历了大风大浪，对很多事情早已平静如水。唯一的爱好就是体育，想看奥运会。为了让他高兴起来，父母故意提起中国女排的夺冠之战，爷爷眉开眼笑、神采焕发。我第一次知道，奥运会竟有如此神奇的力量。

2000年，我已经是一名大学生了，暑假，我跟同学们一起看奥运。失手了，我们同声叹息；得分了，我们击掌相庆；失败了，我们放声大哭；胜利了，我们光脚跃上茶几又蹦又跳……青春飞扬的我们和活力四射的奥运真的很配。

2004年雅典奥运会期间，我们为了找工作而四处奔波，心头的希望明明暗暗。那一年，中国女排重获冠军，那场跟俄罗斯的决战，生死关头上演神奇逆转，让我看到老女排的影子，也为我注入了信心和力量。

2008年北京奥运会，是我要浓墨重彩书写的一届。那一年，奥运圣火传递到我的家乡，我有幸参加了迎接奥运圣火的仪式。犹记得厂里发布挑选员工组成方

阵迎接奥运圣火的消息后，同事们的兴奋和期待；犹记得漫天朝霞中，长长的道路两边一眼望不到头的各色方阵和数不清的旗帜、福娃、花束；犹记得灿烂阳光下护送“祥云”火炬的队伍以稳健的步伐跑过来，人群山呼海啸、热情如火；犹记得开幕式上的烟花脚印、巨幅画卷和全家人坐在凉席上边吃西瓜边看表演的其乐融融……我印象最深的一个细节，是迎接圣火时，人群中一位坐着轮椅、满头白发的老伯用激动的语调说自己已年近八旬、卧病在床，但是一定要去看北京奥运会！我一下子想起了爷爷，他若健在，也一定会像这位老伯一样开心激动。

如今，我已步入中年，父母也显出老态，再也不能像从前那样熬夜看比赛了，但对奥运的热情依旧不减。长江后浪推前浪，电视机里的运动员换了一拨又一拨。奥运催人老，但奥运精神永远年轻，永远停留在青春的动力挡上。有时想想，我们如此热爱奥运，不正是为了感受这份积极向上青春活力、生机勃勃的力量之美，然后以更年轻的状态投入到自己的人生赛场中。

这，才是奥运会最大的魅力吧。



## 品鉴茶文化里的多重韵致

——读《茶之道：自由自在在中国茶》

□刘小兵

据史料记载，中国是栽培茶树和推广茶饮最早的国家之一，在当今世界最负盛名的三大饮料中，茶一直深受世界各国人民喜爱。翻开厚重的中国历史，茶文化在中华大地早已开枝散叶，茶之道，更是家喻户晓，深入人心。《三联生活周刊》主编李鸿谷所著的《茶之道：自由自在在中国茶》，追摹着这段历史，聚焦茶史、茶事、茶器、茶人等多元维度，将情趣盎然的中国茶之道，以文化抒怀的方式鲜活呈现开来。

上古时期，我国人民就有了饮茶的习惯。不过，真正把饮茶上升为一门艺术，归结为一种文化，则主要来自于唐朝陆羽时的大力推广和宣介。特别是唐之后的宋朝，全民喝茶，已然成了风雅的代名词。彼时，上至皇公贵族，下至黎民百姓，人人争相品茗，并把喝茶视为生活中的一大乐事、雅事。

小小的茶叶，虽历经风霜，看似毫不起眼，殊不知在清康熙之前的整个中国封建时代，茶却与盐作为战略物质，曾一起被纳入到历朝历代的国家专营中，足见茶在国人心目中的分量。即便是在清康熙年间，茶被取消国家专营后，饮茶之风，不但不见式微，相反，一时之间，全民品茗更是蔚然成风。

《茶之道：自由自在在中国茶》以抚今追昔的笔法，清晰还原出一幅中国茶的历史长轴，铺陈着历朝历代品茶喝茶的千年轶事，阐发着茶文化在增进中外人文交流等方面所发挥的独到作用。千百年来，中华茶文化总是伴随着经济社会的发展，不断得到充实和完善。从茶技演进的角度而言，一开始，茶叶制作注重的是“蒸青”，随着人们对茶叶品质的了解，最终固化为更能使茶叶芳香持久的“炒青”，精益求精的背后，实则闪耀着熠熠生辉的工匠精神，正是这种专注和执着，使中国茶业这棵参天“大树”，越来越枝繁叶茂。从茶风演绎的层面观之，唐朝的煎茶、宋朝的斗茶、清初的功夫茶……无一不把一代代中

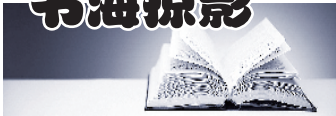
国人喝茶的禀性、民族的气韵和精神品质表现得淋漓尽致。一部茶叶史，活脱脱就是一部中华文化的发展史，就是一部中华文明不断得到赓续和传承的进步史。

细细品鉴享誉中外的中国茶文化，许多地方都孕育着很深的哲理。“天人合一”的儒家思想，人与自然是和谐相处的生态理念，处处彰显出我国古代劳动人民恬淡从容的生活智慧。好山出好水，好水煮好茶。一代代勤劳勇敢的中国人，用“山不在高，有仙则名”的闲适和豁达，开掘出“上善若水”这浑澄澈的思想之泉，在和风惠畅中，凭着对宁静生活的无尽向往，面对岁月这口“大缸”，始终倾注着一腔真情，在一次次幸福的期盼中，精心煮出了一道道温润可心的好茶。

从这个意义上说，一壶好茶一定是既能暖心，也能清心的。书中，在解说“茶器”和“茶人”两大板块时，作者就历数了杭州西湖茶馆的幽静雅致、重庆茶馆的市井喧闹、成都茶馆的悠闲惬意、潮汕茶馆的精巧讲究。这些老字号的茶店，像一面面多棱镜，以各自不同的丰富面向，将中华文化中所蕴含的生活之道和处世之道，一一予以揭示，使一杯杯看似普通的“中华茶”，因为满溢着生活的醇香，意蓄着隽永的禅味，而被人们长久地铭记于心。

纵然岁月流走，季节悠悠轮回，但依旧带不走我们一颗爱茶的心。择一个风和日丽的日子，且洗净了茶杯，温一壶或浓或淡的好茶吧。一边摊开《茶之道：自由自在在中国茶》，一边品着清冽的茶香，不必正襟危坐，也用不着太多的繁文缛节，惟自在品茶，才是得了饮茶的真传，方能在静谧祥和中，品出中国茶里那意蕴深邃的多重韵致。

## 书海掠影



## ■征稿启事

您有铭记激情岁月的老照片吗？您身边发生过感人至深的工友故事吗？您和工会发生过哪些有趣的事情？如果有，那就用笔写下来，给我们投稿吧。

投稿要求如下：  
工会岁月——以照片为由头，讲述自己的工会工作经历（以一个故事为主，800字左右，有1至3张相关图片）。  
家庭相册——以家庭照片的形式讲述您和家人的小故事（每篇300字一张图）。