



红色文物中的工运故事

“劳工神圣”匾额： 劳动群众首次获得崇高地位

展陈地：长辛店二七纪念馆

讲述人：北京大学蔡元培研究会会长 蔡磊珂

□本报记者 李睦/文 于佳/摄

在长辛店二七纪念馆的醒目位置，展出着一块巨大的匾额，上面书写着四个大字——“劳工神圣”。这块匾额是京汉铁路总工会成立大会上，由武汉工团联合会赠予的。“劳工神圣”是流行于上个世纪中国的一句新文化运动启蒙口号。以1918年蔡元培先生提出“劳工神圣”为起点。此后，劳工话语进入公共话语空间。为此，记者专访了北京大学副研究员、北京大学蔡元培研究会会长蔡磊珂。

据蔡磊珂介绍，“劳工神圣”出自蔡元培1918年11月16日做的演讲。当年11月1日，德国战败的消息传到北京，市民热烈庆祝。象征耻辱的“克林德碑”被推倒，取而代之的，树立起“公理战胜碑”。14至16日北京各学校放假三天。为庆祝协约国的胜利，蔡元培特向教育部借了天安门的露天讲台，于15日和16日举行对广大群众的讲演大会。演讲中首先提及了世界大战中协约国的胜利，他认为未来世界大势是“消灭种种黑暗的主义，发展种种光明的主义”，这是他前日演讲“黑暗与光明的消长”的核心观点。其次，演讲特别强调“认识劳工的价值”，从而喊出“劳工神圣”的口号。在蔡元培看来，“凡用自己的劳力作成有益他人的事业，不管他用的是体力，是脑力，都是劳工。”其三，蔡元培鄙视那些达官显贵与社会寄生虫，认为他们往往通过不劳而获的手段获得金钱利益。正是基于此，蔡元培将社会底层的广大劳动人民群众提升到一个崇高的地位，从而喊出“此后的世界全是劳工的世界”。

作为教育家，蔡元培倡导“劳工神圣”的背后，隐含着平民教育的思想。所谓“平民”，蔡元培指“人人都是平等的”，他总是“设法给人人都



受一点大学的教育”。在蔡元培的积极倡导下，北大师生创办了校役夜班、平民夜校，为工人和贫民子弟提供学习的机会。

蔡磊珂讲述说：经历了五四运动中工人阶级的大罢工，1920年5月1日，中国工人阶级第一次纪念“国际劳动节”，北大成为北京纪念活动的中心。蔡元培校长宣布停课一天，并开放北大二院礼堂，由图书馆主任李大钊召集数百位校役与师生举行纪念大会。北大平民教育讲演团分五组，在京城街头做主题演讲，为劳动节呼号。邓中夏等还赶到长辛店，对铁路工人发表了演讲。北大学生何孟雄等还雇了两辆汽车上街游行，每人手执一旗，上写“劳工神圣”“资本家的末日”“劳动纪念”等，沿街高呼“劳工万岁”，并散发传单。

随着蔡元培《劳工神圣》的演讲在《新青年》《每周评论》《新潮》等刊物的转载，“劳工神圣”以各种形式被传播，一时间深入人心，从而引发了人们对劳工问题和社会问题的深入思考，劳工群体也进入中国社会公共话语空间。

首份工运期刊《劳动音》： 最早为劳动者传播马克思主义

展陈地：李大钊故居

讲述人：北京李大钊故居管理处主任、首都劳动奖章获得者 刘洋

□本报记者 高铭 文/摄

走进西城区文华胡同24号，就是“北京李大钊故居”，这里是李大钊同志在故乡之外与家人生活时间最长的一处居所。作为中国共产党早期北京革命活动旧址，修整完善后的北京李大钊故居于日前正式面向社会公众开放。现有两套展览正在展出，一是原状陈列展，一是“播火者李大钊革命思想与实践专题展”，李大钊同志被誉为20世纪初中国革命的“播火者”。

在展馆中，陈列着一份工人刊物——《劳动音》，创刊于1920年11月7日，由北京共产主义小组主办，邓中夏、罗章龙、陈德荣等参加编辑工作。这本杂志通过报道工人遭受残酷剥削压迫的具体事实，教育、唤醒工人提高阶级觉悟，促进工人的团结，推动工人运动的发展。在当时非常受工人欢迎，被称为“劳动者的喉舌”，曾在北方工人群众中产生较大影响。现今仅见第一期和第五期。

北京李大钊故居管理处主任、首都劳动奖章获得者刘洋介绍，本次专题展展出的《劳动音》是一份复制品。刘洋介绍：李大钊同志对马克思主义的传播与研究不是书斋式的，而是在实践中探寻救国的真理，创造性地将马克思主义与中国的工人运动实际相结合，在中国共产党成立前后，李大钊等革命先驱领导北京的共产党组织，通过出版工人通俗读物、创办劳动补习学校、建立工会等形式，促进中国工人运动与马克思主义相结合，掀起了北方工人运动的第一次高潮。在中国共产党成立前后，李大钊领导北京的共产党早期组织出版《劳动音》这样的刊物，宗旨就是提高工人觉悟，促进工人团结，推动工人的发展，这本刊物就是向工人介绍社会主义的。



32开本《劳动音》是一份周刊。创刊号发表了邓中夏（署名“心美”）写的《我们为什么要出版这个〈劳动音〉呢？》，指出发行此杂志的目的在于向广大的劳动者阐明真理，“增进普通劳动者的知识”，指导普通劳动同胞。其办刊宗旨是提倡“劳动主义”，使工人有充足的知识 and 善良的方法，去排斥那班“不劳而食的人”。《劳动音》深刻反映了当时中国工人的痛苦生活，杂志还报道罢工运动，结合具体事实通俗地宣传马克思主义的基本观点，号召工人组织起来进行斗争。不久即遭北洋政府查禁。后曾改名《仁声》出版，不久停刊。

据记载，民国初年，新闻报业达到了500多家，五四新文化运动期间，期刊更是雨后春笋般出现，一下增加了400多家。这些报刊杂志的发行对于传播马克思主义曾起了很大作用，使京津地区马克思主义在工人阶级中得以广泛传播开来。北京地区主要以《劳动音》《工人周刊》《北京工人》为主。

北京作为伟大祖国首都，是中国共产主义运动的发祥地之一，是最早建立共产党早期组织的城市之一，是许多重大党史事件发生的地方，也是众多中国工运重大历史事件发生地。在热烈庆祝中国共产党成立100周年之际，首都北京正在多地以多种方式展示光荣的红色足迹。近日，本报记者走进这些“红色打卡地”，精选了一批与中国工人运动历史具有直接关联的红色展出文物，约请党史专家和工运史专家，倾情讲述这些红色文物背后的工运故事——