

“青山绿水万家邻，一井川原画障新。紫塞风光推独擅，锦城佳丽入横陈。”这是700多年前元代文人李溥光所描绘的永定河沿岸风光。而今，断流数十年的永定河实现了通水，再现了青山碧水、柳绿映秀的胜景，并成为新的旅游打卡地。

永定河

清涟碧水呈秀色

□户力平 文/图

永定河被誉为“北京的母亲河”，千百年来，孕育、催生、抚养了北京城，故有“先有永定河，后有北京城”之说。

永定河是北京的第一大河，曾是一条迁徙无定、善淤善决的河流，不同历史时期有着不同的名称，是北京地区名称最多的河流，其名称多达十余个，如浴水、湿水、濡水、黑水河、桑乾河、浑河、小黄河、卢沟河、无定河等，历史上水患频发。清康熙三十七年（1698年），对其进行了大规模治理，疏浚了下游河道一百四十五里，“自是浑流改注东北，无迁徙者垂四十年”。河道从此稳定，所以康熙皇帝赐名“永定河”，希望永远安定，再无水患。

由于生态环境的变化，致使永定河断流数十年。随着京津冀三地生态环境协同治理，资源整合，永定河又见碧水荡漾，秀色宜人的景象。

为领略永定河的碧水清幽之景观，我特意来到被称为景致最美的门头沟与石景山交界的河段。这段河道虽没有卢沟桥段宽阔，但河道转曲，高低层次分明，水流时而湍急，时而平缓，沿线景色颇为人们所称赞。

从西五环路晋元桥上阜石路高架桥，一路向西，至门头沟双峪路口。向右走石担路，再右转走河堤路，前行不远，便来到门头沟与石景山交界的永定河公园，由此置身于永定河畔。

站在河堤之上放眼望去，永定河之水款款而流，两岸一派绿色景象。沿着河畔的小路而行，但见河的两岸游人颇多，既有稳坐河岸垂钓者，也有置身观景平台上，静观水景山色者。

这里的水景颇有雅致，向西北而望，水从上游涌来，滚滚而流；向西南而观，河水款款而去，格外的平静。漫水桥处，几个小孩子们在戏水而乐，颇有童趣。

登上一处平台，静静地观赏这复活了的母亲河，心中几多惬意。此时天气晴好，向西眺望，连绵的西山，

尽显葱郁，这永定河便是从西山的峡谷中奔腾而来。而北京这座历史文化名城，正是在永定河的洪积冲积扇上形成和发展起来，它是北京城的生命线，哺育了3000年历史文明古城。

有媒体报道，永定河实现了通水，并非永定河自身来水，主要是从流域外引来的客水，为的是让永定河“活”过来，恢复全流域生态系统，由此使常年水流不断。

置身永定河畔，可谓是水清景秀，河岸因水而绿，河景因水而美，游人因水而悦。又来到一处漫水桥，但见水流潺潺，真想脱掉鞋子，走上桥去，体验一下人在水上走，水在脚下流的感觉。

徜徉于碧波荡漾的永定河畔，不得不感叹“母亲河”所焕发的活力，两岸绿树环绕，天蓝，水清，人悦，呈现出一幅人水和谐的美丽画卷。

沿河岸继续向西而行，永定河畔的标志性建筑之一的永定楼近在眼前。

拾级而上，便来到了永定楼下。仰望静观，其高大而庄重，颇有几分黄鹤楼的气势。其上端高悬着蓝底金边、金字大匾，上书“永定楼”，整体建筑设计的雄浑之中又不失精巧。其底座平面形状十字形，楼高约60米，共5层，攒尖顶，层层昂翘。凝视细品，整个楼体好像两个硕大的



“水”字重叠，上下错位，两边四角之上，金色圆形塔顶一点，下加一横，活生生一座“永”字的巨大象形体。在各层屋檐上，配以外挑出的平座与走廊，便于远眺西山，近赏永定河。因其矗立在永定河畔，故名“永定楼”。据说此楼还有镇水驱恶之意，愿永定河永远安定，祈福纳祥，国泰民安。

在永定楼下，矗立着一尊高10米的永定河母亲雕像，眺望着永定河。其基座刻有《母亲赞歌》：“天造地设，永定大河，横贯千里，浩浩荡荡。接天地之甘霖，汇百川之涓流。殷殷慈母，孕泥河湾人之发端。三祖合聚华夏之起，天地人和而北京形胜，无尽华彩乐章。蜿蜒京西百里，奉甘露乌金，木石琉璃。点希望之火，燃文明之光。韵日月之辉，粹草木之芳，擎京城千年兴盛。俱往矣，数风流，看今朝，展宏图，谋发展，惠民生。筑生态之屏障，祐京畿之重地，创盛世之伟业。壮哉永定河，美哉母亲河。”

永定河公园以永定楼为主题景观，以永定河观景台、永定河文化墙、永定河母亲雕塑为辅助景观，浑然一体，集中体现了永定河悠久的历史与文化，成为京西一道独具魅力的风景线。

登上永定河观景台，顿觉视野开阔，由此眺望永定河，另有一番景致，河水款款东流，碧水通清涟，生机盎然。

久违了，水流奔腾的“北京的母亲河”，愿你更加丰沛而清澈，愿你更加富有活力，愿你更加充满诗情画意。

驴友
笔记

漫山杜鹃 带雨红

□刘峰

一夜雨过去，山岭的杜鹃花红透了。天刚蒙蒙亮，导游就建议：武汉郊区的杜鹃花开得正火，不如去那里放飞心情吧，立即引来了一片欢呼雀跃。

一路上，被雨洗过的晨空，格外湛蓝。郊区的负氧离子含量很高，空气湿润，清光闪闪，让人忍不住一次次深呼吸。车，愈行愈亮，一车人渐渐看清了靛蓝色的群山剪影，它们仿佛静默的排浪，洒在胭脂色的熹微里，宛若仙境。

“看——，岭上栖了一朵朵红霞，好美！”一位同行游客惊叫了一声，引得大家顺着她手指的方向，纷纷眺望。只见离大家最近的几处山腰上，仿佛宣纸上的曙红晕染，几缕乳雾缥缈如带。随着车愈行愈近，一轮鲜红的旭日喷薄而出，掀开了雾纱，那一抹抹红，显得愈发鲜艳。

导游告诉大家：它们是红杜鹃！

车歇山脚，大家开始登山。起初，只见零零星星的杜鹃花在绽放，随着山势越来越高，花儿渐渐多了起来，这儿一丛丛，那里一簇簇，缀满晶莹的雨露，闪烁着钻石般的光芒；到了山腰，花株繁繁密密，花簇挨挨挤挤，馥郁的花香，盈贯天地。令人叹为观止的是，山岭的野杜鹃生命力极强，从苍岩的罅缝里扎根生长，在贫瘠的山岭聚集一起，在临渊处如群蝶飞扬，前呼后应，密密匝匝，大有燃遍群峦之势。

游走在花海之中，心动怦然，周身的热血沸腾不已，溢满了青春的活力！

以前，我见过不同品种的杜鹃花，但这么红艳的杜鹃花，我还是头一次。当凝视一朵花儿久了，你会发现，它正朝你嫣然一笑，是那么的端庄，那么的美丽。每一朵花，花开五瓣，从花瓣中央伸出细长的花蕊，一根根，呈红烛高照下的银红，顶着蕊尖一点金黄，美得令人心悸。

“何须名苑看春风，一路山花不负依。日日锦江呈锦样，清溪倒照杜鹃花。”路转溪头忽见，只见山崖上的杜鹃花倒映在溪水里，将整条溪流变得红彤彤的，溪底的花影愈发楚楚动人，仿佛一溪绯霞。

山风吹过，露珠从花蕊渐渐撒落，蘸得人脸几丝微凉，低头，只见溪底一簇簇红影颤动，那溪水顿时沸腾了起来，飞珠溅玉，溪声萦绕山间，愈发增添了山中的静谧。

终于登临山顶。极目而眺，只见杜鹃花沿着岭脊，迤迤远方，仿佛一条条火龙，又仿佛一条条红飘带，令天地为之增辉添彩。人在画中游，那数不清的蜜蜂、蝴蝶就围着游客飞舞，让人感受到了春光的无限美好！

一旁的导游介绍：这里，是大别山的一段山脉，是一片英雄的热土，特别是武汉战役胜利后，这里的发展进一步加快，成了游客向往的天堂。

凝望着漫山遍野的红，我醉了！

【休闲生活】

或是对一个城市的深入解读，或是对一条旅游路线的亲身体验，亦或是旅途中感受的风土人情、历史文化、吃喝玩乐……本栏目注重记录旅途中的美好过程，以玩家身份为读者旅途生活提供服务。字数在1000-1500字。要求有小贴士，有

约稿

图片。

【驴友笔记】

这里不是泛泛的游记，而是旅途中的风光景致、人文历史、游历故事所引发的情思、带来的感悟。就像品

一杯清茶，淡淡悠远。本栏目注重旅途故事和旅途感悟的分享，为您提供一个休憩的场所。字数在600-800字。

【美景分享】

无论是国外的还是国内的景点，无论是专业相机还是手机拍摄，只要图片精美，再精美，标明拍摄地，文字风格活泼生动，吸引人，都可以和大家共同分享。要求大图、100字以内的图说。