■劳动时评

提升劳动者数字化技能亟待突破软肋

□杨玉龙

当前我国不同地区、不同群体、不同领域在数字化科技方面还存在不小差距。不同人群在信息的掌握、拥有和使用能力方面还存在较大差距，城乡之间、东西部地区之间的数字化发展也很不平衡。这些短板亟待弥补。尤须应重视提升劳动者数字化技能，对于相关短板及软肋亟须重视并加以有效破解。

进入数字化时代，数字技术快速迭代，在生活、工作中扮演着越来越重要的角色，从而对劳动者所需掌握的数字技能也提出了新的更高要求。近日，人社部职业能力建设司的一份调研报告显示，由于数字化技术发展和迭代非常快，无论对专业人员还是非专业人员，都带来较大的影响。目前，相关技能劳动者培养存在四大软肋。（4月22日《劳动报》）

借助调研报告来看，提升劳动者数字化技能存在四大软肋，一是专业化人才供给不足；二是结构性短缺与过剩并存；三是技能差距进一步拉大；四是培养体系有待完善。可以说，这些软肋的存在，不仅影响着劳动者提升数字化技能的质量，更会影响到一些行业的高质量发展。所以，这些劳动者在提升数字化技能方面存在的软肋亟待破解。

诚如上述调研报告建议，亟须政府部门指导建立新的人才培养培训体系，制定能够被社会各界认可的数字技能人才培养标准，指导技工院校和培训机构明确人才培养路径，探索人才培养方案，丰富教育教学资源，培养相关师资力量。毕竟，唯有各项体系更完善，才能实现提升劳动者数字化技能水平的目标。

值得庆幸的是，为提升全民数字技能水平，日前人社部已制定了《提升全民数字技能工作方案》。该方案提出，加强数字技能职业技能培训，推进数字技能类人才评价，将数字技能内容融入职业技能标准和评价规范中。而这就具有导向性意义，也亟待各级相关部门创新举措，并研究提出支持政策，增强数字技能培训水平。

同时，也需要企业和职业院校加强协作。毋庸置疑，随着“数字化赋能”制造业，一大批高精尖设备取代传统设备，传统就业岗位与数字化技术相互结合，相应地对人员素质的要求大大提升。针对此，用人单位应当重视对劳动职业技能的培训，甚至有必要和职业院校加强对接，既增强培训的“精准度”，又切实增强劳动者数字技能。

此外，从劳动者角度自身来讲，也需要增强学习的主动性。传统产业普通技术工人过剩，而高技能人才短缺的局面，离不开劳动者的“自强”。终归来讲，处于时代发展洪流中的劳动者，的确有必要认清自己的优劣势，主动去跨越“数字鸿沟”。某种程度讲，唯有劳动者有着持续学习的主动性，才不会在数字时代被淘汰。

诚如上述报告提出，当前我国不同地区、不同群体、不同领域在数字化科技方面还存在不小差距。不同人群在信息的掌握、拥有和使用能力方面还存在较大差距，城乡之间、东西部地区之间的数字化发展也很不平衡。这些短板亟待弥补。尤须应重视提升劳动者数字化技能，对于相关短板及软肋亟须重视并加以有效破解。

■每日图评

期待项目工地“图书角”多起来热起来

最近，驻津央企民航机场建设工程有限公司第十六总经理部瑞金机场项目管理组组长史富伟格外忙，因为总经理部各工区之间的新一季度图书轮换开始了。昨天一早，他就把新收到的50册图书归纳整理进了项目部“图书角”，等待着午休时职工们来借阅。（4月22日《天津工人报》）

刚刚吃过午饭，管理组的职工们就相约一起走进“图书角”，边选书边谈论着：“那本《建筑工程施工图预算速算手册》不错，和咱的工作正相符，我读了很受启发！”

因为施工建设的需要，不少职工长期驻留在项目生产一线，远离家乡亲人，不仅生活比较单调，而且有的职工由于缺少了一定的专业技能，对很多工艺技术的“门道”不了解，光凭体力干活，不大讲究方法和技巧，也影响到了工程的质量和效能。

笔者以为，建好项目工地“图书角”，把一些通俗易懂的技能书籍送到职工身边，好处真的很多：首先，充实了职工的工余生活，让他们汲取了知识的营养，可以开拓视野，陶冶情操，丰富精神文化生活；其二，为职工“充电”提供了快速、方便的渠道。通过阅读，使他们感到学习专业书籍的重要和管用，既可缓解工作中的压力，又使技能水平得到了提高，有利于进一步激发职工学习的热情；其三，开展读书分享会，大家互相沟通交流，把读书学习与现实工作有机地结合起来，畅谈自己的心得体会，不断创新工作方法和技能，让读书成为了企业发展的动力。期待项目工地“图书角”能够多起来热起来！

□费伟华

■网评锐语

不能再任由手机App“自作主张”

天歌：已经退出的App半夜突然启动，很久没有用过的App自己产生流量……媒体调查发现，这些后台“偷跑”的App，给用户带来的危害远不止“偷流量”这么简单。用户手机里的App越来越多，如果各个都“自作主张”，不守规矩，岂不是要乱套？为了减少或避免手机App“偷跑”，用户要在官方渠道下载App，不轻易下载不知名App。相关部门也要对各平台的App加大监管力度。

别让“含毒书包”损害孩子健康

付彪：据媒体报道，现在一些地方中小学生背的部分塑料书包中，存在有毒危险化学品短链氯化石蜡暴露风险，而有关书包的国家标准并没有对短链氯化石蜡含量进行限制，导致为数不少的“含毒书包”与孩子们“共舞”。莫让“含毒书包”损害孩子健康，书包安全并非小事，关乎无数孩子的健康和亿万家庭的幸福。守护书包安全，就是守护孩子安全。

■世象漫说

农产品“美颜”

消费者购买果蔬等农产品，对其“颜值”较为关注，农产品分拣成为部分商家“必选项”。记者梳理近期农产品热点事件发现，有的加工户使用违规化学药品对农产品进行“美颜”，让品质较为一般的农产品卖相好、卖价高。受访专家认为，根据市场需要适度分类包装，“净菜”入户，满足了消费分层需要，但如果“为了颜值而美颜”，就会剑走偏锋，得不偿失。（4月22日《新华每日电讯》）

□王铎

■有感而发

“慢火车”承载的是民生和情怀

21日，四川一火车上旅客偶遇成群猪羊的画面火了。这是网友在四川攀枝花一列火车上的一群特殊旅客，猪和羊成群结队穿行。不少网友说“头一回见到这画面”“太可爱了”……（4月22日 澎湃新闻）

这不是一般的火车，这是一列从普雄开往攀枝花南的5633/5634次扶贫“慢火车”，列车全程运行376公里，历时9个多小时，它穿行于大凉山彝族地区，途经27个站点，乘客大多是彝族旅客和沿线职工，从1970年运行至今最高票价26.5元，最低票价2元，多年来，几乎没变过价。

“慢火车”虽慢，其品质却并不差。为了满足当地老乡的需求，列车专门设置一节家禽牲畜行李车厢，一般来说，猪和羊等牲畜上车后会被赶往专门车厢，实行人畜分离，为方便空气流通，这一特殊车厢还开了好几个天窗，还配备了消毒水进行定时清理消毒。

“慢火车”是情怀也是担当。目前，全国常态化开行公益性“慢火车”81对，覆盖21个省份，经停530个车站，途经吉林延边、内蒙古东部、湘西地区、云贵地区等多个地区，每年运送沿线群众1200万人次，每公里票价不到6分钱。

红红的樱桃、大凉山苹果、沉甸甸的土豆、红薯、洗得白白净净的折耳根……一列列穿行的“慢火车”，犹如舞动的针线，编织出偏远贫困地区一起奋斗、共同圆梦的画卷。火车虽慢，却承载了沿途老乡对未来的期待，这样的烟火气，你能不爱吗？

□谢晓刚

■长话短说

短视频侵权背后的深层次问题更应重视

近日，53家影视公司、5家视频平台及15家影视行业协会发表联合声明，表示将对网络上针对影视作品内容未经授权进行剪辑、切条、搬运、传播等行为，发起集中、必要的法律维权行动。（4月22日《工人日报》）

近年来，随着移动终端的普及和网络的提速，短视频愈发获得平台、粉丝和资本的青睐，成为又一个流量洼地。但与此同时，短视频行业中未经授权即对原创作品进行剪辑、搬运等侵权行为也层出不穷。在第21个世界知识产权日来临前夕，相关影视公司、视频平台和影视行业协会表态要联合发起集中维权行动，体现了向侵权行为说“不”的决心，无疑值得期待。

短视频侵权行为由来已久，相关职能部门和权利人都对其不遗余力地予以打击，但效果始终不尽如人意。究其根源，除了此前相关法律不尽完善外，权利人维权难、视频平台主体责任未压实等深层次问题也不容忽视。虽然新修订将于今年6月1日施行的《著作权法》把短视频纳入视听作品的保护范畴，并确立了惩罚性赔偿制度，在一定程度上解决了权利人维权面临的成本高收益低问题，但这些法律新规能否一劳永逸地遏制短视频侵权行为，还有待观察。因此，在对新《著作权法》寄予厚望的同时，还需要高度重视诱发短视频侵权行为多发背后的一系列深层次问题。

短视频领域不是侵犯著作权的法外之地，面对日益猖獗的短视频侵权行为，在形成依法惩治共识的同时，还应重视其背后的权利人维权难、视频平台主体责任未落实等深层次问题。对此，相关部门要通过完善法律法规、出台司法解释等形式，制定短视频侵权行为的认定标准，明确流量变现的专业计算方法，确立举证责任倒置制度，从根本上解决权利人的举证难。

□张智全