

在京西永定河畔，有一家被誉为“民俗博物馆”的美食苑，名为“百花人家”。置身于此，品味的不仅仅是一道道别具风味的家常菜肴，更能领略到浓郁淳朴的民俗文化，老字号、老匾额、老物件，使人流连忘返。

■行走京津冀

百花人家

永定河畔忆乡情

□户力平 文/图

领略不尽的商业文化

“百花人家”因店铺最初开设在京西百花山下而得名，而地处永定河畔的店铺最具规模，在此最能感受到的是独具地域特色的商业文化。

进得大门，首先映入眼帘的是一家名为“陈记土锅铺”店铺，黄底黑字的匾额格外醒目，其门面装饰古朴典雅。柜台上放置着酒坛，货架上是特制的铁锅、火锅，吊着的木牌上写着“砂锅山羊肚”“腊八蒜肥汤”“农夫兔丸子”等，其下的几口大铁锅飘出扑鼻的香气，让人垂涎欲滴。

转身向里走，是一家名为“豆腐陈”的作坊，吊着的木牌上写着“五香豆腐条”“卤水石磨豆花”“陈嫂拌豆皮”等。作坊内一位伙计正磨着豆腐，一股浓浓的豆香萦绕于坊间。

再往里走，便是一家名为“马帮烧饼”的店铺，桌案上放着刚刚出炉的烧饼，冒着热气儿。我向一位伙计询问，为何叫“马帮烧饼”？他介绍说，历史上京西一带有多条古道，往来的马帮很多，所以古道旁开设了多家烧饼铺，成为马帮人落脚之地。因烧饼耐储存且便于携带，所以颇受马帮人的青睐，多将其存入囊中，以便路上食用，由此得名“马帮烧饼”。

继续往里走，是一家名为“兜福宴”的商铺，仔细看过，方知是专营豆腐宴店铺。即以豆腐为主要原料，做出各色豆腐佳肴。细细品味店铺的名字，别有韵味，“兜福”二字取“豆腐”之谐音，由此而称，便有了“兜售幸福”之意，可谓独具匠心。

走走停停，一连逛了五六家店铺，各具特色。其实这些店铺并非严格意义上的商铺，而是商家以“店中店”造景，再现了老年间京西古道上的商业景观，使人领略浓浓的地域风情。

品味不尽的匾额文化

徜徉于“百花人家”，最吸引我的是那一块块悬挂于此的老匾，古香古色，颇具沧桑之感。其中既有老字号的牌匾，也有清代进士匾、祝寿匾，其底色有紫、红、黄、棕等。从远处观望，牌匾上的字大多是凸起的，且非常立体；凑近细看，才发现上面的字其实多是凹进去的。据服务人员介绍，这些老匾都是从民间收集来的，有的甚至是花了大价钱收购的，但非常值得，不但为美食苑增加了文化气息，更能使匾额文化得以传承。

走进一个雅间，见墙壁上悬挂着的棕色老匾，上题“萱萱永茂”四个大字。“萱”古指母亲，此匾即为母亲祝寿之匾，表达了晚辈对长辈的孝敬之情。

来到另一个雅间，墙壁上一块红



底金字的匾题格外耀眼，上题“狄光藜阁”四个大字。右上方题有“卿进士勒授文林郎知江西赣州府长宁县事加一级李廷佑为”，左下方题有“乾隆五十四年己酉岁暑月吉旦”，原来这是一块清代进士匾。距今已有200多年。仔细观赏，字迹苍劲、浑厚。

随后又欣赏了“瑶池米雪”“玉树是依”“堂开仁寿”“德重宝延”几块老匾，每一块匾额都蕴含着吉祥安宁、福瑞喜庆之意，颇具厚重感，细细品味之后，使人领悟到“以匾研史，可以佐旺；以匾学书，可得笔髓”的道理。

观赏不尽的老物件

“百花人家”里陈列着数以百计的老物件，徜徉于此，给人一种穿越时空之感，无不令人追忆那流逝的岁月。

或许是心存一份怀旧之情，所以对老物件情有独钟，由此在这里伫立驻足许久。

仔细观赏后，大致将这些老物件分了几类。一是老年间家中的陈设之物，如太师椅、八仙桌、炕桌、条案、木柜、掸瓶、帽筒、座钟；二是劳作之物，如铁镐、平耙、犁杖、纺车、木锯、斧头、筐箩、簸箕；三是商家的老物件，饭馆酒铺的酒幌、酒缸、酒篓、食盒，铁匠铺里的砧子、铁锤，豆腐坊的石磨、水缸、木桶。还有一些叫不上名字和不知何用的老物件。

角落里，一个很陈旧的风箱吸引了我，蹲下身去，仔细观赏一番，用手轻轻摇动几下，竟可以使用。风箱是老年间农村家庭生活必备的厨房用具之一，其形状像一个长方体木箱，内部有扇扎着鸡毛的活动风板，通过拉动风箱上的拉杆，将产生的气流吹进炉灶内，使炉火更旺。

我又走到一个木架前，上面放着三个大小不一的石磨。从其做工和斑驳的纹路上看，年代很是久远。用手轻轻转动把手，感到有些吃力。石磨是老年间农村用于把米、麦、豆等粮食加工成粉、浆的工具，有磨米、磨面、磨豆腐、磨香油之分，大的石磨由人推动或毛驴拉动，小磨则以手摇动。轻轻转动着这斑驳石磨，仿佛在触摸着历史与记忆。

观赏这里的每一个老物件，都给人一种淳朴与沧桑之感，原本是旧时最常见的物件儿，而今见到却有一种久违了的感觉。透过这些老物件，使人在这里追忆起乡愁与乡情。

【小贴士】

自驾路线：从西四环路定慧桥或西五环路晋元桥上阜石路高架桥，一路向西，至门头沟双峪路口。向右走石担路，见河堤路标右转，沿河堤路而行即到。

■旅游资讯

打造“周末游龙江”系列产品 黑龙江首趟旅游专列开行

日前，500余名旅客乘坐的旅游专列，从哈尔滨始发驶向齐齐哈尔。这是今年黑龙江省开行的首趟旅游专列，也是黑龙江省文化和旅游厅打造的“周末游龙江”系列产品之一。

据介绍，此趟专列涵盖了齐齐哈尔的知名景区，游客可以游览湿地之美，体验齐齐哈尔民俗风情，品味特色烤肉等。为保证旅游专列顺利开行，铁路部门优化专列开行方案，机务、车辆、客运和车站等单位提前做好机车整备、车辆编组、服务保洁和通风消毒等工作，在专列游客进站等环节设置专人引导，严格落实防疫要求，全程配备随车医生，为游客提供安全舒适的出行环境。

据悉，铁路部门将根据旅客出游特点，陆续推出抚远“东极行”专列4日游、漠河“找北游”专列6日游、大庆“铁人精神”2日游等“周末游龙江”系列旅游产品，不断丰富优质旅游产品供给，满足大众旅游需求。

(董宝森)

辽西明长城文化公园 建设工程启动

日前，位于辽宁省葫芦岛市的辽西明长城文化公园建设工程启动，相关规划编制和项目申报等前期准备工作进展迅速。

据介绍，辽西明长城文化公园地处辽西走廊中心，集墙体、堡、所、卫于一体，全长265.2公里，有烽火台151座、全国重点文物保护单位7处，沿线文旅资源丰富。葫芦岛市成立了长城国家文化公园项目建设推进工作领导小组，组建专家咨询委员会，以重点打造辽西明长城文化公园为总体定位，提出建设绥中蓟辽明长城交接段景观公园、兴城海防蓝色长城国家文化公园、小虹螺山绿色生态长城文化公园、植股山红色长城文化公园4个重点项目，推进保护传承、研究发掘、环境配套、文旅融合、数字再现五大工程。

(辛阳)

云南对不合理低价游说“不” 已下架1100多个相关产品

旅游大省云南通过与在线旅游服务商积极合作，坚决对不合理低价游产品说“不”。2019年11月至2021年2月，云南共下架1100多个不合理低价游产品，持续推动旅游市场秩序整治，并通过整治旅游购物商店，斩断不合理低价游背后的利益链条。同时，持续完善旅行社、旅游汽车公司等7个涉旅业态的旅游诚信体系，实施“以诚信评价为抓手、以信用为基础”的监管模式。

近年来，云南旅游市场秩序整治逐步形成压倒性态势，旅游乱象有效遏制，市场秩序明显好转。为解决游客投诉无门的难题，云南还重点打造以“一部手机游云南”为代表的智慧旅游体系，推出24小时投诉受理服务。数据显示，2017年至今，云南省旅游投诉平均办结时间约为3个小时。

(严勇)