

引援成功

北京男排时隔七年再夺冠

本报讯(记者 段西元)上周五,2020-2021赛季全国男排联赛决赛第二场在秦皇岛结束,北京汽车男排直落三局3:0击败了上海光明男排,两场决赛全部取胜,北京队获得了本赛季男排联赛的冠军。这是北京队时隔7年重夺联赛冠军,也是职业化后北京队的第三个联赛冠军。

2013年和2014年,北京队在“金牌教练”李牧的率领下,曾经实现联赛两连冠。不过,在那之后,虽然北京队屡次冲击联赛的决赛,但始终未能如愿夺冠。上海队是横亘在北京队面前的一座“大山”,尤其是在2016年-2019年,连续4届联赛北京队都输给了上海队,上海队简直成了北京队最大的克星。这一次北京队终于翻过了这座大山,打破了

这个魔咒。

北京队能够夺冠,首先得益于北汽俱乐部赛季前的引援,本赛季北京队引进了伊朗国家队主攻手科瓦切维奇。由于疫情的缘故,本赛季大部分球队都没有引进外援,北京队是仅有的两支拥有外援的球队之一。应该说马鲁夫和科瓦切维奇的实力非常强,科瓦切维奇关键时刻总能一锤定音,马鲁夫则体现了世界级二传手的经验,而且他们都非常信任队友。主教练刘旭东也充分捏合好了队伍,外援和本土球员融为一体。与其他球队相比,北京队季前的训练也更加到位,在超级密集的赛程下(12天打10场球),北京队的体能优势显得非常明显。



回顾一下北京队的夺冠历程,绝对不是一帆风顺,尽管球队实力强劲,但还是受到了其他

对手猛烈的挑战。小组赛对阵上海队和浙江队的比赛都十分艰苦,北京队最后是3:2和3:1拿下

了两个主要的对手。小组赛能够战胜上海队,也为后来总决赛击败对手,打下了一个良好的心理基础。小组赛遭遇了上海队、浙江队的挑战,北京队积累了足够的自信,其他比赛都是3:0零封对手。1/4决赛对天津队、半决赛对浙江队,北京队都是摧枯拉朽般3:0横扫对手。决赛再遇上海队,首场交锋开局不利,北京队先以0:2落后,克星阴影似乎仍在。但北京队有些不可思议般地上演了大逆转,3:2愣把胜利从对方嘴里“抢了回来”。总决赛第二场比赛,胜利就是水到渠成了。

七年的苦苦等待,终于换来了这个冠军。对北京队来说,征尘未洗马上就要重上“战场”,全运会的比赛就摆在他们面前。

“博大杯”开进经开区基层工会

本报讯(记者 高铭)“一、二,拉,一、二,拉……”3月27日上午,北京市第十届拔河比赛亦庄分站赛暨“博大杯”经开区职工第十届拔河比赛在金风体育馆开赛。经开区华联印刷、SMC、诺兰特、北京奔驰、中芯国际、西得乐机械等26家企业的44支队伍参加比赛。记者了解到,伴随此次比赛进行,“博大杯”经开区职工拔河比赛分站赛也将在经开区基层工会中开展。

记者在现场看到,比赛组织严谨有序,场地分为选手称重区、竞赛区以及男子组、女子组、混合组休息区,赛场内有规范的拔河赛道。除了竞技拔河比赛外,在选手休息区还专门设置了北京冬奥会知识普及,并铺设了一条模拟冰壶赛道,让更多人了解并亲身体验冬奥项目。

西得乐机械(北京)有限公司工会主席亮告诉记者,“我们公司非常重视本次拔河比赛,赛前工会组织了多次练习,经过磨合大家都从同事成为了好朋友,配合更加默契了,我们有信心取得好成绩。”

“起绳!”随着一声嘹亮的哨声,比赛开始了,参赛队员们双手紧握长绳,下蹲保持重心,



高呼口号,齐心协力,有节奏地使劲……赛场旁的啦啦队为运动员们呐喊加油。

经过一整天激励角逐,往届传统强队展示出强劲实力,而赛场新秀北京奔驰也成为本届男子组的一匹黑马。最终诺兰特、北京奔驰、华联印刷获得了男子组前三甲,SMC、诺兰特、中芯国际获得了女子组前三名,SMC、诺兰特、西得乐机械获得混合组冠亚军。活动当天,组委会还评选出了最佳精神文明

奖、优秀组织奖,并颁发证书。

“‘博大杯’职工拔河比赛是2021年经开区总工会举办的第一场线下职工品牌赛事,同时也是北京市第十届拔河比赛的分站赛。”经开区总工会常务副主席潘晓强介绍。据介绍,经开区总工会还将开展“品牌活动进基层”行动,在基层工会设立“博大杯”经开区职工拔河比赛分站赛,并在资金、设施、技术等方面给予一定支持。

本报记者 孙妍 摄

主打“红色演出季”

2021年西城区百姓戏剧展演开幕

本报讯(记者 陈曦)近日,由北京市西城区文化和旅游局主办、西城区第一文化馆承办的“2021年北京市西城区百姓戏剧展演”拉开帷幕。本届西城区百姓戏剧展演以向中国共产党成立百年献礼为主题,面向社会征集了以红色文化、党史党建、共产党员故事为内容的戏剧及戏曲。

2021年正值中国共产党成立100周年,在本届西城区百姓戏剧展演舞台上,从不同角度展现中国共产党伟大成就的剧目将轮番登台。其中,既有根据革命先烈王文和王凤岐在恶劣环境下与敌人斗智斗勇的真实事迹而改编的剧目《什刹海畔电波》,还有讲述优秀共产党员为国牺牲、无私奉献等事迹的剧目,如《烈火中永生》《闪闪的红星》《刘胡兰》等,以及反映革命抗战时期,在中国共产党的领导下,人民群众共同奋进,与敌人、恶霸勇敢斗争的传奇故事,如《无风地带》《山茶花红》《岁岁杜鹃红》等,同时还有成人及青少年戏曲体验营带来的革命京剧专场演出等内容。

此外,戏剧展演还征集了许多描写现当代人民群众精神文明形象的剧目。比如为西城区量身打造的开幕大戏《唱响西城》,就以倒叙的表达方式,讲述了三个年轻人在北京追梦的故事。同时将社区疫情防控等社会热点时事融入到故事当中,展现西城区人民群众全新的精神面貌。公益戏剧体验营的学员们今年也将呈现许多优秀精彩的舞台表演,如去年大获好评的首部首都群众抗疫版话剧《北街南院》,今年将会加入新的面孔与观众见面。

本届西城区百姓戏剧展演的内容较去年有所丰富,除了原有的公益戏剧体验营、成人及青少年戏曲体验活动外,还将举办戏剧大讲堂、戏剧普及教育体验等活动,更将西城区的历史文化、特色景点、名人故居等元素融入活动当中,让戏剧文化与人文景观相融合。

届时,西城区的百姓不仅可以“西城文化云”“西城百姓戏剧展演官网”进行线上观演,在严格按照疫情防控的要求下,还可以前往剧场欣赏线下演出,参与到各项戏曲戏剧文化活动中。

近40幅汉砖拓片作品亮相中关村创业公社

本报讯(记者 赵思远)3月26日,由海淀区文化发展促进中心主办,艺连网和中关村创业公社承办的“王伟光拓片精品展览”在中关村创业公社开幕。

展览共展出作者王伟光传拓的近40幅汉砖拓片作品。汉砖均出土自四川雅安,以车马出行画像砖、图形砖为主。这些汉砖工艺精美、图像生动、活灵活现,既有马、鱼等寓意富贵的动物图案,又有文字、菱形、常青树等符号与图腾,作者高超的传拓技术使得这些图形图案清晰地展现在观者眼前。

王伟光是中国军旅书法研修与传拓技艺传承人。他自幼研习书法,青年时期专注于金石的研究、实践与开拓,在金石收藏、古碑的描摹以及相关文字史实的考订过程中,逐渐接触到中国传统传拓技艺,师从传拓大家、刻拓技艺传承人王凤兰,擅长碑拓、全形拓、彩拓、高浮雕拓等传拓技法。

王伟光表示,传拓技术在中国沿袭了1500年,为历史文献、书法绘画、石刻造像等古老文化的保存发挥着重要的作用。

据悉,此次展览将持续至4月5日。

“后沙峪杯”春季长跑比赛开赛

2021年北京市民健康走跑系列活动暨顺义区第十八届“后沙峪杯”春季长跑比赛于3月27日在北京顺义奥林匹克水上公园举行,来自顺义区各街、镇、街道、委办局、公司及学校的156家单位及北京马拉松协会征集的800余名运动员参加比赛。比赛共设12个组别,竞赛项目分为社会组、高中、初中组5000米,小学组3000米。

本报记者 彭程 摄影报道

