

应给阿兰一个大大的拥抱

□本报记者 段西元

国足目前已经开始了本期集训，中国队前锋阿兰在接受媒体采访时透露——他的孩子之前生了很重的病，他的妻子曾希望他立即回巴西，但是在权衡之后他还是来到了国家队训练营，因为国家对他太好了，他觉得应该珍惜机会，为国家队效力，认认真真训练。

阿兰的这番话还是挺令人感动的，自己的小孩远隔万里之外生了较严重的病，还能坚持在工作岗位上，这说明在阿兰心中国家队的地位非常崇高。归化球员最令人担心的就是归属感，阿兰的行为说明，他不但人来到了这支球队，心也来到了这支球队，相信未来在国家队比赛中，阿兰一定会拼尽全力、战斗到底。我们应该给阿兰一个“大大的拥抱”，也希望阿兰能处理好家事，国家队的训练比赛固然重要，但孩子的健康更加重要，但愿足协和阿兰能够处理好这件事情，让阿兰能安心为国家队效力。

阿兰在中超已经效力多年，无论是在恒大队、权健队还是北京队，阿兰给人的印象就是既有个性、又有集体荣誉感。去年亚



冠比赛的时候，由于巴坎布不在，阿兰其实应该是北京队锋线的主攻手。但是热内西奥经常在比赛中很早换下阿兰，阿兰也流露出一些不满，但下一场比赛再看到他时，他依然还是会拼尽全力。

阿兰在欧洲踢球时，有着堪称伟大的足球生涯，他代表萨尔茨堡红牛曾经拿到过欧联杯的最佳射手，那支红牛队出了很多人

才，比如我们熟知的利物浦球星马内。当年奥地利足协有意归化阿兰，阿兰还差几个月就可以拿到奥地利国籍了，但机缘巧合让他转会到了恒大队。一个本可能成为欧洲国脚的锋线球星，现在是中国国脚了。阿兰的水平显然不用质疑，即便去年热内西奥那么不信任，但还是时常能拿出很高水准的表现来。阿兰的能力，在整个亚洲无疑都是顶尖的。

很多人对归化球员不认同，这种心理非常正常。也有很多人说，这些归化球员是冲着钱来的，这话也没错。其实，我们任何人工作，都是为了自己和家人能有更高品质的生活，就算是说为了钱，也没有错啊。但归化球员们肯定不完全是为了钱，也同样是为了梦想。这几个来自巴西的归化球员，想进巴西国家队参加世界杯、美洲杯是不可能，能够代表中国队打比赛，他们也可以圆自己的国家队梦想。大部分职业球员都有大赛梦，“阿兰们”也不例外。

况且，并非足球一个项目归化运动员，归化的目的主要是为了提升国家队的水平，并带动国家队其他运动员。当然，归化肯定不是中国足球前进的“主路”，甚至应该加以更严格的限制。但是对于已经归化，且已经进入到国家队的归化球员，我们必须一视同仁，因为他们是拿着中国身份证的合法公民，我们不能对他们有任何偏见和歧视。只要“阿兰们”在场上为国家队拼尽全力，他们的“身份问题”就不该受到任何指责。

因兴奋剂违规禁赛1年以上将无缘国家队？

新版《反兴奋剂管理办法》拟加大处罚力度

新华社电 国家体育总局关于征求《反兴奋剂管理办法（征求意见稿）》（以下简称《征求意见稿》）意见的通知近日在司法部官网发布。在修订后的《反兴奋剂管理办法》中，有关结果管理与处罚的内容作了较大调整，对兴奋剂违规的处罚力度明显加大。

新版的《反兴奋剂管理办法》将把运动员及辅助人员的兴奋剂违规行为与入选国家队的资格进行关联。《征求意见稿》规定：“因兴奋剂违规被禁赛1年以上的运动员和辅助人员，不得以任何身份入选国家队。禁赛期在1年及1年以下的，进入国家队需严格审核。”

世界反兴奋剂机构副主席、北京冬奥组委运动员委员会主席杨扬说：“因兴奋剂被处罚一年以上的运动员及辅助人员不得以任何身份进入国家队的新规表明了我们对于兴奋剂问题的零容忍态度。关于有人关注运动员因误服或被用药而受到不公平处罚的问题，国家已经将滥用兴奋剂‘入

刑’，运动员‘背后的黑手’将面临‘妨害兴奋剂管理罪’的罪名，司法介入可以开展调查。司法调查将侧重于两个方面，一是惩罚运动员违规背后的作恶者，二是让运动员有依法获得减免处罚的机会。”

在杨扬看来，包括新版《反兴奋剂管理办法》在内的新规和新法看似针对运动员，但实际上出发点是对运动员的保护。对于运动员而言，最重要的是应加强学习，正确认识这些法律、法规，同时了解如何用这些法律、法规来保护自己。

新版的《反兴奋剂管理办法》还将运动员兴奋剂违规与其所在单位的全国综合性运动会参赛资格挂钩：“发生1例运动员兴奋剂违规且被禁赛的，该单位该项目（不分男女，下同）停赛不少于1年；同一单位同一项目运动员在全国综合性运动会周期内发生2例兴奋剂违规且被禁赛的，取消该单位该项目本届全国综合性运动会参赛资格。”

根据《反兴奋剂管理办法》

的修改内容，兴奋剂违规行为也将与体育道德风尚奖评选，运动员和辅助人员评优、评职称挂钩。《征求意见稿》规定：“发生兴奋剂违规且被禁赛的运动员和辅助人员，禁赛期满后4年内，取消参加体育系统各类评优评先、荣誉称号、职称、科研项目的申报和评比资格。”

新版的《反兴奋剂管理办法》还加大了责任追究的力度。《征求意见稿》规定：“发生兴奋剂违规，上级体育主管部门和运动员管理单位要对造成兴奋剂违规的根源、管理环节和相关人员责任进行调查认定，并根据调查结果依纪依规追究运动员管理单位领导人员和负有责任的主管人员的责任。涉嫌犯罪的，移交监察机关或者司法机关，依法追究刑事责任。”

国家体育总局这次公开征求意见的截止日期是2021年4月21日。修订后的《反兴奋剂管理办法》将取代2014年11月21日颁布的《反兴奋剂管理办法》。

《尘埃落定》《人世间》等大戏轮番登台

12部原创舞台精品汇聚天桥艺术中心

本报讯 主题为“寒冬已过新作迎春”的第五届天桥·华人春天艺术节23日在北京天桥艺术中心启幕。本届艺术节将持续至6月5日，超长“在线”陪伴观众整个春天。12部原创舞台艺术精品剧目中9部为首演新作，共计36场演出轮番上演，话剧、舞剧、音乐会多种形式竞放舞台。

本届艺术节开幕大戏是改编自著名作家阿来的同名小说《尘埃落定》，压轴大戏则为改编自梁晓声同名小说的现实主义大戏《人世间》，闭幕剧目为《谭元元

和她的朋友们》。在中间将穿插舞剧《白蛇——人间启示录》、京味儿话剧《正阳书局》、普通话版话剧《最后晚餐》、音乐会《情爱江南》、曲艺作品《第一热线》、儿童剧《成均奇弹》等多门类艺术作品。

北京天桥艺术中心副总经理江涛表示，华人春天艺术节作为天桥艺术中心开业以来推出的第一个艺术节品牌，旨在展示华人艺术成就、表达华人声音、传播华人视角，打造华人艺术常春的舞台。历届艺术节均以开放多元、兼收并蓄的姿态，以丰富的

舞台艺术精品及缤纷的品牌活动为华人艺术发声，打造交流互通的平台，不断助力华人艺术攀越高峰。

对于本届艺术节，他着重阐述了“新作迎春”的“新”意，12部原创舞台剧中有9部为首演新作，这股“新”劲儿正是萌发在演出行业刚刚经历凛冽寒冬之后，充满了韧性和钻劲。疫情的影响和创伤对演出行业来说是或许不可逆转的，但是万千从业人是可以经历蛰伏，再度朝气蓬勃的。

（艾文）

■银幕掠影



《哥斯拉大战金刚》

导演：亚当·温佳德

3月26日

提起大银幕上首屈一指的怪兽形象，哥斯拉绝对能跻身前三。本周五，进口怪兽灾难片《哥斯拉大战金刚》将在全国上映，两大影史最经典的怪兽王者即将上演毁灭天地的终极一战。电影《哥斯拉大战金刚》由亚历山大·斯卡斯加德、米莉·波比·布朗、丽贝卡·豪尔等主演。影片故事发生《哥斯拉：怪兽之王》之后，魔斯拉、翼龙拉顿、三头龙基多拉和哥斯拉混战并非故事的终点。在怪兽横行地球的时代，人类为了自己的未来，让哥斯拉和金刚两个大怪兽互相对抗。帝王组织找到了怪兽发源地，尝试一项大胆的任务，意图消灭所有怪兽，但这一任务风险和危机共存。



《冒牌大保镖》

导演：姜晓通

3月26日

由王太利、柳岩、王珞嘉主演的动作喜剧网络电影《冒牌大保镖》本周五将在爱奇艺超级影院上映。影片讲述了王稳重和叶明珠带着弟弟在孟巴做导游，三人组建的旅行社名为三顺SSS，意为顺风顺水顺心，但命运和他们开了个大玩笑，“三顺SSS”变爆笑“三傻”，阴差阳错被前来参加医疗峰会的陈教授当成了国际保镖。为了巨额报酬，三人选择将计就计假戏真做，冒充国际保镖保护教授。在护送途中，三人不断与暗杀教授的杀手斗智斗勇，但对手的强大已经远远超过了他们的想象，面对巨额佣金与未知危机，冒牌保镖小队该何去何从？

于彧 整理

中国重剑队获满额奥运席位

新华社电 国际剑联喀山重剑世界杯、也即东京奥运会重剑项目最后一站积分赛23日结束，中国男子重剑队连克强敌拼得团体奥运资格，中国重剑队就此拿到个人和团体的满额奥运参赛席位。

本站赛前中国女重排名奥运积分团体世界第一，已提前获得奥运资格。而排名世界第九、亚大区第三的男队则面临着和日韩争夺席位的恶战。

首轮轻取巴拿马队后，中国男重在八分之一决赛对阵奥运积分世界第六的匈牙利队，老将董超关键时刻力挽狂澜，在加时“决一剑”且未获主动权的情况下，最后3秒打出致胜一剑，将中国队送入8强。

中国男重晋级之后再获利好消息。由于非洲第一埃及队本站排名第16，在奥运积分榜上跌出前16名，因此非洲区奥运调剂名额按规定被留给欧洲区和亚大区最终排名第二的两个队中积分靠前的一队。

虽然出线希望大增，但命运还得掌握在自己手上。中国男重8强战以45:26力克世界第一的法国队晋级半决赛，确保奥运积分升至亚大区第二、超出未进四强的日本队和欧洲区第二的队伍，进军东京奥运。

拿到满额奥运席位的同时，中国男女重最终在本站比赛均收获团体铜牌。