

青铜峡位于黄河上游宁夏平原中部，牛首、峡口两山对峙，黄河穿峡而过，因山光水色相映，宛如铜镜，故名。其历史悠久，被誉为“居山河聚会之处，雄银川锁匙之要”，古迹及人文景观众多，于是慕名前往。

# “塞上明珠”青铜峡

□户力平 文/图

## 感受塞上小城之夜

按照行程计划，自驾游的第三站是有“塞上明珠”之称的宁夏回族自治区青铜峡市。

傍晚时分，车子驶入青铜峡市区，这里是宁夏吴忠市所辖县级市，距自治区首府银川市约50公里。

行驶在塞上小城之中，给人的第一感觉是清静，路上车辆很少，街道整洁，绿树成荫，没有一丝塞外荒寂之感。

我们在青铜峡宾馆安排好住宿后，便到街上吃晚饭。同行的几位朋友商议，既然来到塞上，就要品味最地道的地方美食。这里是回族聚集地，自然要品味一下正宗的清真美食了，于是我们走进一家清真餐厅。

刚一落座，服务员便走过来，将制作精美的菜谱递到我们面前，并热情地推荐当地的特色菜肴，有青铜峡最出名的鸡肉蒿子、风味羊脖、清炖羊肉、暖锅滩土鸡、土豆烧牛肉等。我们点了十几个菜肴，不多时一道道美味便端上餐桌。

或许是赶了一天的路，而中午只在银川简单吃了个快餐的缘故，当飘着浓浓菜香的美味刚一上桌，大家就吃了起来。

我仔细品味这塞上的美食，清淡而醇香，虽有一些淡淡的膻气，但别有风味。

走出餐厅，我们徜徉在小城的街头，欣赏着塞上的夜色，心中几多惬意。忽然从不远处传来欢快的音乐声，寻声望去，见数十人在跳广场舞。驻足静听，那舞曲是独具宁夏地域文化元素的“花儿”，时而声音嘹亮，时而委婉细腻。仔细观看，那舞蹈富有浓郁的塞上风情，动作编排运用了屈伸步、踵步、花儿手、推拉掌等地方特色，动作舒展大方，曲调欢快流畅，颇具动感，极富感染力，使人止步而观。

## 眺望青铜峡水电站

久闻青铜峡水电站之名，是黄河流域第二座水利枢纽工程，位于青铜峡黄河大峡谷出口处，于是慕名寻访。

驾车从市区出发，走滨河大道，不到半个小时，就来到青铜峡水电站附近。登上一处观景平台，黄河尽在



眼前。

据景区的宣传牌介绍：青铜峡水电站是中国最早的闸墩式水电站。始建于1958年8月，1968年第1台机组发电，1978年8月全部投产发电。它是一座以灌溉与发电为主，兼有防洪、防凌和工业用水等效益的综合性水利枢纽工程，结束了宁夏灌区两千多年无坝引水的历史。

眺望横跨于黄河上的主体建筑，如一条长龙，大坝总长680多米，坝高40多米，坝宽40多米。这个钢筋水泥铸就的庞然大物将黄河拦腰截断，将上游汇水全部截住。当黄河水从坝内奔腾而出，声如巨雷，大地震抖，瀑布腾空，水雾弥漫，可谓惊心动魄。

遥想当年，来自全国各地的水电建设大军开进了青铜峡，支起了帐篷，建起土坯窑洞，安营扎寨，打响了一场历时10年的黄河青铜峡水电站建设的战斗，谱写了一曲感天动地的赞歌。

瞩目青铜峡水电站，给人一种震撼之感，它可与著名的古代水利建筑都江堰相媲美，所以有“南有都江堰，北有青铜峡”之誉。正因为有了这座伟大的建筑，才有了“天下黄河富宁夏”“塞上明珠青铜峡”的美誉。

## 礼拜一百零八塔

青铜峡一百零八塔坐落在青铜峡大坝之西陡峭的山坡上，是中国现存的大型古塔群之一，也是宁夏著名的景观，所以成为此行的必游景区。

来到一百零八塔景区，首先映入眼帘的是一座高大的三开四柱牌坊，顶部有7座小塔，中间一个最大。四个石柱前有石雕佛像，正中门楣上为

隶书“一百零八塔”5个金黄色大字。

进入景区后，沿主路前行，首先参观了塔林博物馆。讲解员的介绍生动而富有情趣，使我们对一百零八塔的历史变迁及佛教文化有了初步的了解。随后观赏了一百零八塔。

据讲解员介绍，一百零八塔因佛塔的总数为108座而得名，始建于西夏，兴盛于蒙元时期，故而明代称其为“古塔”。在明清两代，这里是香火旺盛的佛教胜地，受到善男信女的养护与崇拜。塔群随山势凿石分阶而建，共分12阶梯式平台，由下而上逐层增高，依山势自上而下，按1、3、3、5、5、7、9……的奇数排列成12行，形成总体平面呈三角形的巨大塔群，总计108座，除最上面的第一座塔较大之外，其余均为小塔，全部用砖砌成，抹以白灰，属于喇嘛式的实心塔。它是世上稀有的大型塔阵，以其独特的建筑格局、神秘的西夏历史和深远的佛教文化闻名遐迩。据说，来这里游览的人们，只要拜了塔，就可以消除烦恼，带来吉祥和好运。

听过讲解员的讲解后，一行人不由得双手合掌，面对塔群，静默礼拜，以示祈福纳祥。随后沿着左侧小路，按顺时针方向，向上攀登，不多时便来到最高处。

站在最高一层的佛塔旁，俯瞰四方，视野开阔，风景自远而近，满目明朗、满心愉悦。远望，黄河如一条黄色的玉带，静静地飘然而过。近观，108座佛塔排列有序，古朴而庄重，禅意浓浓。

置身于此，既有心旷神怡之感，又顿生敬畏之情，不由得合掌闭目，让心灵在禅意之中得到洗礼和升华。

## 旅游资讯

### 吉林多地抢抓冰雪旅游“余热”

连日来，东北天气持续回暖，2020至2021雪季也相应地临近尾声。冰雪完全消融之前，吉林省多家景点、滑雪场正积极抢抓冰雪旅游“余热”。

距离长春城区不到半小时车程的长春冰雪新天地景区，这两年成为新晋“网红”打卡地。这座冰雪主题乐园占地面积138万平方米，有长达512.6米的冰滑梯、高37.8米的“盛世之歌”冰塔等142座冰雕建筑，夜晚在彩灯和烟花的点缀下，犹如一座“梦幻冰雪王国”。

“虽然吉林整体年度雪季临近尾声，但长白山的雪期预计将持续到5月。”长春雪友王嘉威说，他计划在长白山抓住冰雪资源的“尾巴”，拍更多雪场炫技视频传到网上，“让网友们知道，来吉林可以解锁不同的赏冰玩雪方式”。

(金津秀 张祉璇)

### 长三角文化旅游合作再出新招

近日，在台州举行的长三角文化和旅游联盟联席会议，发布了2021年长三角文化和旅游联盟的重点工作计划。与此同时成立的长三角文化馆联盟，也是深化长三角文化旅游合作机制的一项工作，旨在进一步提升文化惠民的质量。

据了解，上海爱乐乐团、浙江交响乐团、江苏交响乐团、安徽乐团近日在浙江台州共同成立长三角交响乐联盟，他们将通过多种方式，共同促进长三角交响乐普及与发展，给广大听众带来更好的艺术体验。

在共同推动公共文化旅游服务体系体系建设方面，长三角将实现以社保卡为载体，在旅游观光、文化体验方面的居民服务“同城待遇”。在深入推进区域文化遗产保护与传承方面，长三角将深化江南水乡古镇联合保护，加强长三角非遗守护联盟建设。在联合举办文旅宣传推广活动方面，长三角三省一市文旅部门将举办第三届大运河文化旅游博览会、第二届长三角古镇一体化发展大会、第三届长三角乡村文创大会等活动。

(冯源)

## 我眼中的“三牛”精神征文启事

在全国政协2021新年茶话会上，习近平总书记强调要发扬为民服务孺子牛、创新发展拓荒牛、艰苦奋斗老黄牛的精神，在全面建设社会主义现代化国家新征程上奋勇前进。“三牛”

精神由此成为牛年催人奋进的时代主旋律。如何理解“三牛”精神？在新时代如何进一步弘扬“三牛”精神？“绿苗”专版热烈欢迎青少年朋友拿起笔来，说出你眼中的“三牛”精神。

来稿在400字到800字之间，要求直抒胸臆，有真情实感，从身边的榜样模范说起。来稿中请注明“三牛征文”字样，文稿要独立成篇，文末注上作者的真实姓名、年龄（作者年龄不超

过18周岁），所在学校、年级，并附一张个人照片。

截稿时间：2021年4月8日。来稿请发电子邮箱：zhoumolvyou@126.com。