

麦克瑞短时间还指不上

□本报记者 段西元

本轮CBA北京首钢95:84战胜天津队，继续着连胜的高歌猛进势头。本场比赛，首钢队新引进的外援麦克瑞进入球队比赛名单，不过仅仅出场8分钟的麦克瑞，只贡献了2分，他的表现，还看不出个所以然。

作为新来的球员，使用起来肯定会非常谨慎。天津队是联盟当中的弱旅，虽然弱，但并不是没有一点战斗力。要知道上一轮比赛，天津队爆冷战胜了实力强劲的深圳队，说明他们还是可以给强队制造麻烦的。首钢队虽然赢了这场比赛，但比分从第一节一直到最后，始终没有拉开。天津队即便最后时刻在没有希望取胜的情况下，依然力拼每一个球，这让首钢队时刻不敢放松。麦克瑞出场时间短，首先跟比赛胶着有一定的关系，如果能将比分彻底拉开，也许麦克瑞这场球的比赛时间会多一些。

从仅有的这几分钟亮相来

看，麦克瑞也远未达到理想状态。麦克瑞在第二节登场后，最先贡献的数据是一次犯规和一次失误。有一次当对方上篮的时候，麦克瑞竟然“不知所措”，从镜头中看更像躲开一个“空门”，让对方得分。麦克瑞与队友之间的配合也比较生疏，他还在理解队友们的特点。唯一的得分还是能看出麦克瑞的特点，这应该是一位技术型的射手。有人可能会说，作为外援，这样的首秀表现太令人失望了，想想之前的内援雷蒙，首秀是多么亮眼。不过麦克瑞和雷蒙之间并没有可比性，虽然之前都是长久没有比赛，但雷蒙一直在系统训练，麦克瑞则经历了漫长的隔离期。虽然隔离期间可以做一些轻微的运动，隔离后也随队训练了一段时间，但这点儿训练程度，肯定距离打高水平比赛还很远。事实上本赛季CBA，各队中途引进的外援，状态都不十分理想，这显然是特殊时

期比赛无法避免的。

麦克瑞离自己的最佳状态还差很多，所以短时间很难指望上这名球员，只能让他边打边练、慢慢调整，也许到了季后赛，麦克瑞才有可能成为首钢队的一把“利刃”。目前首钢队还没有确保季后赛名额，接下来的每场比赛都不容有失。特别今天首钢队将面对季后赛门票最主要的对手上海队，这场京沪大战非常关键，面对这样的比赛，首钢队不可能用陌生的人员或战术去赌。好在首钢队现有外援状态不错，汉密尔顿依然是内线的中流砥柱，对阵天津队的比赛，小外援吉布森表现上佳，砍下了两双的数据。看得出吉布森近期在场上的积极性非常高，也许麦克瑞的到来，让吉布森有了“危机感”，反而激发了他的斗志。至少近期的比赛，汉密尔顿和吉布森这两名外援，依然是首钢队最值得信赖的攻击点。



融资服务解实体书店燃眉之急

□本报记者 任洁 通讯员 杨阳

“资金缺口补上啦，不仅解决了我们支付货款的问题，更为书店今年改造增添了底气！”位于北京经济技术开发区的蔚蓝书店日前收到由国华担保公司担保的1000万元信用担保贷款，店长刘津京兴奋地表示，这笔担保贷款就是一场“及时雨”，化解了书店的燃眉之急。

实体书店是城市重要的文化地标，承载市民对精神文化的需求，体现城市的文化气质。据悉，北京作为全国文化中心已连续5年投入扶持资金，实体书店数量达到1994家。面对疫情影响，如何帮扶实体书店纾困解难并进一步发展，成为政府部门关注的焦点。为此，市委宣传部与市金融局组建了金融服务管家，在汇总梳理各书店融资需求基础上，组织担保机构和银行主动走访对接，为有融资需求的实体书店制定专属融资服务方案。“政银担”三方联合发力，为实体书店提升融资服务效率，节约融资时间成本。

“我们一直在努力，协调各方资源帮助实体书店渡过难关。”市委宣传部出版发行处相关负责人表示：“今年，我们将为实体书店提供进一步扶持政策 and 专项资金，支持其转型发展、融合发展。”

“疫情给主要依靠线下流量的实体书店带来巨大冲击，一些书店的流动资金没得到及时补充，出现困难。我局在疫情后建立金融服务快速响应机制，组建‘融资小分队’，推动金融机构与企业供需两端信息融合和精准对接，提升企业融资获得感和满意度，逐步降低融资成本。”市金融局融资小分队相关负责人介绍。

作为文化金融融合发展的推动者，北京国资公司所属北京再担保的子公司国华担保迅速行动，经市金融监管局统筹协调，与交通银行组建工作专班，第一时间对接东城、西城、丰台、大兴、房山、密云等区实体书店，摸清经营情况和融资需求。

国华担保副总经理罗功说：“拿到市金融监管局提供的实体书店名单后，我们的业务骨干仅用了两天时间就摸清名单内全部30余家书店的融资需求，在一周时间内实地走访了全部有融资需求的实体书店，并根据各书店实际情况制定专属担保方案，提供专业支持。”

据了解，实体书店的财务人员通常较少，国华担保在开通绿色通道审批通道的同时，还专门派公司专业骨干入店，帮书店整理申请贷款的材料，为实体书店的“跑步前进”节约时间，提高效率。

目前，国华担保联合交通银行已为三家有资金需求的实体书店企业提供融资担保贷款，还有七八笔担保贷款正在陆续过批放款中，惠及数十家实体书店。这些资金的注入，将有效缓解实体书店流动资金困难。

交通银行北京分行普惠金融事业部总经理梁爽表示，“作为合作老搭档，我们与北京再担保帮助实体书店发展已是熟门熟路，‘让京城书香飘四方’是我们共同的目标。”

“在‘十四五’开局之年，以我们绵薄之力，帮助实体书店纾困，为全国文化中心和‘书香北京’建设贡献国企金融力量，我和我的同事感到由衷自豪。”北京再担保常务副总经理兼国华担保总经理俞静说。

国家话剧院启动“红色演出季”

将带来首部“高清影像话剧”《英雄时代》

本报讯 中国国家话剧院“庆祝中国共产党成立100周年红色演出季”16日在京公布了剧目，包括《英雄时代》《红色的起点》《最后的电波》《寻找小说家的战士》《兵者，国之大事》《谷文昌》《三湾，那一夜》等七部话剧作品。其中，《英雄时代》将是国家话剧院的首部“高清影像话剧”。

中国国家话剧院院长田沁鑫介绍了七部参演话剧：展现公安干警工作和生活的原创话剧《英雄时代》，讴歌了新时代公安战线上可歌可泣、铁骨铮铮的英雄主义故事；根据著名作家叶永烈长篇报告文学《红色的起点：中国共产党诞生纪实》

改编的同名话剧《红色的起点》，追溯中国共产党党史起源，讲述了1921年7月中国共产党一大代表“开天辟地”的故事；根据著名作家季宇的同名中篇小说改编的话剧《最后的电波》，描写了天才发报员在浴血奋战中成就了人生中“高光时刻”的故事；小剧场话剧《寻找小说家的战士》，通过两名战士为完成战友的遗愿，寻找小说家为部队“著书”的故事，致敬战场上的无名英雄。

同时，复排剧目有：以“四有书记”谷文昌为原型的话剧《谷文昌》，刻画了具有坚定党性又充满温暖人性的优秀共产党员形象；话剧《三湾，那一夜》艺术化

地展现三湾改编这一建党建军史上的里程碑事件；以及承接自原总政话剧团的作品，现代强军题材话剧《兵者，国之大事》。

“高清影像话剧的投拍，是中国国家话剧院线上文化新业态的一次全新探索。”田沁鑫说，这是国话推动话剧艺术在新时代的创造性转化、创新性发展，更好适应网络时代观众审美和观演需求。

据悉，《英雄时代》剧组星光熠熠，该剧由白皓天执导，主演包括李光洁、辛柏青、倪大红、刘佩琦、刘晶晶等。

该剧将于4月初开机，目前正在紧张排练中。

(中新)



马派戏迷饱眼福

近日，“龙马精神海鹤姿——马连良先生诞辰120周年纪念展”在首都博物馆展出。展览以京剧“马派”艺术创始人马连良的生平经历和舞台艺术为主线，通过一百余组(件)文献、京剧文物，展现马连良的舞台生涯和“马派”艺术精华。

本报记者 孙妍 摄影报道

伊布重返瑞典国家队

新华社电 为备战即将开始的2022年世界杯欧洲区预选赛，瑞典队16日公布了集训名单，其中效力于AC米兰俱乐部的“神塔”伊布希莫维奇时隔五年重返球队。

现年39岁的伊布在2001年为瑞典队上演首秀，在2016年欧锦赛结束后，这位高中锋宣布

退出国家队。在此期间，伊布出场116次，打入62粒进球。伊布在个人社交媒体上确认了这一消息，并霸气地写道“上帝回归”。

根据赛程，瑞典队将先后迎来与格鲁吉亚队、科索沃队的世预赛，随后还有一场与爱沙尼亚队的热身赛。