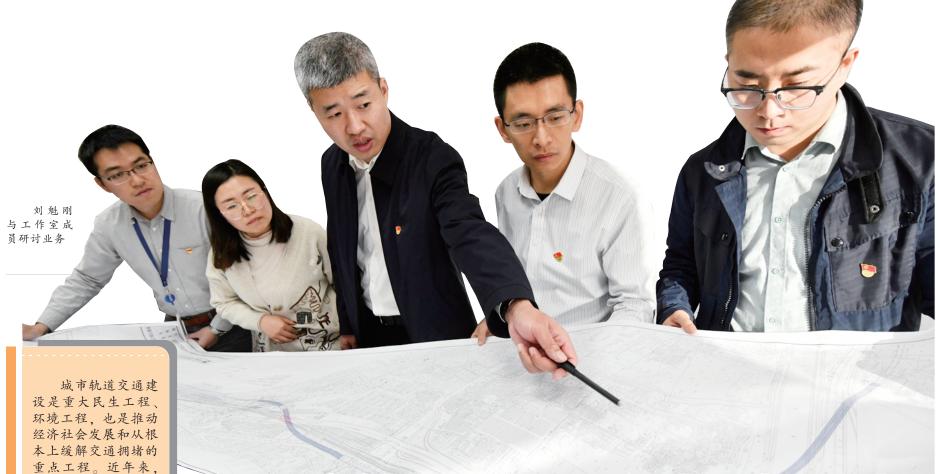
2020年12月22日·星期

本版编辑 陈艺|美术编辑 赵军|校对 张旭

本版热线电话:63523314 63581010



城市轨道交通建设的"领航人

记北京市基础设施投资有限公司所属轨道公司刘魁刚创新工作室

□本报记者 白莹/文 于佳/摄



工作室领军人刘魁刚

"降水回灌"拯救地下水资源

北京地铁建设明显提

速,市民出行条件有 效改善。然而, 作为 一座历史文化名城, 北京地上地下的历史

文化遗产丰富。怎样 在地铁建设中做到提

速与质量并重, 成为 北京地铁建设过程中

面临的重要课题。带

着问题, 近日, 记者

采访了京投集团所属

轨道公司刘魁刚创新

工作室负责人、北京

市劳动模范刘魁刚,

看看这个工作室是如

何围绕降低成本、节

能减排、技术改造

技术革新、安全生产

等课题, 高标准地解

决了轨道交通施工中

的众多技术瓶颈的。

刘魁刚创新工作室成立于 2015年5月。自创建开始,就树 立践行新发展理念、促进首都高 质量发展的指导思想,以解决首 都轨道交通建设实际问题为出发 点, 牢牢扎根工程一线。工作室 先后完成了轨道交通工程建设降 水回灌、轨道交通钢筋集中加工 一设计、中心城区封闭围挡施工 综合技术研发、轻型曲面种植屋 面关键技术等课题的研究,产生了巨大的经济效益和良好的社会 效益,为首都轨道交通建设又好 又快发展做出了贡献。

北京位于世界上缺水最严重地区之一的华北平原上,全市人 均可利用水资源量仅为373立方 米,不到世界人均占有量的10%, 远远低于国际公认的1000立方米 的缺水线。

在过去,北京地铁经常使用 明挖方式, 丰水期时每天的抽排 量平均约为9万m3/d, 枯水期时

每天抽排量平均为6.3万m³/d, 抽水工期按两年考虑, 总排量为 5910万m³,接近25个颐和园昆明 湖的蓄水量和2个月南水北调工 程入京水量 (105万m³/d), 这对 地下水资源本来就十分匮乏的北 京城来说,是一种巨大的资 源损失。 为了节约十分宝贵的北京地

下水资源, 刘魁刚带领创新工作室的成员,埋头研究"降水回灌" 技术。刘魁刚介绍,该技术主要通 过研究地下水运动规律,将工程 影响区内的地下水连续抽排, 通过输水管道运送至远端回灌 井,并通过回灌井将抽取的地下 水同灌至大地之中

记者了解到,"降水回灌"在 北京地铁施工中尚属首例, 该技 术先后申请了4项技术专利,为后 续地铁建设起到了指导和示范作 用。刘魁刚举例道,在轨道交通房 山线工程, 明挖车站平均总抽水 量约为5910万方,每方的水资源 费按4元计算,总费用达到了2.3 亿元,这项新技术的运用,不但大

大节省了地铁建设的投资,而且 大大节约了地下水资源, 其生态 价值更是难以估量。

焊接变拼接改善作业环境

地铁工程土建施工方法主要 有:明挖法、盖挖法、暗挖法及盾 构法,此外还有高架型式、地面建 筑等。因此,地铁工程是集房建、 深基坑、隧道、高架桥、市政道路、 管线等为一体的综合工程。

近年来, 轨道交通建设发展 迅速,但工程质量参差不齐,质 量和安全事故隐患随时存在,受 人为因素影响较大的传统施工方 式是造成这一问题的主要原因。

刘魁刚告诉记者, 在此之 前,地铁站的挖土施工工作完全依赖于"一锹一铲"的人工暗 挖,人工暗挖不仅要面临安全风 险高、施工环境恶劣等困难,在 如今用工难的大背景下, 挖还面临着用工成本的压力。

"在传统浅埋暗挖法钢格栅 混凝土施工过程中,使用电焊机、 喷锚材料会产生粉尘烟雾,同时 存在开挖面封闭慢, 工序循环多 等问题。为解决以上问题,创新工 作室着手研发拼装式波纹钢板支 护技术,在保障效率和安全的前 提下,由原来的焊接工艺变成拼 接工艺。"刘魁刚说。

该技术已成功应用于昌平线 南延学院桥站,极大改善了作业 环境,可实现开挖面快速封闭,有 效减少工序时间、提高工效,满足 隧道初支强度和变形要求,对环 境影响小、回收性强,在轨道交通 工程中有极大的推广价值。

除了改变挖掘工艺,解决作 业环境差的问题,创新工作室还 在绿色施工方面提供了解 决方案

在北京这座地质条件复杂、 人口众多、高楼林立的特大型城市里建设地铁,如何降低施工给 沿线居民带来的环境影响, 是地 铁建设者们需要格外注意的问 题。刘魁刚创新工作室在注重封 闭化精细施工,确保绿色施工不 扰民方面,提供了新的思路。

环球度假区站是7号线东延 和八通线南延的终点站,位于北 京城市副中心创新发展轴南端, 是未来环球度假区的入口"序 曲",为园区提供最重要的交通 支撑。车站是北京城市副中心设 立后的首批重点施工项目, 建筑 景观要求与周边环境一致,严格 落实绿色环保理念。由此工作室 对北京地铁7号线东延环球影城 站开展系列研究,创新设计将大 跨度曲面钢结构与种植屋面相结 合,攻克了薄板抗裂、宽板防 水、轻量化种植和超长变形缝等 多项技术难题,是国内首座采用 钢结构种植屋面的交通建筑。建 成后车站以自然的形态消隐于环 境之中,以山水的形态呈现在游 客眼前,形成一座人与自然互动 共生的地景建筑。

专注创新引领行业发展

刘魁刚告诉记者, 现在, 何实现行业创新发展是他最操心 的事情。他认为,创新工作室首 先要专注于技术创新, 要紧扣企 业发展需要,例如创新工作室在 选题的时候,就要有选择性的围 绕节能减排、技术改造、技术革 新、安全生产等企业发展最关键 的任务, 去解决地铁建设过程中 遇到的实际难题。

其后是要重视人才培养,工 作室从2015年开始就建立了导师 带徒的制度,将善于发现、敢于创 新的年轻人吸纳培养,目前已有 多位徒弟既在职称上有了进步, 还担任了一些岗位的领导工作。

当然文化建设也必不可少 企业文化建设决定着企业前途, 把工作勤奋、无私奉献、岗位业 绩突出的同志吸纳到创新工作 室,发挥创新工作室标兵的引领 示范作用。另外我们借助定期开 展的技术论坛,邀请行业专家对 技术问题开展探讨交流, 有利于 形成热衷技术创新的团队氛围, 继而影响带动公司整体企业文 化。"刘魁刚说。

工作室简介:

刘魁刚创新工作室创办于 2015年5月,团队共有成员28人, 其中教授级高级工程师4名,教授 兼博导1名,高级工程师16名,工 程师6名,助理工程师1名。 室成员所学专业涵盖结构、隧 道、地质、 岩土、通信、轨道、 环境等多个相关专业, 先后从事 轨道交通工程建设领域的科研、 设计、施工、监测等各方面工作, 是一个具备轨道交通建设专业化 技术及科研攻关能力的团队。