

■工友情怀



# 孙师傅的游戏

□周脉明 文/图

大学毕业后，我被分到矿区采煤队。矿院的堂堂毕业生，竟然混同于普通的煤矿工人？我的情绪一下沉到了谷底。

可是没办法，我只能咬着牙坚持下去，因为我上大学时贷的助学贷款还没有还上呢！弟弟妹妹上学的学费和家人的生活费还指望我给他们邮寄。

“小子，人没有遭不了的罪，只有享不了的福。慢慢熬，没有过不去的坎儿。”记得第一天到掌子面，孙师傅轻轻拍拍我的肩膀，像在传授给我经验，又像在给我鼓励和安慰。

孙师傅是掌子面的老工人，比我大10多岁，队长下井前叮嘱我以后跟着他。

屋漏偏逢连阴雨。没想到我到掌子面工作的第一天正赶上捞铁腿子，每人33根。不捞就没有工资。

捞铁腿子是每个矿工都发怵的力气活儿，需要矿工双手抱着一百五六十斤重的液压支柱，猫着腰、沿着40多度的坡度往上爬300多米。由于掌子面窄，中途不能停下来，否则就会影响后面的人前行。如果没有一定的体力，是绝对干不了这个工作的。

捞第一根、第二根，我咬着牙硬挺下来了。可是捞第五根的时候，我实在坚持不住了，竟然脚下一滑，一屁股坐在地上，失声痛哭起来。

“小子，再坚持一会儿，来，我帮你……”这时候，孙师傅把我扶起来，在前面用一根八号铁丝勾住我的铁腿，另一端弯个钩，挂在他的腰带上。他一边捞着一根铁腿，一边帮我拉着我捞的铁腿往前走……

晚上回到职工宿舍，我没有吃饭就躺下，含着眼泪睡着了。

醒来后，只见孙师傅正坐在我的床边，举起个饭盒递给我，

说：“我老伴儿包的牛肉馅儿饺子，来，快尝尝。”

吃着吃着饺子，我忽然特别想家，眼泪又流了出来：“孙师傅，我真的想回家，不干了……”

孙师傅看了看我没有说话。他从我的床头拿来两本厚厚的书籍放在桌面上，又拿过来一张报纸，搭在两本书上。然后从自己兜里掏出一盒还没有启封的香烟，对我说：“你看着，我给你做个游戏。”

说着，他把香烟往报纸中间轻轻地一放，香烟一下子就把报纸压到桌面。他又拿起报纸，然后折叠成条状，再搭在两本书中间，最后把香烟轻轻地放在报纸中间，这次香烟竟然没有把报纸压塌。

“怎么样？看出门道儿了吗？”孙师傅问我。

这是物理学原理，我当然懂：“第一次受力面积大，压下去了；第二次受力面积少了，就压不下去了。”

“嘿嘿……我不给你讲力学，我给你讲道理。”孙师傅看了看我，说，“你就是这张报纸，香烟就是各种打击，非得经过反复折叠以后，你才能经受住打击。”

呀！原来孙师傅给我做游戏的目的是在这里。我真的小看了孙师傅，小看了世俗人眼中“傻大黑粗”的煤矿工人。

渐渐地，在孙师傅的引导下，我很快调整过来心态，全身心融入到煤矿掌子面之中。并且为掌子面提了许多利于安全生产的好“点子”。特别是我提的“关于延长液压支柱使用寿命”和“关于减少退采煤炭资源损失”两项建议，受到了矿领导的高度重视，并且得以广泛推广。

两年后，我调到矿区生产处任工程师兼技术科科长。想想这一切，我要感谢孙师傅的游戏。

## 老管和他的“奇葩伙计们”

□北京市自来水集团有限责任公司 孙雄君 (铜奖)

我叫孙雄君，来自北京市自来水集团海淀营销分公司，今天我给大家讲讲我的同事老管，和他的“奇葩伙计们”。

先和大家分享一首打油诗：

水表天棚挂，爬上又爬下。  
查表钻蒸笼，汗出脸通红。  
车压表井盖，保持好心态。  
各种奇葩表，设法要管好。

这是老管给他的“伙计”们写的一首打油诗，也是老管工作中一个缩影。

老管的大名叫管鹏，是海淀营销分公司双榆树营业所的一名大路营销员，因为岁数大、经验足，大家亲切地称呼他为老管。说起老管，无人不知、无人不晓，不是因为他长的多出奇，而是因为他所管的“伙计”们很奇葩。

老管有一个伙计叫“天棚表”，可不是天蓬元帅的那个天蓬，而是天花板和屋顶夹层之间的一块水表，老管称之为“天棚表”。要说这个“伙计”确实很奇葩，它“高高在上”，与地面有3米的距离，老管每次要与它亲密接触，犹如“上天揽月”。不仅要借助梯子爬上去，还要手持手电筒，反复观察。老管经常诙谐地对同事们说，我要是有孙悟空那本事能腾云驾雾、火眼金睛就省事儿多了。

下梯离“天棚”，起身进

“蒸笼”。老管来到一家洗浴中心，大家不要误会，他不是来洗桑拿的，他是要会一会他的另一个“伙计”。这个“伙计”似乎“怕冷”，居然呆在地下室的锅炉房里，老管叫它“蒸笼表”。一年四季，这里都热浪滚滚、雾气腾腾，怎一个“热”字了得，说是进了“蒸笼”一点也不为过。除了锅炉咕嘟咕嘟的烧水声，还有老管非常熟悉的老朋友——蚊虫，它们经常热情地向老管打招呼，叮个包、起个疹也是常有的事。

如果说“天棚表”费力，“蒸笼表”烤体，那么“车压表”就是磨嘴。

遇到“车压表”这个“伙计”，老管就得天桥耍把戏——磨嘴皮了。为什么这么说呢？这是因为老管的“伙计”们大多都在小区路面上，常常被车给压住了，老管叫“车压表”。遇见这样的情况，就要与车主联系先挪车、再查表，各种无奈难于言表。趴在地上查表，老管这一趴就是十多年，这种独特的查表方式，不仅考验体力和肢体协调，更要经受冬天冰凉刺骨和夏天炙热难耐的磨练。

春风化雨，润物无声。凭着对首都供水事业的坚守，对用户高度负责的精神，对工作困难不放弃的执着，老管连续三年被集团评为“金牌营销员”，2018-2019年度被集团评

为“金牌营销员标兵”。

作为一名供水营销员，老管是特别的一个，也是普通的一个，集团千百个供水营销员像老管一样日复一日地在营销战线上默默奉献着。他们虽普通，却坚守着“京水人”的初心；他们虽平凡，却履行着“京水人”的使命；他们虽渺小，却承载着国计民生的大事。

不管刮风下雨还是严寒酷暑，始终穿梭在大街小巷，奋战在第一线，认真履行“确保首都供水安全”的企业使命；不管遭受误解、还是受到委屈，始终保持微笑、帮困解难，自觉践行“亲情服务”的服务理念；不管工作多艰辛、条件多艰苦，始终保持着平常心、乐观心，大力弘扬“柔善清和”的企业精神；不管环境多复杂、要求多苛刻，始终不讲理由、不讲条件，牢固树立“精益求精”的职业观。

这，就是我们忠于职守、爱岗敬业的“京水人”。

(北京市自来水集团有限责任公司工会推荐)



## 走进文人笔下的冬天

□王岚 文/图

冬日清晨，漫步村口，屋檐、矮墙、柴垛都披上一层淡淡的白纱，踩着这份宁静祥和，走进名家的文字里，品味冬之格调别有一番情趣。

“一个老城，有山有水，全在天底下晒着阳光，暖和安适地睡着，只等春风来把它们唤醒，这是不是个理想的境界？”在老舍的笔下，冬天是温暖、慈善、喜悦的，白雪落在山尖，“给蓝天镶上一道银边”“人们在冬天是面上含笑的”，让人从心底里对冬天充满期待。从老舍的文字里，我们强烈地感受到他对生活的热爱。他爱周围的一切，他满心欢喜，他从季节的冬天感受到的不是严寒，想到的是“今天夜里山草也许就绿起来了吧？”

朱自清的笔下，冬天充满生活气息，氤氲着家的温情。“说起冬天，忽然想到豆腐”“热腾腾的”。父亲“常常站起来，微微地仰着脸，觑着眼睛，从氤氲的热气里伸进筷子，夹起豆腐，一一地放在我们的酱油碟里。”这种场景，北方人都很熟悉，让人想起他的《背影》，他的文字里处处让人感受到

父子之间的深情，严寒之中家的温暖跃然纸上。

梁实秋的冬天透着北平特有的文化情调和浓浓的年味儿。“隆冬之中也还点缀着一些情趣。过新年是冬天生活的高潮。家家贴春联、放鞭炮、煮饺子、接财神。换新衣裳、磕头、逛厂甸儿，流着鼻涕举着琉璃喇叭大沙雁儿。”这样的冬天洋溢着欢乐祥和的氛围，让人不由自主地对一年中最隆重的节日有了更多的期盼。春联、鞭炮、饺子这些过年惯见的东西，不知引发了多少在外漂泊游子对家乡的思念。

丰子恺的冬是一位哲人，他用聊家常般的娓娓道来，揭示出朴素而深刻的道理。他说：“自然的命令何其严重：夏天不由你不爱风，冬天不由你不爱日。自然的命令又何其滑稽：在夏天定

要你赞颂冬天所诅咒的，在冬天定要你诅咒夏天所赞颂的！”“人生也有冬夏。童年如夏，成年如冬；或少壮如夏，老大如冬。在人生的冬夏。自然也常教人的感觉变叛，其命令也有这般严重，又这般滑稽。”是啊，自然本没有变化，变化的是人们的感受和心境。少年时盼着快点长大，成年了又羡慕孩童时的天真单纯。自然四季去了还会再来，可人生的季节有去无回。不管我们身处人生的哪个季节，都要珍惜，体会当下的美好。

冬天在不同的文人笔下，有着不同的格调，有的温暖慈善，有的忧郁伤感，有的生动有趣，有的富有哲理……不同的冬天展现了不同的人生际遇，体现着不同的心境。每一种都是真实的人生，个中滋味需要我们慢慢来品味。

### ■征稿启事

您有铭记激情岁月的老照片吗？您身边发生过感人至深的工友故事吗？您和工会发生过哪些有趣的事情？如果有，那就用笔写下来，给我们投稿吧。

投稿要求如下：  
工会岁月——以照片为开头，讲述自己的工会工作经历（以一个故事为主，800字左右，有1至3张相关图片）。  
家庭相册——以家庭照片的形式讲述您和家人的小故事（每

篇300字一张图）。

本版热线电话:63523314  
本版邮箱:ldwbgh@126.com  
本版面向所有职工征集稿件

### 书海掠影

