

黑色产业“退场” 绿色产业“接棒”

靠山吃山的史家营吃到“绿色红利”

□本报记者 博雅

近日，在自然资源部推出的第二批生态产品价值实现10个典型案例中，房山区史家营乡“曹家坊废弃矿山生态修复及价值实现案例”榜上有名。黑色产业“退场”，绿色产业“接棒”，史家营以全新的面貌，再一次出现在人们的视野中。12月10日，记者来到史家营，探访了这个有着千年采煤史的乡村的变化。

采煤，曾经是史家营乡的主要经济支柱，这里煤炭资源丰富，最多时拥有数百个矿场，年平均收入近60亿元。但是，长期采煤造成的生态破坏严重限制了当地的可持续发展，从2010年起，按照“政府引导、企业和社会各界参与”的模式，当地对曹家坊矿区开展生态修复，并引入市场主体着力发展生态产业。

“转型初期，史家营也过了一段非常艰难的日子。因为矿区周边村庄原来大多以煤为生，村民靠山吃山，大多从事与煤炭产业相关的工作，关闭煤矿后相关产业链也都停了……”房山区史家营乡政府有关负责人介绍说，随着产业转型，村民们也转变为依靠生态旅游开展多种经营，带动了史家营乡交通运输、餐饮服务、农副产品销售等相关业态，形成了“生态+产业”的发展模式。曹家坊村民的人均劳

动所得逐年增长，第三产业从业人员比例稳步提高。

10年间，曹家坊矿区一流转集体林地承包经营权，科学开展客土回填矿坑、边坡修复、鱼鳞坑围堰等矿区生态修复措施。随着地下水位逐年增高，多年断流的山泉2015年恢复自流。种植了近10万株元宝枫、榆叶梅等树种，森林覆盖率大大提高。空气质量优良天数也由2010年的275天增加到2019年的“全年全部优良”。自然生态系统的恢复，使矿区内的生物多样性日益丰富，原来销声匿迹的野鸡、野鸽子等野生鸟类和野兔、野猪、狍子等野生动物回归觅食栖息。

“这些举措使原来满目疮痍的矿区区域逐步恢复了绿水青山的本色，为周边居民提供了良好的生态环境和高质量的生态产品，为替代产业和沟域经济的发展创造了基础条件。”采访中，百瑞谷景区总经理王振华向记者介绍说，如今，当地将生态修复治理与文化旅游产业相结合，依托修复后的自然生态系统、地形地势、历史文化、矿业文化等，昔日的废弃矿山已转变为“绿水青山蓝天、京西花上人间”的百瑞谷景区，形成了旅游、文化、餐饮、民宿、绿化等产业，带动了“生态+旅游(民宿)”“生态+文化”等多种业态共

同发展，实现了黑色产业到绿色产业的转型发展。

据了解，百瑞谷景区被评为2020首届北京“网红打卡地”之一，今年“十一”期间，共接待游客2.9万人，同比增长454%。走进百瑞谷景区，可以看到矿山修复区、矿业遗迹展示区、自然风光区、乡村民俗旅游区等多个功能分区，矿区文化、人文历史、自然风光成为该区域的“新资源”。

同时，自矿山生态修复及景区建设以来，带动了周边地区人员的就业，解决了曹家坊及周边村庄260余人的长期就业问题。曹家坊村村民宋茂强，2010年煤矿关闭以前，在本村煤矿工作了20余年。煤矿关闭后，在北京百瑞谷旅游开发有限公司工作，参与了矿山修复、景区建设的全过程。自2018年景区开园营业至今，担任旅游摆渡车司机，年收入4万元。不仅没有了煤矿生产的危险，工作也更干净体面了。

据了解，下一步，史家营乡将根据北京市的相关规划，进一步盘活资源，力争把史家营全域打造成5A级旅游经济区，促使每家每户在生态建设和保护的同时，共享生态产品带来的红利，让百姓成为生态产品价值实现的受益者。

回天地区再添一处城市公园

□本报记者 周美玉 通讯员 王星月

老人在健身步道遛弯儿、孩子在童趣乐园玩耍……近日，位于昌平区东小口镇的霍营公园北部园区开园试运行，回天地区居民又多一处休闲娱乐、运动健身的好去处。昨天，京城雪后的蓝天格外明媚，白雪、蓝天在阳光的照射下相得益彰，公园内一片热闹祥和景象，观景、锻炼两相宜。

记者从昌平区园林绿化局获悉，根据规划，霍营公园规划定位为以森林生态景观为核心特色，融合休闲、运动、科普等功能的城市公园，并突出城市公共空间的公共性，将该公园打造成为回天地区全民运动营。

公园里今年刚种植好的地被、花卉、树木错落有致，静待来年绽放。“主要是着力凸显城市森林公园特色，展示森林景观，依托公园现状地形优势，突出林地景观特色，增加丰富多样的林下景观层次。”昌平区园林绿化局相关负责人表示。

据了解，霍营公园是京北绿楔和北部风道的重要节点，公园东至合木山庄西路，南至霍营村界，西临建材城东侧路，北至回

南路，占地面积446亩。园区内设置了健身游步道、自行车道、儿童攀岩滑梯场地、科普互动、特色植物观赏等多样景观功能空间。值得一提的是，霍营公园在景观布置上也颇具匠心，园内行道树选用国槐、元宝枫，特色植物选用海棠、花境。园区在季相上分别以春季观花乔灌木、夏季乡土地被野花、秋季色叶植物三种植物风格体现春夏秋冬四季特色。

不仅如此，公园在建设过程中引入海绵城市设计理念，场地内地表排水以自然下渗为主。同时，采用场地高于绿地的方式，将雨水导入绿地，就地下渗，有效缓解东小口地区的雨洪压力。

目前，霍营公园建设工程已主体完工，北部园区232亩已开园试运行。对未开放地块，预计明年7月1日全园开园试运行。届时，该公园将与已建成的贺新公园、东小口森林公园、东小口城市休闲公园、太平郊野公园等连在一起，形成面积达7000亩的大型公园绿地系统，弥补回天地区公共服务设施的不足。

北京冬奥会志愿者报名人数超过96万

□本报记者 任洁

12月11日，在团市委主办的“上冰雪 迎冬奥”第四届国际青年冰雪体验营开营仪式暨2020年“一带一路”国际志愿服务对话会上，来自40个国家的90名国际青年代表在现场表达了成为北京冬奥会志愿者的愿望，11个国家15个组织的国外青年组织代表在线参加活动。

北京冬奥组委志愿者部相关负责人介绍，北京冬奥会志愿者招募将是历届冬奥会历史上报名人数最多的一次，北京冬奥组委计划招募2.7万名冬奥会赛会志愿者，目前志愿者报名人数已超过96万，北京冬奥会将选取最优秀的世界青年代表参与志愿服务。

在为期2天的冰雪体验营中，中外青年在冰场开启滑冰初体验，感受奥运氛围，参与模拟冬奥运动的游戏，领悟属于冬奥的独特魅力；聆听2022年北京冬奥会知识讲座，加深对北京冬奥理念的理解。“一带一路”志愿服务联盟、德国勃兰登堡青年体育联合会，以及马来西亚学生志愿者基金会也在现场发布了国际志愿者项目。

“上冰雪 迎冬奥”国际青年冰雪体验营于2017年首次举办，迄今已举办四届，旨在增进世界各国青年间的相互了解，搭建中外青年友谊的桥梁，使国际青年全方位体验冰雪运动的乐趣，提前感受2022冬奥会的国际氛围。

隔绝“牛皮癣” 路边电线杆电压箱穿上“新衣”

朝阳公共服务设施“步步皆景”

□本报记者 孙艳

近期，朝阳区城管委为辖区内公共服务设施开展整体景观化提升工作，为公服设施设计“新衣”，打造“一物一景”“步步皆景”的朝阳街区特色景观。在隔绝“牛皮癣”的同时，还将把“朝阳群众管城市”微信公众号二维码印制在膜上，让朝阳群众更积极地参与到守护城市景观的行动中来。

记者走在麦子店街道路边，发现电压箱和电线杆都“穿”上了“新衣服”，曾经的小广告、污点斑渍都不见了踪影。

“这是朝阳区城管委联手街乡规划师开展的公共设施景观提升工作，为公服设计具有朝阳特色、简约时尚的‘新衣’，打造‘一物一景’‘步步皆景’的街区特色景观，提升朝阳区城市形象，降低城市管理成本。”朝阳区城管委相关负责人说。

据悉，前期，朝阳区城管委在辖区内以CBD区域、麦子店区域、奥林匹克周边区域三个重点区域为中心，为了使辖区整体规划协调美观，聘请了专业的街乡规划师参与设计修改。

“此次公共服务设施是在朝阳区公共景观设计图以灰色系为主色调的基础上，我们参考了街区规划师提出的修改意见，结合麦子店的历史、人文、地理、民俗等多元化的区域特点，设计了专属的四部分纹样组合‘外衣’，凸显街区特色，美化城市景观。”设计师对记者说。为了



实现区域统一性及整体性，设计图由四层渐变底色、背景花纹、顶部花纹、区域代表元素、主体元素五部分构成，颜色上从明度及饱和度达到同一水平，既凸显各个区域的代表性，又确保整体风格一致。

“原来走在大街上，市民会看到城市道路上设施不美观，样式、颜色与周边环境不协调。如今，我们对城市公共服务设施进行‘美容’，使人、设施、环境和谐相容，让设施产生亲和力、吸引力，营造出富有特色体验感的空间场所。”朝阳区城市管理委相关工作负责人说道。

公共服务设施的这件“新衣服”，除了隔绝“牛皮癣”，起到美观作用外，还将把“朝阳群众管城市”微信公众号二维码印制在外膜上，让朝阳群众更积极地参与

到守护城市景观的行动中来。

市民、巡查人员等能通过微信扫描设施二维码，在线反映设施存在的脏乱、破损等问题，还可以快速了解设施基本信息和景观提升信息，形成方便快捷、多方参与的访问入口和对内管理、对外宣传的创新窗口。

“在公共服务设施的‘新衣’上添加‘朝阳群众管城市’的二维码，在幸福感和满意度‘升级’的同时，也让朝阳群众对生活环境有了更多的参与感。”朝阳区城管委相关负责人说，下一步，将继续推进城市道路公共服务设施治理工作和城市景观化整治提升工作，从细微之处入手提升城市品质，用“绣花功”精细化管理城市，扮靓“面子”，做实“里子”，进一步提升城市品味和温度。

“五院一地”打造中国音乐人才培养高地

□本报记者 任洁

12月12日，中国音乐学院举行高水平研究型大学建设大会，现场为“五院一地”正式授牌，“五院一地”将为建设中国音乐理论、中国音乐创作、中国音乐表演、中国音乐教育四位一体的中国音乐学科体系和教育体系提供理论支持，培养中国音乐高层次人才。

中国音乐学院于1964年创建，素有“中国音乐家的摇篮”“中国音乐的殿堂”的美誉，2017年成为国家“一流学科”建设高校，2020年5月获批北京市高水平研究型大学。作为唯一获批的北京市属艺术院校，中国音乐学院以“五院一地”——中国音乐理论研究院、中国乐派研究院、中国声乐艺术研究院、中国音乐学院教育学院、中国音乐学院研究生院和中国音乐研究基地建设为契机，为服务好国家重大战略和北京

“四个中心”城市功能定位提供人才保障和智力支撑。

会上，中国音乐学院校长王黎光详细介绍了中国音乐学院建设高水平研究型大学的具体措施，包括建设“五院一地”，形成高水平研究型大学的理论保障；建设“中国乐派”，将其作为音乐教育体系发展的核心内容；打造中国乐派“8+1”“思政+X”课程体系，成为高水平研究型大学培养中国音乐高层次人才改革举措。

中国音乐学院党委书记王旭东表示，中国音乐学院“五院一地”要为建设中国音乐理论、中国音乐创作、中国音乐表演、中国音乐教育四位一体的中国音乐学科体系和教育体系提供理论支持，形成学科融合优势和人才集聚优势，营造浓郁的学术创新氛围。