

# 有诗才有远方

## ——读《黄骅,你好》

□于文岗

那天,邮递员送来邮件,老家《黄骅报》编辑吕振杰老师寄来的。莫名的兴奋催我快打开——一本名为《黄骅,你好》——黄骅诗人写给家乡的诗集,就出现在了眼前。

粗粗翻阅,明白这是黄骅报社编印的诗歌朗诵会专辑。扫了书上的二维码,摇身一变就走进了朗诵会场。现代传播真好,读者与观众听众瞬间转换。

有人说:“黄骅是一片神奇的土地,海洋文化、湿地文化、农业文化的交汇,铸就了黄骅人开放的胸怀、浪漫的气质和坚韧的性格。”的确,千百年特别是近现代以来,英雄的黄骅儿女在这片土地上摸爬滚打,演绎出一幕幕惊天动地的故事。

诗歌朗诵会激荡着我的心:激情伴着旋律放声,涛声和着心声共鸣;大海,大港,大地,大洼;黄骅人,黄骅物,家国事,乡土情;黄骅博生(赵博生)张之江,贾漫香久(何香久)刘小放,湿地盐场黄骅港,冬枣面花和虾酱纷至沓来,诗人之众、诗作之多、诗情之真、诗意之浓、诗篇之美是我没想到的。心随着朗诵跳

动,不知不觉融入了诗会,情不自禁热泪盈眶。

平静了一下心情,又翻开书,先赏读了吕振杰缅怀黄骅烈士的《黄骅颂》,贾漫的《我的家乡》,还有胡庆军的《灯闪烁的地方就是家》等诗篇,更引起了无限遐思。

一本书,抑或一场朗诵会、音乐会、报告会,不仅仅在于告诉你什么,启示你什么,还要唤醒你,唤醒你心底沉睡的东西。而唯有人性的、美的元素,才有这种功能和力量。《黄骅,你好》这本书,好就好在它不仅给了我诗,给了我诗会,更唤醒了我对家乡无限的情感和思念。

对故土的思念与眷恋,是人类共同而永恒的情感。人们眷恋故土、思念故乡,不仅因为故乡的养育,更因为故乡赋予了生命的性格。故乡不仅是身之归宿,心之归宿,更是精神的“老窝儿”。我人生经历中,这种对故土思念与眷恋的情感,有三次大的被唤醒或说被触动。一次是1999年在美国考察,许是离家久了,中巴车上,大家纵情放歌《我爱你,中国》。一曲下来,各个泪流满面,哭得稀里哗

啦。现在想来,当时心里惦记的,不只是祖国的北京有个家,更有个老家叫黄骅,那里有我的父老乡亲,住着我养我的老妈。另一次是北京的黄骅同乡会聚会。餐前,大家一——二——三——齐声呼喊我们的口号:“虾——酱——”二字呼毕,一种乡情立马被唤醒,立马满堂兴奋,立马心距拉近。当时我想,“虾酱”——实在是黄骅游子的歌!再就是这次,唤醒了记忆中深藏的一起在坑塘里洗澡的小伙伴儿,还有儿时吃的蔓瓜脆瓜,锅里的粥杂杂……

有诗才有远方。人们常用诗和远方借代激情与梦想。是的,有激情才有诗,才有梦,才有远方和未来。黄骅籍诗人刘小放说:“黄骅这片土地,是一片富有诗性的热土,是一片富有神性的热土,也是一片富有血性和野性的热土”,我认同!由此我想,黄骅,还是一片有远方有梦想有作为有希望有光明未来的热土。

手捧着《黄骅,你好》,心想,作为梦想和心向远方的拨动者,《黄骅报》实在是做了件凝心聚力、播种希望、收获未来的大好事!



### 换茶钱

书生常无奈 交酬犹犯难  
也有应手事 写字换茶餐



### 采莲蓬

一夜雨疯狂 池塘水汪洋  
舟行荷深处 莲子得新尝



### 念秋实

闻风秋既到 四处唤友朋  
遥念枝头果 是否已染红



### 手写信

收到一封信 手写信内容  
难得此雅兴 闲情忆轻松

## 红袄漫话

□张文泽/画 冷冰/文

窗前的挺立白杨  
一劲儿往高里蹿  
它挺拔的愿望  
高过楼顶  
与蓝天倾心交谈  
太多的阳光  
为枝枝杈杈的肌肤  
不断涂上金色的油彩

晴空之下  
白杨树的心思  
一如少年  
许多青春美梦  
伴着四季繁衍  
从不悲观  
体内一腔的正能量

## 窗前白杨

(二首)

□赵国培

催动每一个日子  
一直成长向前

满树的杨花  
说着心愿  
我听得真真  
那些京味的方言  
一字字 一句句  
都儿化式的感叹  
春风吹得好欢  
春天来到眼前

## 水上之画

黄昏时分  
垂向池塘的柳丝  
格外安静  
夕光的斑影  
闪动在水面  
溺于幽暗中

夕阳坠落  
天色越来越暗  
水上丛丛阴影  
拉开更多的地盘  
一对白鸭抒发游兴  
红掌拨弄水墨画中  
两点嫩嫩的白  
融入夜色浓浓

## 幸福的颜色

□刘希

她四岁时,父母离婚,母亲去了广东打工,一年才回家看她一次。不久后,父亲再婚了,继母带着一个孩子,由于父亲常年在外跑运输,年幼的她,只得和继母生活。继母对她很不好,为了少挨打,小小的她学会了忍耐,想母亲的时候,她就画一家三口牵手的图画,然后给每个人的衣服都涂上相同的颜色,她说,那是幸福的颜色。十三岁那年,她告诉父亲,继母对她的种种不好,爱她的父亲毅然决然地离了婚。但父亲身体很差,她决定去投奔母亲。

她跑去广东找母亲,这才知道,母亲已经在广东安了家,并且生了一个小弟弟。本以为从此过上有母亲宠爱的生活,但她发现,母亲和继父在外地打工,也只有一年才回广东一次,原以为母亲无论在哪里都会带着她,

把那些年缺失的母爱补回来,可母亲还是疏忽了她,给她的生活费少得可怜,母亲很少给她买新衣服,甚至奶奶给的压岁钱她都没收,她对母亲再一次失望了。

没办法,她又只好在人生地不熟的广东,同弟弟的爷爷奶奶生活。为了得到全家人的重视,她拼了命地读书,每次考试都是年级第一名。本可以通过读书改变命运的她,但十六岁那年,却叛逆到了极点,她认为母亲不爱她,一个人拿着同学东拼西凑的一千多块钱,偷偷地去了北京。

她千辛万苦在录音棚找到一份工作,工资很低,只能住地下室,生活艰难。也就是那时候起,她心里对母亲的怨恨加重,她觉得母亲不爱她,又何必生下她,于是她断绝了跟母亲的一切联系。整整十年,她努力生活,

换了很多份工作,最后终于找到了一家医药公司做医药代表,事业有成。挣得的钱,她给父亲买礼物,给自己买礼物,却从来没有想过,给母亲也买一份礼物。不仅如此,她没有给母亲打一个电话,也不接母亲的电话,母亲想知道一点她的消息,也只得小心翼翼从父亲那里打探。她觉得,这辈子,她不会再和母亲和解了。

但是,突然从父亲口中知道,听到年近五十的母亲,却萌生了再生一个小孩的打算,她震惊极了,那一刻,对母亲的思念和担忧,像潮水一般向她涌来。她马上打了电话给母亲,告诉她,要好好爱护自己的身体,不要再为了别人而活。第二天,她就飞到母亲身边,那一晚,她就在母亲租住的小房子里住下来。母亲给她搬来一床小被子,对她说:“这被子是你四

岁时盖过的,我一直在盖。”

她的泪,轰然落下。原来,母亲是爱她的,只是苦于生计,没有办法陪在她身边,只是,经历坎坷的她,对待事情的处理方式有些不一样,只是,母亲不善于表达自己对她的爱。

她终于明白,这些年她这么努力地生活,只是想给一辈子涂上幸福的颜色,而幸福的颜色,其实就是宽容母亲那些年对她的疏忽,用余生来好好地陪伴母亲。幸福的颜色,其实就是放下那些年受过的苦难,和岁月握手言和,微笑着一路向前,走向更加美好的明天。

本版邮箱:  
zhoumolvyou@126.com