



驴友
笔记

亲近黄河

□户力平

跨越黄河已有多次，但都是乘着列车出行时呼啸而过，所以对“母亲河”没有太多的记忆。一直有一个心愿，能走到黄河边，静静地去看望一下这条伟大的河流，掬一捧黄河水，让它从我手中流过，来一次真正的亲近。直到不久前的一次自驾游，四次走近黄河，才与她有了亲密的接触。

金秋时节，正是到西北地区旅游的最佳季节，于是与友人相约而行。

清晨从北京出发，一路前往，下午三时许，来到晋陕两省交界的碛窑黄河大桥。这是此行的第一次跨越黄河，也是第一次亲近黄河。停车于桥头，近观天上来的黄河之水，远远地扬起一池泥黄色波浪，从眼前滚滚而过，不由得浮想联翩。驻足了许久，才驾车而去。

次日下午，第二次跨越黄河，是经过宁夏银川市。为了近距离亲近黄河，特意租车于银川黄河二桥，将车子开到滨河公园，由此黄河近在咫尺。这段黄河河道较为宽阔，河水平稳。站在岸边，豁然间视线延长了很多，黄河犹如一面偌大的画卷，展示着岁月的沧桑。不远处，银川黄河大桥如巨龙盘踞两岸，当年的黄河古渡早已无踪无迹，河水在此依旧自南向北而流。徜徉于黄河岸边，看河水静静地流淌，水光粼粼，好似闪烁着明亮的眼波，凝视着这秋日里塞外的秀色。俯下身去，用手轻轻地掬起一捧黄河之水，顿感亲切。

第三次亲近黄河是在青铜峡市，慕名前往青铜峡水电站和著名的108塔游览。先登上青铜峡水电站附近的一处观景台，只见青铜峡拦河大坝横跨于黄河之上，裹挟着泥沙的水流从排沙底孔喷涌而出，几条巨龙呼啸着奔腾而下，水面撞击，发出的巨响。那水面相撞激起的水汽，如同青烟弥漫，使人仿佛误入奇境，壮观不已。

随后来到108塔景区，登上最高处，远眺东流的黄河，蔚为壮观。走下高塔，穿过塔下的小广场，走近黄河岸边，“母亲河”近在百米之外。因有防护网与丛丛芦苇的阻拦，没能靠近黄河边，实在有些遗憾。

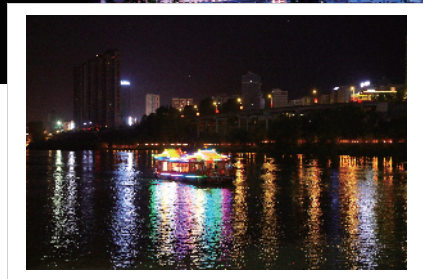
第四次亲近黄河，是在中卫市沙坡头，这里是黄河的一个转弯处。爬上紧邻黄河的一处沙丘，黄河尽收眼底。这段黄河因是一个大大的转弯，所以并不宽阔，水流也不湍急，只见水面上有船筏子飘过，隐隐好像听到船夫的号子。

站在沙丘之上，眺望黄河，深深感受黄河的博大胸怀与恢弘气魄，于是情不自禁地吟出李白和刘禹锡的诗句“君不见，黄河之水天上来，奔流到海不复回”“九曲黄河万里沙，浪淘风簸自天涯”。

伫立许久，眺望许久，迟迟不愿离去。直到同行者的几番催促，才依依不舍地告别“母亲河”，驾车而行。

我只是黄河的一位过客，几次亲密的接触，平添了几多对“母亲河”的敬畏。

一路匆匆走来，一次次投入她的怀抱，为的是感受她那雄浑奔腾的万丈豪情，聆听她那万古不息的汹涌涛声。



夜游汉江

□黄平安 文/图

我游览过汉江，但这次却是夜游，而且是在疫情尚未结束的夏夜。时间不同，角度不同，看到的景象自然也会不同，这使我对此次夜游充满了期待，人还未登船，心却早已飞向了汉江。

日头刚刚隐没在西山之后，灿烂的云霞便在西天熊熊燃烧起来，如花，如絮，如带，如浪，艳若桃花，美如娇娘。与云霞一同大放异彩的，还有汉江，满天云霞倒映在江水之中，水天一色，五彩缤纷，任何华丽的词汇在它面前都显得苍白无力。此时，游人纷纷登船，他们要到梦幻般的夜色里去赏景纳凉，放飞身心。游船好像懂得游人的心思，缓缓地前行着，游人一边享受着江风带来的清凉，一边欣赏着汉江两岸梦幻般的夜色。晚霞隐退，夜色渐浓，城市开启了夜间模式，灯火辉煌，流光溢彩，将一江碧水慢慢变成了“五花海”。江水流动，晚风轻拂，一条条五色的光带便在江水中跳跃着，荡漾着，舞蹈着，似彩带飘动，如金蛇狂舞。城市的

灯火和江里的光带交织在一起，分不清它的颜色，辨不清它的方向，就那样执着地映照汉江，映照着街市，映照着熙来攘往的人流。

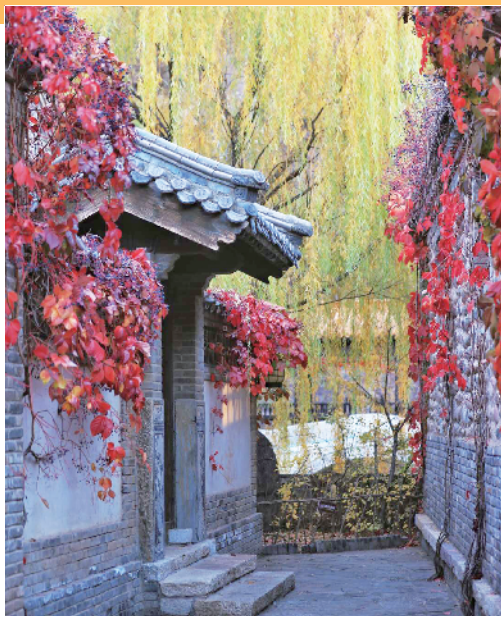
站在船上放眼远望，山，少了白日的秀逸和壮美，多了夜晚的神秘与安详。盘旋而上的公路，有了路灯的陪伴，显得线条流畅，层次分明，如身佩明珠的游龙在群山之间腾空而起。天空洁净如洗，明澈空灵，一轮弯月斜挂在空中，月光淡淡的，柔柔的，给夜色平添了几分婉约之美。月色淡了，星星理应亮堂起来，但璀璨的灯火淹没了星光，只剩下几颗最大最亮的星星，在夜空里闪烁。

一场疫情，使生活按下了“暂停键”，人们好久没有出来放松了，再次零距离与汉江相亲，与夜色相拥，个个生龙活虎，人人笑逐颜开。伫立在缓缓行驶的游船之上，听得见江水的流动声和鱼儿的戏水声，更听得到夜色里响彻在汉江两岸的声音，那是久违的声音，是人人向往的繁华之声。江边公园里，广场

舞队伍最为庞大，红男绿女们借着灯光，踏歌起舞，尽情享受生活的美好。美食城也从室内发展到了室外，马路边，帐篷下，人们三三两两围桌而坐，一边欣赏如水的夜色，一边享受着火锅、麻辣烫、啤酒带来的刺激和惬意。江岸的吆喝声和叫卖声此起彼伏，那是人们在江边摆摊设点招揽顾客。香甜诱人的烤红薯，浓香四溢的炒板栗，图案精美的花鞋垫，精致小巧的钥匙扣，流动的水果车，移动的小吃摊……带着浓郁的生活气息，温暖着尽情享受夜生活的人们。一度冷冷清清的街市，如今也恢复了车水马龙熙熙攘攘的繁荣景象，该动的都动了起来，该转的都转了起来，该响的都响了起来，像一台高速运转的机器，恢复到了它原有的状态。

这梦幻祥和、有滋有味的夜色虽然极具诱惑力，但我们仍意犹未尽。下船登岸，我们随意挑了一个临江的酒馆，要了龙虾、烤鱼和啤酒，很快便将自己融进了繁华的夜色之中。

美图欣赏



红螺寺染金

□邵建国 诗/摄

东篱纵放傲深秋，帘卷西风暗香稠。
夜雾薄霜凉渗透，晨岚瑞彩锦霞流。
红枫浅黛染金灿，青瓦红墙烁丹楼。
一树繁枝黄叶蔽，多姿韵美染神州。

