■工友情怀

江河守护者

□仇士鹏 文/图

前些天，接了评估湖泊生态健康的项目，我们要去湖里采集淤泥。自小爱玩泥巴的我顿时来了兴趣，这种项目可比坐在办公室“熬”数据有趣多了。

目的地是一个水库。云压得很低，虽然白得泛光，但云底却显得有些阴沉。湖水很平静，一如我心中所想的那般，只是缭乱着一些细碎的水花和涟漪，像是浅浅的冒着泡的鼾声。

船很简陋，却也显得质朴而自然，几块铁板焊接起来船，只在船尾安装了一个推进器。船头和船尾之间有一块凹下去的船舱，里面还有一只鱼正在游动。坐在船上，听着马达的嗡鸣，呼吸着湖面上湿润的清风，眺望着黛青色的远山和云层，不由得感到心旷神怡。

我们长时间地生存在都市的封闭生活中，格局与维度都被束缚在一个狭小的空间里。而在湖水中，周围是茫茫的水域，山岭都显得矮小，那些浩浩汤汤与巍峨矗立的名词都背靠着天空的无垠与辽阔，被涵盖其中。

到了监测点，老哥稳稳地站起身来，拽着绳子，一点点地把一个夹子一样的取样器垂到二十米深的水底，然后缓缓拉动，夹上满满一箱的淤泥，提出水面，倒入一个和小时候捉蜻蜓一样的滤网里，再在湖中洗泥。

我一向很喜欢这种讲究技巧的活儿。作为一个四肢并不发达的人，我一直把四两拨千斤作为自己的为人处世之道。只靠蛮力洗泥的话，不仅吃力不讨好，而且腰背也会发出强烈的抗议，所以要借助船边与手臂之间形成的杠杆，巧妙地转动盛满了淤泥的滤网。这也应该算是工作细节里的小智慧吧。

让网一直在水面上甩动，便可以让淤泥被水溶解，从细小的网孔里渗出，最后只留下拳头大小的一撮泥土，里面保留着底栖的贝类与小红虫。不过，底泥是湖泊多年沉淀在心底的“心事”，自然有很多时候是郁结的，夹杂着许多陈年旧账和斑驳的心情，所以就要用手去挑出残枝烂叶，捡出石头，把固结的部分捏碎，从而让淤泥洗得更充分。

虽然采泥后，湖水都被搅得灰头土脸，但不多时，它便会恢复成深绿色的沉静。自然拥有着人类难以企及的自净能力，只要不是病入膏肓，它很快就能消化、沉淀所有的阴郁，重新用明亮的双眸向着人们展颜欢笑。

我觉得我们就像是医生与护士，而河流与湖泊就是病人，它们躺在河床上，等着我们伸入听诊器，聆听它们的心跳与脉动，从而给出针对性的意见与方案，让它们回归生机勃勃的健康模样。

工作完成，云突然就变了脸色，直冲冲地漫漶开，压在天穹上。风叫嚣了起来，浪也跟着起哄。坐在船头，雨水混着浪花直往脸上、怀里、腿下扑。舱中的小鱼倒是很安逸，毫不惊慌，而我们在湖泊闷雷般的吟唱中左右摇摆，听着风雨敲响的战鼓，一时竟睁不开眼睛。

等我们回到岸上，全身早已湿透，但我们的脸上却挂着一抹酣畅的笑。以水为生，这是我们的工作，但与水共存、共情、共呼吸，早已成为我们心底最温柔、最炽烈的深情。

■家庭相册

怀里的宝 贴心的袄

□王阿丽 文/图

女儿入职后，我刚好退休，闲来无事的我，便随女儿一起去城里，照顾她的生活起居。

在职时，我经常出差，女儿从小到大，学习、生活上的事都是我家先生照顾，家长会我也少有参加。如今有时间照顾女儿了，我想：一定要好好弥补一下以前对女儿缺少的关爱。

于是，一日三餐，我精心安排，做到一周每餐不重样。每天闹铃响起，准时起床。煮鸡蛋、热牛奶、烤面包、烙馅饼、削水果。做好后装盒，留着女儿带到单位吃。

女儿上班后的这段时间，就这样过着“饭来张口，衣来伸手”的生活，我们一起跳舞的姐妹们听了后，说我太惯着女儿了。我虽然有点“心虚”，但依然“狡辩”：“闺女每天上班连轴转，中午又不回家，有时晚上加班到11点才到家，回来后还要进行技能学习，哪有时间去买菜做饭？”姐妹们听了觉得也在理儿。

我喜欢拍照片，经常将姐妹们跳舞的照片、视频制作成美篇、抖音，发在我们的跳舞群中。姐妹们看了后啧啧称赞，说我时尚、新潮，每次搞活动都推荐我为专职摄影师，还问我这些是从哪儿学来的？我自豪地说：“是闺女教的！”看着她们羡慕的眼神，我心里乐开了花，女儿到底让她老妈在一帮姐妹们面前风光了一下！

可不是吗？每逢周末休息，女儿都会想方设法带我去逛街，什么文艺一条街、网红甜品店、夕阳最佳拍摄地等等这些专属年轻人的游玩场地，我这个唯一的老妈混迹其中，感到特别扎眼，我对女儿说：“以后不要带我去年轻人玩的地方了，感觉老不自在的！”女儿说：“妈，你这是自我心理作祟，别人才不会这么看的，只要你保持一颗少女心就好！”女儿还将我“引诱”到理发店，让理发师给我理了个时髦的“不等式”,女儿说:“妈,你这样看上去年轻了十岁呢！”……几个月下来，我觉得我的心态年轻了许多，女儿的同事来家里玩，我都能接上她们的话茬儿。他们不无惊讶地说：“原来你家中藏着一个‘潮妈’啊！”

国庆期间，女儿特地计划了一次家庭草原之旅。她精心策划游玩路线、订机票、订宾馆、预订包车，旅途中的必需品，一切都准备得妥妥当当。游玩中，我和她爸成了甩手掌柜，女儿事无巨细全程照顾着我们，还为我们留下了许多美好精彩的瞬间。

不久前，我腰痛病犯了，女儿细心地照顾我，端茶倒水，按摩贴膏药，俨然成了一名专业的护理师。她出差的那一天，途中不停发来微信问候我的腰伤情况，晚上回来已经快到十一点了，还专程去夜市药店买了膏药。说来也奇怪，以前腰痛病发作到恢复需要一周的时间，这次仅仅三天就痊愈了。

需要女儿时，她从不缺席。我为女儿做着母亲该做的一切，女儿同样在我需要时给我撑起了一片天，陪伴我、照顾我。这样的生活，充实、快乐又温情。

点亮心中一盏明灯

——读曲波《林海雪原》

□中国农业大学国资处 王亚东

作者曲波在开篇写到：“以最深的敬意，献给我英雄的战友杨子荣、高波等同志！”这是《林海雪原》全书的第一句，也是我怀念战友赤诚的一颗心。

《林海雪原》的故事发生在解放战争时期，一股土匪原是国民党的败兵，流窜到我军的后方，危害老百姓。在此背景下，我党指派当时任团参谋长的少剑波带领一支东北解放军小分队，深入冰天雪地的林海雪原执行剿匪任务。

侦查英雄杨子荣提出并亲自实施一个大胆的计划：打进威虎山内部，探得敌情，配合小分队里应外合全歼座山雕匪帮。一场斗志斗勇的故事就这样展开了。为完成“智取威虎山”的任务，杨子荣苦练匪语。在献礼座山雕之时，机智果断，对答如流，遇到紧急情况，临危不惧，化险为夷，最后大获全胜。

书中的每一个人物都活灵活现，个性十足。年轻有为的少剑波，他的沉着冷静、英勇善战、足智多谋令人敬佩。

作者用自己的亲身经历，写出了战士们在茫茫的林海雪原里跨谷飞岩、攀岩跳壁、突破天险，奇袭奶头山、智取威虎山等战斗。充分体现了战士们发挥大智大勇、孤军作战的胆识。通过全体小分队的英勇善战、脚踏雪橇，战士们克服了难以想象的困难，凭借着坚强的意志，上演了一场壮烈的“智取威虎山”。

该书让我们广大读者明白，作为一名和平年代的建设者，只要有自己的奋斗目标，并具备坚强的意志力、勇于拼搏的气魄、决不放弃的信念，那么在精神上永远是无法被击倒的，不会因中途的失败而放弃自己的理想。理想，是人生的灯塔，更是人生的彼岸。有了理想这盏明灯的指引，我们才不会在人生的道路上迷失前进的方向。

细细品味《林海雪原》一书，发现它讲述的不仅是解放战争初期的剿匪斗争，它所表现出的更是一种智慧、一股勇气，使我对人生有了新的感悟。

■征稿启事

您有铭记激情岁月的老照片吗？您身边发生过感人至深的工友故事吗？您和工会发生过哪些有趣的事情？如果有，那就用笔写下来，给我们投稿吧。

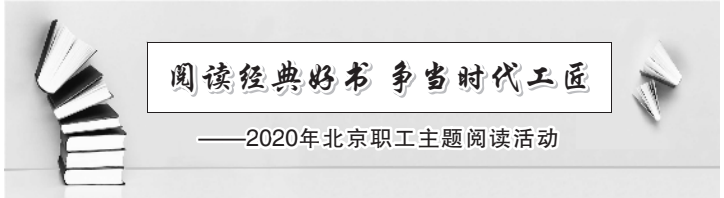
投稿要求如下：

图片故事——以有趣的照片为由头，讲述您与照片有关的故事。可以是今天的故事，也可以是昨天的故事（每篇1至4张照片均可，800字左右，请注明您的真实身份）。

工友情怀——以真实的工友间发生的事情，表达工人阶级的互助情感（每篇800字左右，要照片）。

工会岁月——以照片为由头，讲述自己的工会工作经历（以一个故事为主，800字左右，有1至3张相关图片）。

青春岁月——讲出您青年时的小故事并附相关图片。每篇500字左右，署名可尊重您的要求。



本版热线电话:63523314 本版邮箱：ldwbgh@126.com
本版面向所有职工征集稿件