

姜波

北京国际职业教育学校客座教授

培养有技能的幸福的普通人

□本报记者 余翠平

谈到姜波，他有数不清的“头衔”：老北京旗人民俗美食家，国家级点心技师、营养师；师承13位国宝级大师，国宝级烹饪大师刘俊卿老先生入室亲传弟子，非物质文化遗产传承人蜜供姜第五代传人，曾任故宫博物院紫禁城建福宫餐饮市场出品总监；服务行业赞誉他为“京城饮食民俗第一人”、“北京城里的活化石”。虽然有诸多荣誉加身，他还是非常珍惜“北京国际职业教育学校客座教授”这个角色。

1992年，姜波进入北京国际职业教育学校学习，1996年荣获“首届北京面点、冷拼、食雕烹饪大赛面点金牌组第一名”。1998年荣获“北京第四届烹饪大赛”面点金牌。同年他在多种报刊杂志刊登《论老北京餐饮管理及风味特点》《论老北京寿宴堂会》及《论北京61中学烹饪专业模块教学》等文章。2005至2006年应邀前往新加坡、印度尼西亚进行表演及讲学，并传授传统的面点制作技术，他创制的“蟹籽养汤烧麦”轰动了全椰城，成为很多美食家餐桌上的首选。2011年，他重新回到北京国际职业教育学校，成为一名教师。

“我跟学生的关系很多元，既是同行，也是师生，更是朋友。我一直



觉得做人比做艺更重要，做一名教师，就是要用自己的品行、道德，身体力行去影响学生！”姜波老师感慨地说。姜波会通过手工实操课让学生了解面点的知识，把教和练相结合。“比如我会把学生安排到实操教室，给学生分组，一组和饺子面，一组和面条面，一组和烙饼面，一组和馒头面，只有他们自己上手了，才会有身临其境之感。然后我就会接着给学生们讲解，我们和的是什么面？面里面都有哪些组织？什么叫植物性蛋白？什么叫淀粉？什么是低筋面粉、中筋面粉、高筋面粉？……让学生一闻二看三摸，通过这些步骤，面点课在学生心里就慢慢有了清晰的印象。”

姜波涉猎京剧、民俗、中医、营养等多个门类，在他心里，烹饪是一



门综合艺术，烹饪的基本功是学生走向社会后干好面点工作的基础，让学生知道怎么和成面团、怎么制皮，怎么制馅、怎么成型、怎样安全使用面条机等现代化工具。千变万化的各类面点都是在基本功的基础上成就的，学生具备了扎实的基本功，走向社会后，才能在各类工作环境下出色完成各类面点的制作。

“当然，和面、擀皮、抻面、包饺子等各类面点基本功的练习是很枯燥的，作为老师需要费很多心，引导学生用科学的方式，有耐心、有耐力坚持下去。只有经过艰苦的学习历练过程，学生才能真正成长起来。”

职高的学生在学习时会面临这样那样的困惑：这是不是我最喜欢的行业？我能不能学会？包括我适不适合

做面点等等。面对这一系列的问题，姜波都会给学生提出一些友善的建议，“比如我会说，你困惑的时候，不行先给自己几个月尽全力去学，几个月后，根据自己的学习状态，再进行职业规划和选择……想不明白的地方，不要急，慢慢坚持练一段时间，可能答案自动就会浮现出来了。”姜波说。

“我觉得做职教不是要培养多少获奖的学生，让学生成名成家，而是要培养有一技之长、幸福的普通人。他们走向社会，走进各类环境，能在各自岗位上出色完成本职工作。正直做人，踏实干工作，开开心心跟家人生活在一起，健健康康、平平安安，我觉得这就是当老师最有成就感的事情。”姜波深情地跟记者分享。

王文华

首钢技师学院焊接技术专业教师

“焊”将转战教室 把“实战”融入教学

□本报记者 李婧

“‘焊’字，由火、日、干组成，这是焊工干活时最形象的写照——守着火、顶着日头干活。焊工，听着是个粗活儿。实际上，焊工用处广、技术含量高。天上飞的飞机、飞船；水里游的潜水艇、军舰；地上跑的汽车、坦克；老百姓生活用得着的燃气管道，到军事上的导弹，焊工活儿都必不可少。”王文华站在讲台上，指着黑板上的“焊”字说。台下是他的学生。作为首钢技师学院焊接技术专业教师，王文华给大家讲的第一课总是从这里开始。王文华认为，要想把活儿干好，先从看得起这个活儿，尊重这份职业开始，学做事，先学做人。

在当焊工这条路上，王文华走得非常扎实。王文华1981年进入首钢安装公司做焊工，曾经参加过中华世纪坛、鸟巢等工程的建设。2000年，王文华被评为全国劳动模范，2001年又被授予“北京市十大能工巧匠”称号。2004年，王文华转岗到首钢技师学院，做焊工实习指导教师。他的徒弟有的在冶金行业从事焊接的工作，有的在航天领域从业，给导弹焊接外壳，不少人都干出了名堂。其中有5人已经成长为全国技术能手。

“我当年在世纪坛工作时，地表温度达到70摄氏度，工作环境太苦了。但是焊工也有成就，你们看西气东输、

鸟巢、世纪坛、新机场，多少个举世瞩目的大工程都离不开焊工。”王文华经常在讲课时这样对学生们说。他告诉记者，“你得让学生爱这个职业，学生才能拼搏去成才。”王文华特别喜欢和学生交朋友。他觉得拉近和孩子们的距离，才可能让这些年轻的娃娃们听进去话。“我跟孩子们打招呼都不叫大名，而是用小名称呼，这样我们的师徒关系更像家人。”王文华说。

2009年，王文华接手了一个31个学生的高中实验班。这个班的孩子大部分是高考落榜生。“我发现，比起初中生，这群孩子的理解能力、学习能力都好得多。我真心想把这群孩子带出成绩，让他们以后的路不比大学生差。”王文华按照车间的编制，把这31个学生编成一个“车间”，分为四个组，并让学生们自己评选出“车间主任”、“班组长”，按照车间的方式对孩子们进行管理。学校也鼎力支持，给这个班安排的教室就在操作间旁边，方便王文华随时带着孩子们实操。“焊工，讲究的就是控制金属液体的走向和形状，功能就像缝纫。得琢磨如何能藏住针脚，又能将缝隙缝合。焊，就是将两块金属‘缝在’一起，而且保证焊缝规整牢固。”王文华常在操作间手把手教孩子们，恨不得把数十年的“功力”瞬间传给他们。



王文华（右）在中德职工焊接对抗赛上

“虽然是同一个年纪的孩子，但是资质有差距。对不同的人要有不同的教学方式。我总结就是‘养马、护牛、赶猪’。马，就是千里马，是资质好、水平高的学生，我就得琢磨如何提高他的水平，把我看家的本事给他；牛，就是老实人，干活踏实，资质一般，我得护着他，别让老实人吃亏，在他个人基础上提高成绩；猪，就是惰性强的，我得多催促多提醒，让他别被落下。”王文华说。

只是停留在学校教学，王文华觉得还是有点纸上谈兵，孩子们要有实战机会，才能出师。他联系了几家单位，问人家：“有没有适合我们学生练手的焊工活儿？只要给我们时间，我保证符合质量要求！”一家人防相关单位提供一个活儿——焊悬板纹座。“悬板纹座，说白了，就是人防地下工程大门上的‘合页’。我先做基础工作，把焊接方法写下来，教给孩子们。让孩子们动手。先安排成绩好的学生

上手，然后是作风踏实、资质一般的。”王文华喜滋滋地回忆，“那个活儿干得挺好，班里质检员也起到了作用。最后的成品完全达到了对方单位的要求。”本来学校安排王文华在第二年带其他班级，然而该班学生听说后，联名写信给校领导，要求王老师留在他们班继续教学。这个班，王文华一直带到毕业。“毕业时几乎全班都被航天部门招走了。就业前景、待遇都很好。”王文华现在提起这件事，都很为孩子们高兴，“我们当老师的，盼的就是这个结果——自己的学生有一身本事，有大好前途。”

十几年来，经王文华培训的中、高级焊工有3000多人，焊工技师、高级技师有600多人。王文华还参与完成了2007年国家劳动和社会保障部中国就业培训技术指导中心立项教研课题“技师培养模式”的研究工作，并获得2010年全国技工教育和职业培训教学研究成果一等奖。