



训练；还会安排学生参加一些影视剧的造型化妆工作；接一些学校的联欢会活动，进行化妆造型的策划、实施；安磊还会带学生出国，参加国际时装周活动，让学生协助一些化妆、造型、设计的工作，通过不同的实训平台，让学生得到更多成长机会。“我会带着学生参加一些国际性的大赛，在世界的舞台上让学生展现他们自己的风采。我还要求学生就某一个点，进行一个技艺的集中展示。为了比赛取得好成绩，我们往往会进行一段时间的赛前实训，比赛时跟其他国家的选手们同台竞技，这个时期对学生的技能、心理、综合素质都是极大的考验，通过这个考验的学生，他的综合能力会得到快速提升。”安磊告诉记者。

谈到教学，安磊还强调教师应该成为学生的榜样，激发学生眼中的“光芒”。“我们这些老师会参加一些赛事。为了最终取得好成绩，我们会脚踏实地、吃苦耐劳，对技术也会秉持着一丝不苟、精益求精的态度，这些都会影响到学生，让他们眼中有一种光芒——‘我也要拥有老师那样的状态！’这样，他们以后在自己的岗位上，能一步步让自己的技艺变得更好，心态也会更好，从而变得越来越优秀。学生们优秀，就是我们教师的最大成就！”安磊最后说。



为了让自己能掌握最新的车身修复技术，同时也给学生们找到最新、最合适的教学案例，时景来放弃周末、寒暑假的休息时间，主动到企业去实践。每当企业里的汽修师傅修车时，他都细心观察，详细记录各种实际案例，作为素材用于教学。他的课讲得精彩实用，学生们都说：“上时老师的课，一点不枯燥，学起来很带劲儿。”

在全国职业院校技能大赛上，时景来担任学生车身修复（钣金）项目技能比赛的教练。备赛期间，他根据赛制和学生特点，制定严格又科学合理的培训计划，每天都带领学生认真研究、反复训练。在比赛前的半年期间，他经常陪学生一起练习到凌晨一两点。高强度的训练让他的身体突然“罢工”了。有一天，他晕倒在实训室里。这次生病，他发了好几天烧，却一天都没有休息，坚持带学生训练。

在师生的共同努力下，时景来的学生谢景辉、许鹤鸣、宿昊宗分别在2015年、2016年、2017年连续三年获得全国职业院校中职组汽车运用与维修技能大赛车身修复赛项冠军。时景来也成为该项目比赛以来唯一“三连冠”的辅导教师，连续三年获得“全国职业院校技能大赛优秀指导教师”称号。“让每个学生都有人生出彩的机会”，这是时景来的口头禅，也是他最大的愿望。

安磊

北京市劲松职业高中
美容美发与形象设计专业副主任

做学生的榜样， 激发他们眼中的光芒

□本报记者 余翠平

作为北京市劲松职业高中美容美发与形象设计专业副主任的安磊，有众多的“头衔”加身，他是中国美发美容协会OMC世界杯教练、OMC世界杯发型冠军、全国大赛美发评委、中国国际时装周“美丽盛典”中国十大造型师……曾做过国家大剧院假面舞会造型工作，还服务明星刘雯、高圆圆、许晴、杜鹃等，而谈到教育，他推崇的格言是：学高为师，身正为范。

“我觉得在教学中，首先要让学生喜欢专业，热爱自己选择的职业，我喜欢给他们讲述本专业的职业发展情况和前辈与老师的成就和发展状况，让学生能尽早定下自己的目标，有兴趣学习专业技术。其次，让他们有一种信念，就是我要成为‘你’。这样的话，学生学习的动力就会特别足，在整个学习的过程中，会受到老师言传身教的深刻影响。”安磊感慨地说。

在具体教学中，北京市劲松职业高中一直注重理论和实操并重，在学校教授给学生理论知识之后，马上为学生提供各种场景的实操训练机会，先让学生为学校社团里的一些老师提供服务，让学生把他们学到的技艺用在服务中，并根据最终服务成果给学生提出修正意见，再回炉学习，提升技艺水平；还会让学生到美容美发店里直接接触顾客，进行“岗上训练”，为顾客提供针对性的服务，根据顾客的反馈再进行进一步的训练。

此外，安磊会带着学生去国家大剧院参加一些活动，让学生参与其中，进行大场合的实际的

时景来

北京市昌平职业学校汽修专业教师

培养出全国 “三连冠”的职教师傅

□本报记者 杨琳琳

2000年，时景来入职北京市昌平职业学校，成为一名汽修专业教师。20年来，他始终孜孜不倦地传道授业解惑。在时景来看来，他的岗位不止是在三尺讲台，更多时候是跟学生在一起，一起解决汽修方面的问题，一起探讨未来的人生……“不管是叫老师，还是传统的师傅，作为职业学校的教师，我们不光要手把手教授知识技能，还要让学生拥有执着、专注、精益求精的工匠精神，还要教会他们如何做人。”时景来说。

时景来广泛学习各种教育理论和先进的教学方法，积极主动参加校内外组织的各种培训：教师素质提高工程、以工作过程为导向的课程改革试验项目、德国胡格模式教学试验项目、到知名车企实践……时景来紧紧抓住机会，如饥似渴地学习，积极上手真操实练，一摞摞厚厚的笔记本上记满了他的学习成果。

他把所学的德国先进教育理念、方法与汽修专业教学实际相结合，和同事们反复研究，最终探索出了一套符合北京中职学校汽修专业教学的行动导向教学方法。在教学过程中，他还特别注重对学生的非专业能力培养。从走访企业和学生的反馈中，时景来得知，有的学生虽然技术过硬，但是欠缺与他人合作沟通的能力，影响了职业发展。于是，他和同事们一起研究，引入企业典型工作任务，运用旋转木马法、卡片法、自由市场法等有趣的教学方法，激发学生的学习兴趣，帮助学生在真实的工作任务中掌握专业技能点，提升沟通、交流等非专业能力。

北京劳动者之歌

既是老师， 又是师傅

职院校里的资深大拿

在北京的职业院校里，有这样一批教师，他们文能讲授专业理论，编写教材，制定行业标准；武能指导学生动手实践，操作技能之娴熟丝毫不亚于企业的高级技师。他们在业内工作多年，乘风破浪、披荆斩棘，既是老师，也是师傅，无论学生还是合作企业，都会发自内心地尊称他们一声“大拿”。教师节前夕，午报记者走近六位资深职教老师，听他们述说教与学幕后的故事。