

北京国安慢热很正常

□本报记者 段西元

1:0击败武汉卓尔,北京中赫国安队赢得了中超开局两连胜。尽管两场比赛都取胜,但北京队踢得磕磕绊绊,也许很多人认为北京队的球赢的没那么爽。不过,在当前的情况下,北京队这样的表现很正常,而6个积分是实打实的。

无论是对阵重庆队,还是与武汉队交锋,北京队都出现了下半时后劲不足的现象。球队的体能储备看上去有一定的问题,不过天气也是推波助澜的因素。打重庆队时,倾盆大雨让场地泥泞,上半时几乎耗尽了北京队的能量;而对武汉队的比赛,天气十分炎热,下半时的北京队有些跑不动了。相比之下,北京队的对手更加

年轻,在后20分钟比赛的劲头上,也比北京队更足。

不过,出现这样的状况也可以理解。即便是在正常赛季,北京队也不是一支擅长在炎热天气下作战的球队,这是多年都没有解决的问题,指望在今年这么一个特殊赛季解决,的确也不现实。联赛是个漫长的过程,特别是今年的联赛,第二阶段什么赛制如何打,也都没有一个明确的答案。复工后第一阶段的比赛,对北京队来说,首要的是在成绩上达标,也就是顺利拿到前4名,进入到争冠组。第一阶段前半程北京队需要尽快拿到足够的积分,这样就可以让第一阶段后半程的比赛更加轻松。第一阶段前

半程既是抢分战,更是热身赛。我们可以发现,很多球队在第一轮、第二轮间隔时间比较长的情况下,依然采取了较大规模的轮换。这并不是教练们在斗心眼儿,而是为现实所迫。由于疫情防控的缘故,几乎每支球队都有球员状态起步不统一的难题,特别是那些归队比较晚的外援。有一些强队,他们队中的大牌外援们,几乎个个状态不佳。相比之下,北京队还算幸运,从对武汉队的比赛看,比埃拉、奥古斯托、金玟哉的状态都还行,虽然没有达到100%,但都在可容忍的范围内。不过,北京队这几名外援也确在调整之中,像半场球奥古斯托换比埃拉这种操作,在正常赛季是不大可能出现的。



北京队相对幸运的另一点是,球队同组对手比较弱。看看大连赛区几乎个个如狼似虎,苏州赛区似乎强弱分明,北京队和上港队算是苏州赛区仅有的两支具备争冠实力的球

队,其他也就是武汉队和河北队能够有一定威胁。弱队多一些,让北京队有机会做各种尝试,可以在人员上根据不同对手做出较大的调整,这也可以帮助北京队为第二阶段争冠赛做好准备。

迎战新疆队 北控能制造大新闻吗

□本报记者 段西元

上周六,北控队在俱乐部历史首场季后赛中2分险胜吉林队,成功晋级CBA八强。晋级八强,才真让人有一种“打季后赛”的感觉。因为在大部分球迷的惯性思维中,前8才是好成绩,奥运会、亚运会都是前8才算“名次”。

取得了“名次”的北控队,给人一种层次上升的感觉,虽然谈不到飞跃,但至少上了好几个台阶。客观说,北控队对吉林队这场球打得并不好,前三节给人的印象完全是吉林队在压着北控队打。后来北控队在第三节尾声找到“取胜之匙”——弗格凭借个人

能力的优势,不断强突,吉林队根本防不住。北控队用这种看上去极为简单的办法,从危机中走出。第四节虽然弗格相当一段时间在板凳上,但其他人都找到了自信。虽然最后只赢了2分,但实际上第四节北控队是有明显优势的。虽然北控队是季后赛一年级“菜鸟”,但感觉北控队的经验比吉林队要丰富一些,毕竟北控队里还有一些打过季后赛甚至总决赛的球员。

北控队8月3日下午3点,面对的对手新疆队远非吉林队可比。北控队本赛季常规赛面对

新疆队的比赛,都输得没脾气。复工后的比赛,北控队曾经在前三节表现不俗,第四节下去了一个外援,北控队立刻玩儿不转了。过度依赖外援,其实对吉林队的比赛已经再一次暴露了,弗格在几乎没有远投得分的情况下,依然是球队最佳得分手,本身就说明了问题。

今天下午,新疆队肯定会极力限制北控队的两名外援,虽然北控队有使用外援的优势,但如果利用不好,优势也可能转化为劣势。北控队在内线实力上与新疆队没法比,王少杰、宗赞、孙桐林都是技术很好的球员,但不够强硬,

与新疆队的内线不是一个级别。北控的外线相对好一些,可能比新疆队还略强一点儿,这是必须利用的。

对北控队最有利的无疑是心态,北控队打进八强已经算是超额完成了任务,再进一步就是巨大的奇迹。没有多少人会相信北控队能击败新疆队杀进四强,可以讲比赛压力几乎100%在新疆队一方。单败淘汰赛爆冷的可能极大,前面的比赛已经印证了这一点。如果北控队外线投开了,内线又吃亏不太多,也不排除会在今天制造一个CBA的大新闻。

怀柔牵手扶贫地区 联办文创大赛

本报讯(记者于或)河北丰宁滕氏布糊画、内蒙古四子王旗蒙古族刺绣和科左后旗蒙古族马具……这些原本产自冀蒙的文化创意产品,将通过“北科建杯”第三届怀柔影视文创大赛被首都市民所认知。这是记者7月29日从2020北京文化创意大赛怀柔区分赛场暨“北科建杯”第三届怀柔影视文创大赛启动式获悉的。

作为2020北京文创大赛的重要组成部分,第三届怀柔影视文创大赛以“建设科学城 奋进新影都”为主题,由怀柔区文促中心和北京怀柔国家影视产业示范区管理办公室主办,河北省丰宁满族自治县、内蒙古科左后旗和四子王旗三个扶贫协作地区共同合作联办,旨在进一步挖掘和培育当地文化创意领域具有成长性的人才和项目,以文化创意为抓手,推动当地文旅和旅游等产业快速发展。

“以政府主导的文创大赛挖掘文创项目,为三地文旅事业搭建平台、培养人才、发展产业,在带来更多创意的同时,对教育扶贫、产业扶贫、消费扶贫等方面是一个有益补充,也是一次扶贫的新尝试。”怀柔区文促中心负责人介绍,怀柔区对口支援的河北丰宁满族自治县和内蒙古四子王旗、科左后旗是国家重点扶贫地区。本届文创大赛将全力搭建展示平台,为丰宁布糊画、奇石和四子王旗民族家具等原本“待嫁闺中”的传统非遗文创产品重新赋能,实现创造性转化、创新性发展,在首都的舞台上展示风采、加速成长,并通过新媒体“直播带货”等传播方式,为这些产品带来新的销售途径,提高扶贫造血能力。

据主办方介绍,第三届怀柔影视文创大赛重点聚焦影视文化、文化科技融合、数字创意、创意设计、非遗及IP开发、文化教育、文化旅游、文化体育、广告传媒等方向,并将邀请高校教授、企业高管、非遗专家作为评审,对获奖项目企业给予资金、政策奖励、推荐参加北京赛区复赛等多方面支持。

因莫比莱独揽意甲金靴和欧洲金靴

□本报记者 段西元

昨天凌晨在意大利最后一轮比赛中,拉齐奥客场1:3不敌那不勒斯,不过拉齐奥的头号射手因莫比莱收获了进球。本赛季意甲因莫比莱打进了36粒进球,他获得了欧洲金靴奖和意甲金靴,这无疑是因为莫比莱职业生涯以来最风光的一个赛季,他也用梦想成真来形容这个赛季。因莫比莱在俱乐部和国家队的双料战友阿切尔比透露,比赛之前在更衣室内,拉齐奥“全体指战员”给因莫比莱献上了掌声。

两座金靴奖让因莫比莱风光无限,而且他还创造了其他的纪录。因莫比莱是意甲史上单赛季进球最多的意大利球员,对那不勒斯的这粒进球,也让因莫比莱追平了伊瓜因保持的36球单赛季意甲进球最高纪录。稍显可惜的是,因莫比莱是和伊瓜因共享最佳,如果他在主场对尤文图斯不踢丢点球,或者其他比赛再多把握住一两两次机会,就会独享纪录。在主场对乌迪内斯的比赛中,因莫比莱让出点球给阿尔贝托,因为那天是阿尔贝托母亲的生日,阿尔贝托进球为

母亲庆生,因莫比莱确实是个“德艺双馨”的球员。不过能够追上伊瓜因,也算是因莫比莱为本土射手争了口气。要知道此前意甲单赛季进球最多纪录一直为外援把持,先是AC米兰的上古大神瑞典人诺达尔,后是伊瓜因,昨天,因莫比莱终于在本国联赛进球纪录的“顶峰”上写下了意大利人的名字。

能够从C罗和莱万多夫斯基那里“虎口夺食”,也让因莫比莱在意大利足球的历史上写了一笔。今年的欧洲金靴奖看上去比往年引人注目,因为今年的欧洲金球奖取消了。因莫比莱赛季起跑和中段都不错,但复工之后他和自己的球队一同经历了一段痛苦的低迷,好在最后发力拿下了两座金靴。要知道,上一个拿到欧洲金靴奖的意大利球员,还是2007年的托蒂。意甲大部分球队都在使用外援前锋,本土前锋寥若晨星,因莫比莱能脱颖而出也实属不易。本赛季意甲射手榜前10名(还有几场未踢完),有7人是外援,3人是本土球员,这也符

合现在外援前锋和本土前锋在意甲的数量比例。除了因莫比莱,进入射手榜前10的意大利本土球员还有卡普托和贝洛蒂,他们也都有着很好的发挥。除了进球,因莫比莱也并不是一个很独的前锋,他为球队奉献了9次助攻。

下赛季对于因莫比莱来说是更大的挑战,他要登上欧冠和欧洲杯这两座大舞台,期待因莫比莱有更佳的发挥。

